صانعة الثلج الاغنى عنها دفلاتكم ationai al Dahlawi co. TEL : 6470000 JEDDAH محلة ١٤٧٠٠٠٠١

• OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Awwal 17, 1409 (Scorpio 5, 1367) Thursday October 27, 1988. No. 8146 — 29 years • معتمدة

منزل الشهيد عبدالغني بديوي حبث اغتيل اتناء صعوده السلم والسهم يشير إلى مكنن الحادث وصورة خاصة تنشهها عكاظ للشهيد

وقال خادم الحرمين الشريفين في

برقيته .. اننا نؤك لكم ان مانقدمه

لاَي بك اسلامي هو واجب يمليه علينا ديننا الاسلامي الحنيف

ويقرضه علينا واجب الاخوة

واعرب خادم الحرمين الشريفين

عن امله أن يجنب الله جميع بلاد

المسلمين الكوارث والمحن وان يأخذ

الاسلام واعلاء شأن المسلمين

وتوحيد كلمتهم على طريق الهدى

وكان فخامة الرئيس حسين

محمد ارشاد قد بعث لخادم

الحرمين الشريفين ببرقية نيابة عن

حكومة وشعب بنجلاديش واصالة

عن نفسه قدم فيها خالص الشكر

والتقدير ال أعرب عنه خادم

والصداقة .

والرشاد .

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية جوابية الى فخامة الرئيس حسين محمد أرشاد رئيس جمهورية بتجلاديش الشعبية اعرب فيها حفظه الله عن شكره لفخامة الرئيس ارشاد على مشاعره

الطيبة بمناسبة الخطاب الذي القي نيابة عنه رعاه الله في الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للامم

اكثرمن مسلوق صب صادرات

المتحدة والذي تضمن تنكيد مواقف الملكة نحو جمهورية بنجلاديش الإسلامية الشقيقة

• العدد ١٤/٦ - الخميس ١٧ ربيع اول ١٤٠٩ هـ - (٥ العقرب ﴿ ١٣٦٧ هـ ش) الموافق ٢٧ اكتوبر ١٩٨٨ م • السنة التاسعة والعشر و ل 🔁

محدد محجوب (جدة) هاتفيا (انقرة) عبدالله الطياري (الوجه): اعلنت السلطات التركية أمس أن السكرتير الثاني بسفارة الملكة في انقرة عبدالغني عبدالحميد بديوي قد اغتيل بالرصاص في ساعة متأخرة من مساء أمس الأول اثناء عودته الى منزله قادما من عمله بالسفارة. طائرة خاصة لنقل الحثمان خاد المحدد من الله على المحدد ال

وعلمت (عكاظ) من اسرة الشهيد عبدالغني أن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أمر بتوجه طائرة خاصة إلى انقرة لنقل جثمان الشهيد الى أرضُ الوطن . كما علمت (عكاظ) ان جثمان الشهيد سيصل ألى الوطن اليوم .

Danah

محمد الخضري ـ الرياض :

مجلس التعاون .

العسكرية المشتركة.

بدأت أمس في الرياض اجتماعات رؤساء الإركان بدول

مجلس التعاين لدول الخليج العربية برئاسة سعادة الفريق

ويمهد رؤساء الاركان لاجتماع وزراه الدفاع بدول

ويحث رؤساء الاركان امس سبل دعم التنسيق والتعاون

ومن جهة ثانية بحث اصحاب المعالى وزراء المالية

والاقتصاد الوطنى بدول مجلس التعاون لدول الخليج والاسلامية والعربية.

بمثلثة العلاقات وتطورها بين الملكة واليمن الديمقراطية.

وقال في تصريحات له ، عكاظ ، انه

سجل شكره وتقديره لحكومة وشعب

الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز ومعاصب السعو

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

الحرس الوطنى وصاحب السعو اللكي

الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

على الاهتمام والرعابة التي حظى بها والوفد المرافق خلال زيارته للمملكة.

وأعرب العميد صالح مثصر السييل

وبقرب على ارتياحه لنتائج زيارته للمملكة وقال أنه ثمت مناقشة العلاقات الثنائية بين البلدين

والتعاون الاقتصادي والتجاري وفتح أفأق

جديدة في التعاون الشترك. وقال ان

المحادثات اثناء الزيارة تناولت ارضاع

جالية اليمن الديمقراطية لدى الملكة وقد

لطئة عم

اعلن رسمياً امس ان الرئيس عيدر

﴿ ابویکر العطاس رئیس الین

الديمقراطية سيقوم بزيارة لسلطنة

عمان يوم السبث المقبل تستغرق اربعة

ونكر بيان اصدره الديوان

السلطاني العماني ونقلته وكالة الانباء

العمانية آن هذه الزيارة تأتى تتويجا

للعلاقات القائمة بين البلدين .

ق . ن . ا ـ مسقط:

العسطناس يسسنزور

ألم اللكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي

العسكري بين دول مجلس التعاون في أطار الاستراتيجية

الركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة.

البوليس التركي أن المعتدى لاذ بالفرار عقب اطلاق الرصاص على عبدالغني يديوي في منزله الذي يقع في نفس الــه الذي يوجد فيه مقر رئاسة الجمهوريأ ومقر رئيس الوزراء التركي . د. خوجة يتحدث لـ (عكاظ) وأوضح سعادة سفع الملكة لدى تركيا الدكتور عبدالعزيز خوجة لـ

خادم الحرمين يواسى الأسرة

وقال بديوي عبدالحميد بديري شقيق الشهيد عبدالغني ان صاحب

السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير

الخارجية نقل تعازي خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

وتعازيه شخصيا لاسرة الشهيد في

ومن جهة ثانية قالت مصــ

أتصال هاتفي .

سفارة الملكة في اقترة تم في منزله حيد كان عائدا اليه وقال ان الحادث وقع اثناء صعود السيد عبدالغني بديوي الدرجات المؤدية الى منزله في حي كانكايا السكني

وأشار إلى أن اتصالات تعت مع السلطات التركية لمعرفة ملابسات

لا اسباب شخصية خوجه عن اعتقاده بأن الحادث لايرجع

لىعمالتنسيق المشترك بين دول مجلس التعاون:

الوطنية.

العميد صالح منصر السيبلي له عكظ :

نوه معالى نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية بجمهورية اليمن الديمقراطية العميد صقح

كبيرا بشئون هذه الجالية.

أبدت الجهات الختصة في الملكة اهتماما

وأوضح أن اليمنيين الذين يعملون في

الملكة اشاروا الى انهم يحظون بكل

الرعاية من جانب حكومة وشعب الملكة. واشار إلى أن الوحدة بين شطري

اليمن ستكون مثالية ونموذجية ويجب على شعبى البلدين أن يشاركا ويساهما في دعم هذه الوحدة التي تتفهم أهميتها

القيادتان في البلدين . وغلار جدة أمس معالى نائب رئيس

الوزراء ووزير الداخلية في جمهورية اليمن

الديمقراطية الشعبية العميد صالح منصر السييلي والوقد المراقق له بعد زيارة رسعية للمملكة استغرات عدة ايام قابل

خلالها خادم المرمين الشريفين الملك فهد

بن عبدالعزيز حفظه الله كما اجرى

نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية، وكان ن وداع معاليه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو اللكي الامير سنود

بن عبدالحسن نائب امير منطقة مكة

المكرمة ووكيل وزارة الداخلية المساعد

لشنون المقاطعات الدكتور سلمان المزروع

ومدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء

منالح فاضل ومدير عام الجوازات بمنطقة

مكة المكرمة العميد أسعد عبدالكريم وسفير خادم المرمين الشريفين في عدن

رسير حدم محرس المريس بالاستاذ موفق الدليقان وسفير جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية لدى الملكة

الاستاذ على البحيري وعدد من السنولين.

مجادثات مع صاحب السمو الملكى الأمير

الأبن الأكبر للشهيد الذي يعمل مدرسا في الطائف أن والده استشهد وهو يؤدي أعظم رسالة وهي خدمة الوطن . العم يتحدث لـ (عكاظ) وأوضح حسين عبدالحميد بديوي عم الشهيد أن عبدالفتي كأن معروفاً بالثَّالية في أداء الواجب مُحَودينه ومليكه (عكاظ) ان اغتيال السكرتير الثاني

واشار أحمد يهدالحميد بديري وهو عم أخر الشهيد أن عبدالغس ظار حتى أخر لحقة في حياته مخلصا في أداء

ووصف سعادته الشهيد عبدالغنم

بديوي بانه كان مثالا لللخلاة

رالتَّضَحبَة في سبيل خدمة الدين والمليك

وأعربت أسرة الشهيد عبداله

بديوي في الوجه وجدة لــ (عكاظ) عنّ

أسفها لفقدان مواطن كان يعمل لخدمة

دينه ومليكه ووطنه مؤكدة أنه كان خبر

الابن يتحدث لـ (عكاظ)

وقال محمد عيدالغني بديوي وهو

مواطن يؤدى واجبه باخلاص

واجبه نحو الوطن . وعلى صعيد أخر أعرب الاستاذ محمد علي الفقيه وكيل امارة الوجه حيث أن الوجه مسقط رأس الشهيد عبدالغني بديوي عن اسفه واستيناه لاغتيال رجل مناضل يقوم بخدمة دينه ومليكه ورطنه .

وقال أـ (عكاظ) أن الشهيد كان وطنه بكل اخلاص . [تفاصيل كاملة وصور ص٥]

الوطنية بدول المجلس والنظام الموحد لاستثمار راس المال

وعلى صعيد أخر أكدت مصادر الامانة العامة لمجلس

التعاون لدول الخليج العربية ان المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيعقد اجتماعا استثنائيا في

الرياض يوم الثلاثاء القادم برئاسة صاحب السمو الملكي

الامير سعود الغيصل وزير الخارجية لبحث كافة التطورات.

ومن المتوقع أن يناقش وزراء الخارجية القضايا الخليجية

، تفاصيل ص ٢ ،

٥٥ قتيلا وجريحا

في غارات العدو على لبنان

1 . ف . ب ـ رويتر ـ بيروت :

قتل ١٥ شخصاً واصيب ٤٠ أخرون على الاقل نتيجة سلسلة غارات وحشية

امراثيلية على مخيم الميه رميه الفلسطيني بجنوب لبنان امس كما

شنت طائرات العدو الاسرائيلي غارات

أخرى على منطقة الجبل جنوب بيوت

وقصفت مواقع للجزب الاشتراكى

البناني . والتقاصيل ص ٦

عرفوني بالمخدرات .

الاجنبى بدول المجلس ونظام الحماية الجمركية للصناعات

فالدهاي

واس ء الرياض ، .. * دا.م الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لفخامة الرئيس الدكتور كورت فالدهايم الرئيس الاتحادي لجمهورية النمسا بمناسبة الاحتفال بذكرى

اليوم الوطني ليلاده . وقد اعرب خادم الحرمين الشريعين في برقيته نبابة عن شعب وحكومة الملكة العربية السعودية وباسمه المسك العربية المستودي ويبسط شخصيا عن اجمل التهاني الودية مقرونة بتمنياته القلبية لفخاسة الرئيس الدكتور كورت فالدهايم بدوام الصحة والسعادة . ولشعب النمسا الصديق الازدهار الدائم.

سموه وتهنئته بسلامة الوصول . اللكي الأمراء .

سمو ولي العهد يستقبل جموعاً من المواطنين

واس ، الرياض ، استقبل صاحب السعو اللكي الأمع عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونانب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في رئاسة الحرس الوطني صباح اس جموعا من الواطنين الذين قدموا للسلام على وحضر الاستقبال اصحاب السمو

اق ، ن . ۱ ـ اپوظبی : عدة ايام في اطار جولة له بعدد من دول المنطقة ،

القليبى يصل الى ابوظبى

الحرمين الشريفين من الثعاطف والاهتمام الكبيرين نحو احداث الفيضانات المدرة في بنجلاديش في الخطاب الذي القى نياية عنه حفظه الله مؤخرا في الجمعية العامة للامم المتحدة . تنويه بدعم المملكة وقال الرئيس ارشاد في برقيته

ى ال المرطبي المس السيد الشاذل القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية قادما من يغداد فر زيارة لدولة الامارات العربية المتحده تستغرق

ان دعمكم السخى لاغاثة المنكوبين قد رفع معنوباتنا في هذه الكارثة وساعد في تخفيف ألام الللايين في بنجلاديش واضاف قائلا .. ان التضامن

الذي اعربتم عنه في خطابكم قد ساعد في لفت انتياء العالم الى ضرورة التعاون الاقليمي والدولي لمواجهة الكوارث الطبيعية

فاجماع ايفران اليوم: هاتفيا ، ، تونس ، ـ عبدالقادر الإدريسي

تبدا اليوم في ايفران بالمغرب اجتماعات اللجنة عن مؤتمر قمة دول المغرب العربي لبحث سبل دعم التعاون والتنسيق اللجان الفرعية تمهيدا لرفع كافة

النتائج لقمة دول المغرب العربي الإجتماع يركز على دعم التعاون الاقتصادي بين دول المغرب واكدت مصادر تونسية ال ، عكاظ ، أن اجتماعات أيفران

ستضح الاسس العملية لقيام المغرب العربي الكبير.

الاجتماع سيناقش نتائج اجتماعات

اعترافات مصادقة بعض الأجانب النحرفين أدت إلى سجنى ويتدهورصحتي بسبب إدماني للمخدرات

تقاولت كافة انواع المخدرات الى ان تدهورت صحتى ● عبدالرؤوف نلجى ، جدة ، : مصادقة بعض الاجانب قادتنى الى الدمار .. اصدقاه وصرت اتقيأ دما وتم نقلي للمستشفى للعلاج وقعت في يد العدالة وتم الحكم بسجئي ودخلت السجن المدوء اول من علمني ادمان المقدرات .. دخلت السجن وخرجت منه ثم عدت مرة أخرى الدمان المخدرات . بسبب الادمان .. وثلك هي قصتى . انا الشاب ح . م . ع كنت مثاليا في حياتي لم اكن تم القاه القبض مرة احرى على وايداعي السجن وبعد ذلك تبت وندمت على مافعلت واستقمت بعد ان تدهورت اعرف التدخين ولا غيره ولم انتاول اية مشروبات غير مسحتى وفقدت مالي . مسعوح بهاردات يوم تعرفت على بعض الاجانب الذين

وعلمت وعكاظه ان هذا

انصح كافة الشباب بالبعد عن اصدقاء السوء . The second secon

واس (الرياض) الكرتون تغزو بلغ مجموع صادرات الملكة من القدح خلال شهر صفر الماضي ٢ عقال طفالك مليون و ١٤٤٤ طن. ، حياة وتؤكد الاحصاءات زيادة كميات تصدير القمع شهرا بعد شهر والاقبال على القمح السعودي رغم المنافسة القوية وعدم استقرار الاسواق العللية وقد كان تصدير تلك الكميات كالثالي : ٤٥ الفا و ٥٠٠ طن الاندونيسيا . ٦٠ الفا و٤٤ طنا لكوريا الجنوبية ١٠ الف طن للادرن ٢٩ الف طن للبنان ٢٤ الف طن للجزائر ، الشرقية اليوم ،

[صورة خاصة لـ عكاظ من أب]

يبتاخ كافية محاثت العطور الكبري والسيدليات GAZZAZ E LIL

مكة للكرمة المديمة للمورة جدة الرياس العدر حميد منيط الدمام الطاعف

في الس

زين العابدين بن على وجه و القطـاعـات الـوزارات والمسالح المختصة في بلاده بالغاء آي ترتبيات موسعة بالاحتفال بمرور عام على التغيير الذي يصادف السابع من توفمير القلام المصادر القربة من فخامة الرئيس قالت انه رجل يؤمن بالعمل والانجاز بأعتبارهما الترجمة الحقيقية للاخلاص للوطن والتعبير عن نجاح

فخامة الرئيس الثونسي

الدولة في سياساتها وبرامجها

 عشرات الجرحي والمعتقلين في المجابهات العنيفة في القدس وحظر تجول على معظم مخيمات غزة ، احداث الساعة ص٦ ، ● الأمير مأجد

يستقبل رئيس دائسرة الشرق الاوسط وزارة الخارجية البريطانية - اخبار الوطن ء ص ٢ موسكو : تطبيع العلاقات مع

اسرائيل عند بدء المؤتمر الدولي .. والمنظمة وجهت الدعوات لعقد المجلس الوطني. و احداث الساعة ص ١ الأمير محمد بن فهد براس أجتماع لجنة

جائزة التفوق العلمي ، اخبار الوطنّ ص ٢ الاتحاد والنصر بكأس الاتحاد اليوم. الرياضية ص ١٩ ،

> ● د . علوی دروپش کیال الملكة نقطة التقباء دوائم الكابل البعري القارى الذي يربط جنوب

شرق اسيا بدول اوروبا . ، حياة الناس ص ١٠ التلفريون ٠ مدير

لًـ ، عكاظ ، : التلفزيون اليمني يشهد تطورا كبيرا . • الوطنّ العربي ص ١٤ ء . الملكة وفلسطين تفتتحان البطولة العربية الخامسة لكرة الطائرة بحضور رئيس الاتحاد السدولي

الرياضية ص ١٧ ء بدون استاد وکتاب .. المنتسبون كيف يحققون النجاح ۔ سوق عکاظ ، ص ۲

٠٠ وع

• تحذ هام: افلام

 برنامج طموح أرعاية الامومة
 والطفولة بالملكة ، هو وهي ، أ. المنطقة الشرقية . أراض صالحة للنباتات الطبية النادرة

الامير مأجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة بمكتب سموه

بجدة صياح امس رئيس دائرة

الشرق الاوسط في وزارة الخارجية

البريطانية السيد ج . أر . يونغ رافقه القنصل العام البريطاني لدى

وقد تتاول اللقاء الاحاديث الودية

نائب وزير العدل المالديفي

يزور جامعة الملك سعود

قام الاستاذ محمد رشيد ابراهيم مستشار الرئيس ونائب وزير العدل

دورها في المجالات الاكاديمية والتدريبية

وقد شملت الزيارة اهم معالم الجامعة ومنها بعض القاعات ومركز الحاسب الألى في الجامعة ..

وكيل امارة القصيم يفتتح

المعرض الأول للكتاب بالنطقة

افتتح وكيل امارة منطقة القصيم

الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم صباح امس المعرض الاول للكتاب الذي نظمه

فرع جامعة الامام محمد بن سعود

ود بدى، الحفل الخطابي الذي الذي الذي من الذكر الماسية بأي من الذكر الحك في الد

الحكيم ثم التي عميد كلية الشريعة واصول الدين بالاتابة الدكتور مسالح بن

لحمد الحسن كلمة الجامعة رحب فيها

بوكيل الامارة والحضور .. واكد أن

رعاية امارة منطقة القصيم لهذا الحفل

هو جزء من الرعاية والأهتمام التي

يوليها صاحب السعو اللكي الامير

عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة

القصيم وسمو فأثبه الأمير محمد بن

سعد بن عبدالعزيز لفرع جامعة الامام

الجامعة الاستاذ حمد بن مقدم الجردي كلمة المعرض رحب فيها بوكيل الامارة

والحضور .. واوضح أفعية هذا المعرض في توفير الكتب والمراجع

للاسائذة .. وقال أن المعرض أقيم على

مساحة قدرها ثلاثة ألاف وعشرين مترأ

مربعا وتشارك فيه ٧٩ دار نشر ومكِتبة

وقال أن مدة المعرض حددت بعشرة

واوضح الجردي ان اللجنة الثقافية

وهي أحد اللجان الاربع التي شكلتها ادارة المعرض قد اعدت برنامجا ثقافيا

ضعن فعاليات هذا المعرض يشتمل على

عدد من المصاغرات والندوات والامسيات الشعرية .. كما ان اللجنة

المكلفة بتتظيم المعرض قد أعدت بيأنا

بأسعاء الكتب التي تجاوزت مليون كتاب

وسيكون هناك خصم على جميع البيعات يتراوح بين ٢٠ و٢٠ / كما خصص

وثلاثة عشر مكتبة سمعية .

ايام من تاريخ الافتتاح .

بعد أذلك القي مدير ادارة فرع

الأسلامية بالقصيم . وقد بدى، الحقل الخطابي

واس ، بريدة ، :

وخدمة المجتمع .

حول العلاقات الثنائية بين الملكة



سمو الامير ملجد لدى استقباله رئيس دائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية البريطانية

تصوير حسين قنوع



سانی یغ

غادر الرياض في صباح امس معالي وزير الشئون الخارجية الاسباني فرنسيسكو فرنادنيز اوردونيت بعد انتهاء زيارته للمملكة . وكان في وداعه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سنعود الفيصل وزير الخارجية ومدير الدائرة الغربية السفير نزار عبيد مدنى ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير ثوفيق خالد علمدار وسفير المملكة لدى أسبائيا السفير محدد نوري ابراهيم

ف حلقة دراسية بالقاهرة .. ١٩ ربيع الاول

كلمة عن مستقبل الطفل الحربي

يلقى صاحب السعو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية كلمة ق جلسة الافتتاح للحلقة الدراسية المتعلقة بثقافة الطفل في الوطن العربي التي ينظمها المجلس العربي للطفولة والتنمية في القاهرة تحت عنوان نحو مستقبل افضل للطفل العربي خلال الفترة من ١٩ ـــ ٢٢ ربيع الاول ١٤٠٩ هـ الموافق من ٢٩ تشرين الاول الى الاول من تشرين افتتاحية تلقيها الدكتور سهير القلماوى باعتبارها من ابرز الشخصيات الثقافية

بدء الإجتماع الـ ١٩٠ للج

الوطئى الاستلا محمد أباالخيل وذلك بمقر الامانة للمجلس بالرياض

المعروفة في الوطن العربي والمتخصصة في

كما يقدم مكتب التربية العربى لدول

الخليج ورقة عن جهود المكتب في مجال

الدراسية التى ينظعها المجلس العربي

للطفولة والتنمية الى تناول الاوضاع

الثقافية التن تهم الطفل العربى وتعمل

عل تنمية قدراته الفكرية ومسايرة التقدم

مع الحفاظ على هويته العربية الإسلامية

كما سيتم النعرف في هذه الحلقة على

نشاطات الدول العربية في مجال ثقافةً

الطفل كما تتناول تبادل الخبرات بين

المتخصصين في مختلف الرسائل الثقافية

المستخدمة في تنعية ثقافة الطفل العربي

برئاسة أبا الخيل :

بدأ اصحاب المعالى وزراء المالية والاقتصاد الوطني بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح أمس

الاجتماع التأسع عشر للجنة التعاون المالي والاقتصادي لمجلس التعاون برئاسة معالي وزير المللية والاقتصاد

المعالى وزراء المألية بدول مجلس التعاون

وأعرب عن أمله أن يوفق الله الاجتماع في

أنهاء السائل المعروضة في جدول الاعمال

تمهيدا لعرضها على المجلس الاعلى في

دورته القادمة التي تعقد في ديسمبر القادم

عضمح عبودا لرشيرى

عن تغيب مكفوله العامل الزراعى

عزيزعبدالكريم زبين

هنت الملية (إقامة تم: ١٩٧٧)

تایخ ۱۷۰۸/۷/۲ ه صادرة مدچرازات

حائل يحدرمن العقامل معهي

وللفلاو المنولية جرفت اكتشرك

الحكائب النارمة

● القاهرة : ١٢ شارع شهاب _ المعتسين ت : ٢٤٤٠٥٥٠ ، ٢٤٩٠ • الجزائر 7 شيارع باقير _ ت : 2646624 • توسس : ت : 236230

OKAZ 9 Boolevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 1: باریس € ۲۰۷۰۷۳ ت

فاتصمل 40150719 € لغنن: ◘ ١٥٢١٦٦٦٠ • فاتص ١٣٦١٧٦٦ € وانشطن . ٢٠٧٥١٧٧ _ ١٠٠ فاتص ١٩٥٠٢٠ _ ٧٥٩٧٢ _ ٢٠

الكالدراسلون: ألارين - المغرب - السودان - صنعاء و

[طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر]

يعلن

والطفولة وتهدف

مجال ثقافة الطفل.

كما يلقى الدكتور على بن محمد التوييري المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج العربية كلمة في جلسة الافتتاح يتحدث فيها عن اهمية دور المجلس العربى للطفولة والتنمية في خدمة العربية وضرورة النظر الى العربى من منظو انمائى يسمح بالتغطيط الطويل الدى ويعتمد على التعاون والتنسيق بين جهود الدول والمتظمات العاملة في حقل ثقافة

ويحضر الحلقة الدراسية حرم رئيس جمهورية مصر العربية ونائبة رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية

ويشارك في الحلقة الدراسية عدد كبير من السنولين والخبراء المتخصصين في مجالات الثقافة والطفولة في عدد من المؤسسات والهيئات العالمية والعربية والخليجية حيث سيتم توزيعهم الى اربع مجمرعات حسب تخصصهم وهذه المجموعات هي الفيديو والسينماء المسرح والموسيلي والهوايات والكمبيوتر وتأثير البيئة على ثقافة الطفل من الناحية الاجتماعية والتنسية والتربوية والكتب والصحبأف والبرسوم والاذاعة

والتليفزيون . وستقدم دراسة من احد المتخصصين ف كل فرع من داخل كل مجموعة ويتضمن برنامج الحلقة كذلك محاضرة

وقد القي معالى الاستاذ اباالخيل كلمة

تحسير س العلب الم

عبدالرميم حميسالم باشوده

فامرحم أبولكريا شويي

بالولود انجدبير بخست أكما

نمال الله تعالى أن يجعل

قرة عين لوالديسسنن

يهن إن عمه

ن بداية الاجتماع رحب فيها بأصحاب

بهدف الوصول الى وضع برامج نعوذجية للطفل العربي . وكان حناحب السمو الملكي الامع طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية قد وصل القاهرة مساء أمس وسوف يقوم سموه في العاشرة من صباح اليوم بالتوقيع على عدد من الاتضافيات الضاصة بتصويل بعض المشروعات الانمائية والانسانية التي

سساء يومى السبت والثلاثاء للنساء أمسير جسيزان يسزور القدم القحطانى بالستشفى

قام معالى لمير منطقة جيزان الاستاذ حمد بن تركى السديري مؤخرا بزيارة المقدم سعد محمد القحطأني مدير ادارة مكافحة المخدرات بجيران الذي يراد على السرير الابيض بمستشغى الملك فهد بجيزان اثر أجراء عملية جراحية له تكلك بالنجاح وقد الحمان معاليه على صحة القدم القحطاني متمنيا له الشفاء العاجل هذا وقد اعرب المقدم القعطاني عن شكره وتقديره لمعالى امير جيزان على اللفتة يعولها برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الاتمانية الذي متمنيا لمعاليه دوام الصحة

بدولة البحرين للنظر فيها واعرب عن أمله

ف أن يخطو المجلس كما عودنا دائما

خطرات جديدة في سبيل تحقيق اهداف

وبعد ذلك تحول الاجتماع الى جلسة

مغلقة وقد شارك في الاجتماع معالى الامعين

العام لمجلس التعاون الاستاذ عبدالله

يعقوب بشارة والامين العام الساعد

الشنون الاقتصادية الدكتور عبدالله

وقد انهى اصحاب المعالى وزراء المالية

بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

جاستهم بعد ظهر امس التي استمرت

رَهاء ثَلاث سامات على أن يعودوا

للاجتماع ف وقت لاحق لاستكمال مناقشة

الموضوعات المدرجة على جدول اعمال

مجلس التعاون .

القويز .

الاجتماع ،

عكاظ _ جيزان:

والعاقية.

a Jialitela NICA

يدأ صباح أمس بمغر الاماتة العلمة لمجلس التعلون لدول الخليج العربية بالرماض الاجتماع الثامن لاصحاب السعادة رؤساء الاركان ببول مجلس الثعاون برئاسة الغريق أول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الأركان

قبول ١٨ الف طالب وطالبة

اعلن وكيل وزارة التعليم العالي والامين

رغسمانة طالبة اي حوالي (٢٠) بالمة

واس (الرياض) :

العام الدراسي الحالي في الجامعات السعودية السبع . واوضح ان اجمالي عبد الفتيات من عدد القبولين هذا العام بلغ خمسة الاف

من اجمالي القبولين . من اجمدي المهودين . واشار الدكتور الشبيلي الى ان نسبة غير السعوديين من ابناء العالم الاسلامي القبولين في الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة بلغت (٨٥) بالمنة من اجمائي

تكريما لرؤساء الاركان بدول مطس التعاون لدول الخليج العربية

بدات الخطوات التنفيذية لاقامة مجمع

۷۰۰ ملیون ریال .

سنوية ٨١٠ الف طنّ من الاسمدة الركبة والفوسفانية و ٥٠٠ الف طن من اليوريا المحببة التى ستحمل مسئوليات تسويقها محليا وعائبا شركة ، سابك للتسويق

واوضح أن الوحدات الجديدة يخطط لبدء انتاجها في مطلع عام ١٩٩١ م بطاقة

والعضو المنتدب مشيرا الى أن اجمالي الاستثمار في المشروع الجديد يقدر بحوالي

من الامونيا .



سمو ولى العهد يستقبل جموعا من المواطنين

فيما وصلت التبرعات بالرياض الى٢٠ مليون ريال

الأميرسطام: إستمرار المعونات لصالح الأشقاء بالسودان

الرياض ورئيس اللجنة المحلبة

لاغاثة منكوبي الغيضانات بمنطقة الرياض على ماقام به من جهود

عظيمة في سبيل دعم ومسائدة

وقال الأستاذ الثنى في تصريح

خاص لـ ، عكاظ ، أن دعم خادم

الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده

الامين وجهود سمو وزير الداخلية

ومتابعة سموالامير سطام كان لها

اكبر الاثر في نفوس كل ابناء

المحلية العاملة في بعض مدن وقرى

منطقة الرياض الإزالت يتواجيل

اعمالها في سبيل جمع التبريّات لصالح متذرري الفيضانات في

السودان الشقيق وذلك في اطأر

العامة للقوات المسلحة بدولة قطر العقيد

العربية المتحدة واثلواء الركن محمد بن

سعيد البادي ورئيس اركان القوات

المبلحة بسلطنة عمان الفريق الركن حامد

بن سعيد العوفي ورئيس هيئة الاركان

ألعامة للحيش بدولة الكويت واللواء مزيد

بن عبد الرحمن الصائع ورئيس هيئة الإركان العامة لقوة الدفاع بدولة البحرين

العميد الركن عبدالله بن سلمان ال

القوات المسلحة وعدد من المستولين

وبن جهة اخرى اقام رئيس هيئة

الأركان العامة القريق اول ركن محمد

صالع الحماد بعد ظهر امس حقل غداء في

نادي ضباط القوات المسلحة بالرياض

والجدير بالذكر ان اللجان

السودان في محنته

اعلن صلحب السعو الملكي الامير سطلم بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة المحلية لإغاثة منكوبي الفيضانات في السودان أنَّ التبرعات مازالت مستمرة من المواطنن والموسرين ورجال البر والخير بالمملكة لصالح اخوانهم متضرري الفيضائات في السودان

وأوضَّح سموه في تمريح خاص ــ ، عكاظ ، بان اجمالي التبرعات التى تلقتها اللجنة بمنطقة الرياض قد بَلغت حوالي ٢٠ مليون ريال مؤكدا سعوه ان ماقامت به المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين تجاه الاشقاء في السودان انما ياتي من منطلق الواجبات التي تضطك بها الملكة تجاه الاشقاء في الامتين

العربية والاسلامية . ودعا سموه كافة المواطنين والموسرين ورجال الاعسال الى *** الاستمرار في دعمهم وتقديم بد العون والمساعدة للاشقاء في السودان حتى يتمكنوا من اعادة بناء وطنهم وانقاذ من شردتهم

كوارث الفيضائات ، ومن جهة اخرى اعرب الوزير المفوض بالسفارة السودانية بالرياض الاستاذ حامد على الثنى عن خالص امتنانه وعميق تقديره لصاحب السمو الملكي الامع سطام إبن عبدالعزيز نائب امير منطقة

توجيهات سمو وزير الداخلية ورئيس اللجنة المركزية لساعدة منكوبي الفيضانات بالسودان .

الرياض :

طيار ركن حمد بن عبدالله آل ناني رئيس اركان القوات المسلحة بدولة الإمارات صحاب السعادة رؤساء الاركان أو دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حضور الاجتماع . فقد وصل كل من رئيس هيئة الاركان

وكان قد وصل الرياض صباح أمس

في الجامعات السعودية

العام المجلس الاعلى الجامعات الدكتور عبدالرحمن الشبيلي أنه تم قبول ثمانية عشر الف طالب وطالبه في الفصل الاول من

وكان في استقبالهم لدى وصولهم الغريق اول ركن محمد صالح الحماد ورئيس هيئة الاركان العامة والأمن العام ألساعد لمجلس التعاون للشنون السياسية الاستاذ سيف بن هاشل السكري واللواء الركن يوسف محمد الدني رئيس اللجنة العسكرية وعدد من كبار ضابط الدع

المقبولين هذا ألعام .

محطات تحویل (۱۳۲) ك . ف ترتبط بتكلفة ٧٠٠ مليون ريال

عكاظ ، الرياض ، : جديد لانتاج الاسمدة المركبة والفوسفاتية واليوريا بمدينة الجبيل المتناعية وذلك ف أطار التوسعات الجديدة لمجمع و أبن البيطار و الملوك مناصفة لكل من « سابك » وشركة الاسمدة العربية السعودية ، سافكو ، والذي ينتج

ذكر ذلك الاستاذ ابراهيم بن سلمة

اج الأسمدة المركلة

، الامونيا ، بطاقة سنوية تبلغ ٥٠٠ الف

وأشار إبن سلمة الى أن سوق المملكة تستورد حاليا منتجات الاسعدة المركبة والقوسفاتية من الخارج ، وانه بدخول مجمع « أبن البيطار ، مرحلة انتاجها فإنه سيعمل على تلبية المتطلبات المحلية المتنامية والمشاركة بدور اكبر في برامج التنمية الزراعية الطموحة وزيادة المساحات المُضراء ق ربوع البلاد .

ألاجمالية بلغت خمسة ملايين وشائما تشجيعهم مؤكدا سموه أن هذه الجائزة واربعة وثمانين ريالا لمدة ثلاث سنوات. هي امتداد لدعم خادم الحرمين الشريفين وقال البابطين أن من بين الموضوعات التي لقطاع التعليم. هذا وقد حضر الاجتماع اعضاء لجنة الجائزة وهم الدكتور سعيد وتشغيل وصيانة شبكأت الصرف الصحى عطية ابوعالى مدير التحليم بالشرقية والاستال خليل القزيع رئيس تحرير بمدينة الجبيل بتكلفة اجمالية بلغت سنة ملايين وثمانمائة وسبعين الفا وستمائة جريدة اليوم والاستاذ نأصر المسيند مدير وسنة واربعين ريالا .. ومدة العقد ثلاث عام تعليم البنات بالشرقية والاستاذ فيصل سنوات وكذلك ترسية مشروع تشغيل وصيانة شبكات المياه والصرف الصحى لديئة الخفجى بتكلفة بلغت أربعة ملايين وثلاثمائة الفريال ومدة العقد ثلاث

ومن ضمنها ترسية

وصيانة محطة التنقية بالدينة

بالدملم مشيرا الى الن تكلفة هذا المشروع

وأشار الاستاذ عبدالله البابطين إلى إن

المجلس وافق كذاك على ترسية مشروع

تشغيل وصيانة وحدات التطهير لكل من

بياء الشرب والصرف المسحى بعدن

المنطقة الشرقية بتكلفة بلغت ثلاثة عشر

طيونا وثلاثماتة وسبعة وثلاثين الفا

وستمانة وعشرة ريالات.. ومدة العقد ثلاث

مطلوبتعمل إضافي

تليغوين. : ١٩٧١ ٩٤٩- ١-

(معطف من اكساعة ؟ إلى ٩ مساء

عبدالرشيد كايلي من مستشفى

القوات المسلحة بجدة الى مستشفى

القرأت المسلحة بالرياض وسعد على

ظافر القرنى من مستشفى سبت

العلايا العام في بيشة الى مستشفى

القوات المسلحة بالهدا الطائف

وكريمة محسن احمد من مستشفى

اللك فيصل بالطائف الى مستشفى

القوات المسلحة بالرياض وفهد بن

عبدالعزيز السعيد من مستشفى

الرس العام بالقصيم الى مستشفى

القوات السلحة بالرياض وذلك

لمتأبعة العلاج واجراء بعض

صدر مرسوم ملكي يقضي بتعديل

بعض مواد نظام تعرفة الطيران

المدنى . ويحمل المرسوم رقم م / ٤

وتاريخ ۲۱/۲/ ۱٤٠٩ هـ ويقضى

بتعدیل المواد (؛ و ۵ و ۲ و ۸ و

١٠ و ١٣ و ١٤ و ١٩) من نظام تعرفة الطيران المدنى الصادر

بالرسوم الملكي رقم م / ٧٤ وتاريخ ١٢ / ٧ / ١٤٠٢ هـ . ___

كفالة الإستام في

حمعية فتاة الخليج

أنطلاقا من تعاليم الدين

الاسلامي اقرت جمعية فتأة الخليج

بالخبر مشروع كافل البتيم لتوفير

ألرعاية الصحية والاجتماعية

المساهمة في هذا المشروع الخير من

خلال تبنى الاطفال من قبل الاسر

وقد اهابت الجمعية بضرورة

نهى الناظر و الدمام ء :

الجراحات المتقدمة

واس ۽ الرياض ۽ :

مرسوم ملکی یقضی بـ:

تعديل بعض مواد تعرفة الطيران المدنى

0 ننگس مکاط ۱۹۳۰۰

والمستراك المعام

14411F.

غوم والازه وتوبيع والعلامت

القوات المسلحة بالرياض.

واحمد بن سواد من مستشفى

بخش بجدة الى مستشفى الملك

فيصل التخصصي والدكتور محمد

جمال الدين عالم من السنشفي

العام بينيع الى مستشقى الملك فهد

بالديئة النورة وحصة الرويسان من

مستشفى الفناترين بالجبيل الى

مستشفى الملك فيصل التخصصي

بالرياض وطفل السيدة منيرة على

مبارك الزهراني من مستشفى الملك

فهد بالباحة ألى مستشفى الملك

فيصل التخصصي بالرياض وابتة

فريحة خلف فرج الشمري من مستشفى حائل العام الى مستشفى

الاطفال بالسرياض، وزبيدة

, السعودية ، تشارك في مؤتمري

. الإيانا ، و، الأكو ، بمونتريال

عبدالرؤوف نلجى ، جدة ، :

معائي الكابئن أحمد مطر مدير عام الخطوط الجرية العربية السعونية

لحضور مؤتمر الجمعية العمومية الرابع

والاربعين للاتحاد الدولي للنقل الجوى

، اياتاً ، الذي يحقد بمونتريال مقر

يرافق الكابئن مطر وقد مكون من

مساعد الدير العام التتفيذي للشنون العربية والدولية الاستاذ رضا حكيم

ومدير عام الشئون العربية. الاستاذ

أمين عبد المهيد ومدير عام التعرفة وشئون و الاياتا و الاستاذ وأفت

تلاب .. كما يحضر معالي الكابتن مطر

والوفد المرافق له مؤتمر الجمعية

العمومية الاستثنائية للاتحاد العربي للنقل الجوى ، اكم ، التي تعقد قبيل مؤتمر ، الاياتا ، وذلك لمناقشة مختلف

الواضيع الهامة المشتركة التي ستطرح

رأس صاحب السمو الملكي الإمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ظهر امس لجتماع لجنة جائزة سموه

اهتمامه ودعمه الدائمين للطلاب

والطالبات المتفوقين وعرصه على

يغادر جدة الى مونتريال بكندا اليوم

مر الدينة والمعادر الرمز الرشان ١١٤١٣ . • الرسائل الموحمة لادارة المؤسسة ترسل على

ص من ١٥٠٥ ـ مسلمه طرم الرعش ١٩٤١ O الرسائل الموحية لأدارة التوريخ نرسل ال عن من ١٩٠٤ ـ مسادة طرم الريدل ٢١٤٢٢

دمج ادارتي الطب الوقائي

والمراكز الصحية باللبينة المنورة

سعيد بلحكم - المدينة المنورة الصحية المسئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة د. بدر الربيعة قرارا يقضى بدمج ادارش الطب الوقائي والمراكز الصحية في ادارة واحدة تحت مسمى ادارة الرعاية المسحية الاولية كما تم تكليف الاستاذ عبدالقادر احد

الطيب كمساعد لمدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة للرعاية

الصحية الاولية الى جانب ربط كافة

الادارات والاقسام وبرامج الادارتين

السابقتين بالادارة الجديدة وقد اوضع مدير عام الشئون الصحية لنطقة

جاء بناء على قرار معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان الذي يقضي بدمج ادارتي الطب الوقائي وادارة

المراكز الصحية ف مختلف المناطق ف

المسمى الجديد موضحا ان الدمج سوف يعزز من دور الرعاية الصحية

الاولية وتركيز خدماتها الصحية

للتفوق العلمي بمكتب سعود بقصر الإمارة.

وتمت خبلال الاجتماع مشاقشة

الاستعدادات المختلفة لهرجان التغوق

الثالث الذى سيحظى برعاية سعو أمير

الشرقية ويحث برنامج الاحتفال للرجال

والنسأء وغطة النشأط الثقال لهرجان

الثالث ويرامح الزمارات أ

الطاسان يتفقد احدى محطات

شروع الربط الكهربائي بالقصيم

قام المهندس عبدالله عبدالرحمن

الطاسان رئيس مجلس ادارة الشركة

السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة

الوسطى والعضو المنتبب يرافقه الدير

العام المهندس عبدالعزيـز عبداللـه

العبد الواحد ونواب الدير العام وعدد من

المستولين اليوم بتفقد العمل في احدى

مجطات مشروع محطات الربط لمنطقة

القصيم وذلك ضمن تفقده لمرافق الشركة

الكهربانية بمنطقة الدوادمي ويشتمل المشروع الذي تبلغ تكاليف

الاجمالية(٢١٢،٥٨٣،٩٤٠) ريال على

انشاء محطتين فرعيتين هما محطة خف

وتقع بالقرب من بلدة خف على بعد حوالي

(٦٥) كلم جنوب غرب مدينة شقراء

والثانية تقع في الشمال الغربي لدينة

ويهدف هذا الشروع لربط شبكة النقل

في منطقة القصيم والنوادمي بشبكة النقل

في مدينة الرياض عن طريق خطوط موائية

جهد (۲۸۰) ك ف .. وتكمن الهمية

هذا الشروع في مواكبة الاحمال المتزايدة لِ منطقتي القصيم والدوادمي والتي من لمتوقع ان تقوق قدرة محطات النوليد

المتواجدة حاليا أضافة الى خفض النفقات

لتشغيلية الحطات التوليد المترامية في

اسميي مناطق الوشم والدوادمي وسدير حيث

سيتم تغذية هذه المناطق عن طريق انشاه

واس (الرياض) :

والوقائية لجميع المواطنين.

المدينة المتورة بأن هذا الاجراء.

سعيد بلحكم _ المدينة المنورة

ن الادارة الدولية ١٧٢٢٠٤٧

🕻 🔿 رقم الفاكسيطي ١٧٢٨١٥٠

بأمر سمو الامير سلطان

انقاذا لامر صلحب العنمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

قامت طائرات من اسطول الاخلاء الطبي بنقل كل من سعدية عبدالله

الغامدي من مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة الى مستشفى

0 ﴿ وَمِنْ الْتَحْمِيُّ } \$17272

الدولية للنحقق

ين الانتشار

ABC

القو سكرتير لجنة الجائزة. ومن جهة أخرى عقد مجلس ادارة صلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الشرقية بعد ظهر أمس الاول أجتماعا برثاسة مباحب السبو اللكي الامير متعد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة المسلحة وذلك بمقر الإمارة.

وقد اگد سمر الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز خلال الاجتماع.. أن حكومة خادم الحرمين الشريقين حفظه الله تولى المرافق والضمات العامة جل اهتمامها وذلك انطلاقا من حرص خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين على ايصال الخدمات العامة لجميع مناطق

واوضح مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الشرقية عقب الاجتماع ان المجلس استحرض الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال

كما أشار ألى لن المجلس ناقش يعض المسائل التنظيمية والادارية المتعلقة بتحسين وتطوير سير العمل بالصلمة راتخذ بشأنها القرارات المناسبة واكد ان المسلحة تلقى كل الدعم والاهتمام من صاحب السمو الملكي الامير مجمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية وسمو

> تعسان موسستة سالم محدباجاً برالبخارية ببين مكنولما بمحصيثنا محابطغيل

باكسّان الكِنْسية ميوازيدني: ٧٠,٦٥١ تأبيرة مزيع وضورة فعلى كل من لهاي مقرصة ومطالبة عليه الإنصال: ١٨٨٢٨٥٥ معرصة ميرة المنطقة والمقال: معلى المنطقة

تعان مؤسّسة

يعلن جميل محمدعزا بيتت النفوذالسعودية عن فقد إستمارة سيارة سُغيروليه عن منح مكنوله المحرطفيل محدثرات سوديل ١٩٨٢ باکستای انجلیده آمهاز بغریم: ۳۳۷۲۲ تاثیره مزوج وجوده نرسانه آی مقوده او مطالبه تعلیه الایصال ۷۱ ۵ ۱۷۱۳ خلال آمهیص برازمی والإنهاد المشربیه پمیضالغنش سيِّم اللوعة ٩٠ ١٢٧٢٢ فعلىمن يجدها تسايمها مشكورا لإيارة مرويد عدة .

144

WATTEL TO WATTEL O WATTEL BUILD WO TO THE LAW O VETOTTEL WILL BE VOTTESTY V. O MALE WHILE WHILE WATER V. O AND . VYTESTY V. O • في وك ١٨ ١٤٠٤٠ ك ، ه جنيزان ١٤٤٠ ٧٢٢ لا ي تجران ٢٠١١م٧ · WTYATAT A . . . WYTAETH ALL O . E TYTATAT &

سعه دنه ۱۰۰ العسراق ۳ رو سات ربال المعرب

طريعه إكدينة إكثارل دحي السالمية

﴿ الحِوفَ ١٤٤٤٦٣٤ ﴾ حنوطة بني تسم ١٩٤١مهم، ﴿ المُصْرِعُ مع١٤٨٦٥ ﴾ المُصْرِعُ مع١٤٨٦٥٠ ﴾



مع دخول العام الدراسي تجد طلاب الجامعات

منتشريس في المكتسات

يبحثون عن المراجع وبعض

الكتب الدراسية والتي يتم اقرارها من قبل الاساتذة

ومهمة البحث تستغرق وقتا

طويلا فبعض هذه الكتب

موجود والبعض الأخر

يحتاج الى انتظار حتى

تطلبها اصحاب المكتبات من

الخارج .. أو يتم جلبها عن

طريق صديق أو قريب مسافر .. وهكذا .. إلا أن

معاناة طلاب الانتساب نظل

قائمة مع بداية كل عام

دراسي .. فالطلاب يبحثون

عن الكتب الواجب توفرها

في المكتبات دون جدوى ..

100000

ل السناد .. ولا تناب

□ أصحاب المكتبات:

□ مسئول في الانتساب:

9 مؤلفا*ت* بعض الدكاترة .. تباع في مكتب تصانا محاضرات مطبوعة .. ونبيعما في وقت متاخ سنويا

ب موجــودة حسب علمنا في هذه المكتب

جدوى ايضا لک رسالة



الفنان فؤاد بخش: تناقلت بعض الصحف المحلية خبر اعتزالك المجال الفني.. هل ترى انك قدمت مايرضي طموحك كفنان وبالقالي جاء قرار

● وجهنا سؤال القارئ، محمد وقرار الاعتزال جاء بعد تفكير كبير واعتقد ان هذه هي الفرصة عبدالله الى الفنان فؤاد بخش الوحيدة للتفرغ لاسرتى والوقوف والذى اجاب قائلاً: تقرغت رمنا بجائبها بعد حرمان طويل عاشوه طويلا للتمثيل مع العلم أننى موظف ف وزارة الاعلام وقد قدمت العديد وانا بعيد عنهم. محمد عبدالله ـ جدة من الاعمال التليفزيونية والاذاعية

د . طلال - شبكة غاتف جيدة منهل المستشفس .. والسرة قادمة

لنا بعض الملاحظات حول مستشغى الملك فيصل بمكة المكرمة وهي - أن نظافه دورات المياه ليست بالصورة المطلوبة حيث ينبعث منها رائحة كريهة مما يتسبب في ايداء المرضى والزوار . - لايوجد في أجنمة المستشفى سوى تليفون واحد .. في غرفة التمريض .. حيث يعاني المرضى من صعوبة الانتقال من غرفهم إلى هذا المكان .. فلماذا لاتوجد اجهزة تليفون

في كل غرفة وأن كان هذا غير ممكن فلماذا لايوجد أكثر من جهاز في اماكن متقاربة من ـ حبدًا لو تم تغيير اسرة المستشفى بأسرة ذات اجهزة كهربائية لان الاسرة الموجودة ل المستشفى لم تعد صالحة للاستعمال . ر مستندی تم بعد صححه الاستعمال . سعید یحیی الزهرانی احمد مطر الزهرانی ●● وقد قامت عکاظ ـ مکتب مکة ـ بعرض الموضوع على سعادة مدیر مستشفی الملك فیصل ، الششة ، الدكتور طلال حمدی الذی اجاب بالقال :

اولا : اشكر الاخوة القراء على هذه الملاحظات القيمة وهي تعطى انعكاسا طيبا على اهتمامهم بما يخدم وطنهم . وبالنسبة لاستفساراتهم فهي كالتالي :

- الحقيقة أن دورات الميام بالسنقش تخضع لشركة النظافة التي تتولى هذا الموضوع ويتم تفظيف دورات المياه ٣ مرات يوميا مع مكايدة من المشرفين في الستشفى ، رغم ان تصميم بعض دورات المياه قديم إلا أن الصيانة موجودة ومتابعة جيدة من المستولين للنظافة . أما بالنسبة للهاتف فألعمل جار حائيا لالقاء الشبكة القديمة وادخال شبكات جديدة وهي نتسم لـ ١٨٠ خطا بحيث يكون لكل غرفة هاتفا وهذا قريبا إن شاه الله

أبما الاسرة هناك اسرة مختلفة منها الكهربائية والعادية فمثلا في قسم العناية المركزة والجراحة وقسم ضربات الشمس مزودة باسرة كهربائية وهناك برامج موضوعة لايجاد اسرة متطورة تريح المرضى والزوار ونرجو أن نكون قد وفقنا في أعطاء الإجابة الكاملة للقراء الذين استفسروا .

لم تصل أساسا: ● تحدث عبدالله ابونور احد الطلاب المنتسبين يقول: □□ الى الآن وأنا أبحث عن الكتب المقررة على .. وقد ذهبت الى عمادة الانتساب المعرفة ابن يمكن المصول على هذه الكتب وقد تم توجيهي الى عدة مكتبات وعندما ذهبت الى تلك الكتبات وجدت بعض ماأريده أما المقررات المهمة والمفيدة فهى غير موجودة . وقد تكرر هذا الامر في العام الماضي ولم تتوفر المقررات إلا بعد نهاية الدورة علما بأنها مطلوبة في الامتحانات

□□ ظللت ابحث عن كتب مقررات

اللغة الانجليزية زمنا طويلا .. وكل

الدور والمكتبات تقول ان هذه الكتب

لاتوجد إلا في لندن .. وعندى تساؤلُ بسيط جدا اذا كانت القررات لاتوجد

ألاً في لندن .. فمن اقرها كمناهج

أما الطائب عبدالله الفيفي

🗖 🗖 بُحثت في مدينة جدة بأكملها بحثا

عن كتاب ، الاتجامات الحديثة في ادارة

الاقراد ، وكانت كل مكتبة تدلني على

اما الطالب عرار قعادی فقد وجد

حلا مؤقتا لازمة الكثب المقررة

٥٥ بعد أن تعبت من مراجعة المكتبات

ودور ألنشر لجأت الى تصوير معظم

المقررات على أمل أن أجد الكتب المقررة

وق محاولة لمعرفة اسباب عدم

توفر الكتب المقررة توجهنا ألى بعض

المُكتَّبِاتَ وُدورِ ٱلْنَشْرِ .. فَقَى البدء

تحدث مندوب مكتبة دار حافظ للتشر

الكتب الجامعية _ بالفعل _ غير

متوفرة لدينا وقد يكون السبب يعود الى

المؤلفين من اساتذة الجامعات الذين

لايزودونا بمؤلفاتهم .. وقد يعود أيضا

بالفعل غير متوفرة :

القحطائي. قائلا :

للطلاب

لإقائدة

أخرى دون فأئدة .

التصوير :

في وقت لاحق .

قائلا :

وكثير مايدعي اصحاب دور النشر والمكتبات ان الكتب نفذت من عندهم معلوماتبي موجودة علما بأنها لم تصل اساسا ● وتحدث الطالب

تحقيق : يحيس أبوطاب محاضرات مطبوعة

● وحول هذه المظاهرة وعدم توفر الكتب الدراسية القررة في المكتبات وجهنا الى عمادة الانتساب .. وتحدث الينا احد المسئولين بالعمادة قائلا □ على حسب معلوماتي ان الكتب مثوفرة وبالتحديد في مكثبة الجسر ومكتبة المصباح ودار الشروق وبالبحث يستطيع المنتسبون الحصول عليها

● وتحدث اسعد منشى في مكتبة

مصبّاح عن عدم توفر الكتب الجامعية قائلا :

□□ نحن لانعرف أي شيء عن

المقررات الدراسية إلا بعد بداية العام

بفترة أي بعد أن تبدأ الدراسة ويتم

خلال المحاضرات ان الدكاترة الطلام

للمصول على بعض المعاضرات المطبوعة

لتى يتم ارسالها لناف وقت لاحق .. وفي

البدء عندما يأتي الطالب يسأل عن

محاضرة تحث عنوان مانقول له

وعندما تصلنا نقوم ببيعها بعد ذلك .

لاتعرف عنها شيئا

 وتانى هذه الإجابة الاخيرة نتعبينا الى بداية هذا التحقيق المُتَتَصَر أي ألى بداية البحث من جديد .. ابن يكسّ الخلل .. في هذه

سوف نناقش فكرتك في محمل الافكار وترجب بك مشارکات احری . ● الاحت/ ايمان محمود

موضوعك وصل وسوف ينشر في زاوية بالحاة الربح أما بشأن الطلب الذى توسن تحقيقه فنجن نحاول أن ننجزه لك . عَبِدُ الرِحْمِنُ / الطَائِفِ تمتاز كتاباتك بالإسلوب

● الاخ / ايمن محمد / حدة .: _ حول استفساراتك التعددة

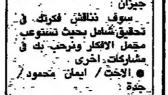
منوف ترسل الا جميع الأجابات الى بريدك الرياض :-مُوصُوعك محل العنافة ..

• الأخ/ سليمان المحمود/ الثيمام تنتظر منك رسلة لخرى لكثر تفصيلا حول الموضوع .

• الاخ/ يوسف عبدالله ـ فانتظر معناء

المبينة موضوعك الذي بعثت به سوف ينشر قريبا .. اما بشأن المواضيع السابقة التي تحدثت عنها في رسالتك لم تصل . ● الأخبت/ نسورة حسن عوض ـ ينيع . الرسالة أو السؤال الذي

بعثت به سوف ينشر مع الاجابة في زاوية ، لك رسالة ، فقط تنتظر الفنان الذي وجهت له الرسالة .. لات خارج الملكة .



الرائع ومابعثت به يؤكد هذه المشالة ... سوف تجيين مشاركتك مشورة ف صفحة

• الأخ عبدالله الخليفي ..

وصوف تحده منشورا مع رائ

ليس أمامنا إلا انتظار الجهة التي بعثنا اليها موضوعك .. ● الاخت / باسمين احمد ــ



اندلاع اى حريق لاسمح الله .. لذا فإننى أمل أن تقوم الجهات المختصة بتوجيه اصحاب هذه المعارض لتوفير هذه الطفايات التي ينبغى ان تكون في اى معرض او مؤسسة .

سالم السبهان ، جدة ،



● الكاريكاتير .. للصديق الفنان عبدالله الناشر ..

أوف .. في خمس دقائق متخرج .. وبعد مالقيت عمل أو شركة تتصل ..

فنان قادم

بمعنى أن على مدرس الرياضيات في المرحلة المتوسطة أن ينهى

الكتابين من خلال عدد الحصمي المقررة ، فإذا كان عدد الحصص الزمنية ، ١٦ ، حصة في الشهر الواحد / اربع

مصحص اسبوعيا ، وفي العام الدراسي (خسمة اشهر) فقط ، حصص اسبوعيا ، وفي العام الدراسي (خسمة اشهر) فقط ، وهي التي يتلقى فيها الطالب دروسا في حجرة الدراسة ، بعد استبعاد أيام (الاجازات والاختبارات ، فيكون مجموع

المصحص (٨٠) حصة رياضيات على الأكثر ، وبالرجوع الى ماتم تحديده من حصص زمنية مقترحة في دليل الملم لتدريس

الكتاب بجزايه للصف الثاني المتوسط فهي (١١٩) حصة

فيكونُ الْعَجْزُ هِنا هِو (٢٩) حصة .. فما مصح هذا العجز ،

ومتى تدرس الموضوعات المتهقية وكيف ؟! وهنا تكمن مشكلة

طول الكتاب المقور حتى في الصيف الخامس الابتدائي والثالث المتوسط .. فالرياضيات لاينبغي الحكم على طواعا أو اختصارها من خلال (عدد صفحات الكتاب وعدد كلماته) ..

وانما الحكم على طولها من خلال ماحدد من أهداف يجب أن

ورد المسلم على مرب من بأساليب عرض الحقائق والمناهيم والخيرات والمعارف السلوكية التي لابد من مشاركة التلاميذ

انفسهم في الوصول اليها ، فكل درس في الغالب بيدا بنشاط يقوم الطالب باجرائه لأنجاح الدرس وتحقيق اهدافه يعتمد

منذُ البدء على هذا النشاط حين يقوم الطالب نفسه بالعمل

لتنمية قدراتة الرياضية ، وتدريبه عني دقة الملاحظة

وهنا أيضا تبرز مشكلة الزمن ، فالطالب لابد أن يتاح له

وقت لاجراء هذا النشاط الى جانب متابعة المعلم وتوجيهه

لتلاميذه على المستوى الفردي والعام ، أن الذي يتم أن

مدارسنا كحلول اجتهادية لمشكلة طول المقرر في الرياضيات هو

واحد أو اكثر من الاتجاهات التألية :

على الأخص في تدريس الرياضيات .

الحدود .

- بِأَخْذَ الدرس حصصاً اضافية من زملاته

ـ يمر المدرس على الموضوعات كالجمل الشرود .

- يضطر الا يعطى النشاط الوارد عقه بمشاركة التلاميذ

يقوم المدرس بالقاء الدرس بطريقة التلقين التي لامكان لها

- لايتقبل من الطلاب استفساراتهم ومناقشاتهم إلا في أضيق

ومناقشة وحل التمارين التي تستحق الوقوف والشرح ،

ممحیح بانه _ کما ذکر الدکتور الردادی _ لایحسن بای کاتب

أو ناقد أن يساهم في اشاعة المقولة المزعومة حول صعوبة

الرياضيات الحديثة ، فهي بلاشك قد صيفت باسلوب مبسط

وعرض شبق بختلف عما كانت عليه الكتب القديمة ، لكن هذا

لاينفى طول الكتب المقررة ، وهذا الطول _ حين لايتناسب مع

الزمن _ عليه كثير من المأخذ التي سبقت الاشارة اليها

ثم هل يبقى شيء من الوقت للمراجعة والتقييم أو القياس

عقيلي « يتفق ويختلف » مع الدكتور الردادي :

جتمادية يضعما مدرس الرياضيات .. والفجوة مازالت قائمة

قرات باهتمام مقالا للدكتور محمد بن مسلم الردادي في زاوية ، ايام وليال ، من جريدة عكاظ في عددها الصادريوم ، ١٤٠٩/٣ هـ تحت عنوان ، القور .. النجوم وانحراف النقد ، تحدث فيه حول المنامج الدراسية ، صعوبة الرياضيات المزعومة والاستيعاب والنسيان ، وعن الفترة الزمنية ادراسة كتابين في الرياضيات .. وبالتاكيد فإن مناقشة قضاياتا التربوية والتعليمية من جميع الجوانب امر لابد منه للوصول بمسرتنا التنموية الى المستوى الأفضل فيما يختص بالتربية والتعليم ، متى كان ذلك يعتمد على اراء ميدانية نابعة من واقع التجربة والمعرسة التنفينية . ولقد ركز الدكتور الردادي على المنهج المقرر/ الكتاب الدرسي وارتباطه بعدة الدراسة مؤكدا أن طول المقرر في

ولعل النسيان الذي اشار اليه الدكتور محمد ، وغير النسيان أيضًا ، كرجود عايشيه الفجوة بين التحصيل الدراسي والتوظيف السلوكي لهذا لتحصيل في حياة التلميذ أو الخريج الرياضيات زعم لاأساس له .. فقد توصل الى هذا التقرير من مَن الناحية الاجتماعية والعملية فهذه المؤشرات يجب أن تحثث منطلق إحصائي عام ، وهو مجموع أيام السنة الدراسية ، لكنه لم يأخذ في الاعتبار الضَّطة الرَّمنية المقررة لكل مادة ، لأن على مزيد من البحث والتعمق في مناهجنا وأساليبنا التعليمية والتوجيهية والتنفيذية لتحقيق المستوى الافضل ، وشكرا كُلّ مأدةً دراسيةً ترتبط بما خصص لها من حصص أو ساعات ، وعلى هذه الحصص الزمنية أن تقى بالكتاب المقرر ، للدكتور الردادي حين تطرق لهذه الموضوعات التي تستحق النقاش . والله الهادي الى سواء السبيل .

عقيلي بن عبدالغني الغامدي

أل تستحق .. الهـرأة

كل هــذا الاهتمام ؟! تعقييا على مانشره الاخ الكاتب عبده خال بالعدد رقم ٨١٢٢ بتاريخ ٢٣ صفر لعام ١٠٠١٠ - هـ أن سوق عناظ نحت عنوان افتتاحية أولى والاتريد هذه الفقاقيع ، حيث ذكر الكاتب الكريم ويقول أن القراء قد رضواان يقبعوا في ركن واحد بناقشون موضوعا

واجدا محوره المرأة . ویقول آئم یتبق امامنا سوی هذه المراضیع خصوح المراة ـ تعدد الزوجات ـ مشکلة التموات .. الخ ؟ ، علامة استقهام على ماذا وضعت هذه العلامة الا تستجق الراة كل هذه الاهتمامات .

اليست هي الام والزوجة والاخت والابنة الخ . المراة وهي الام هي الدرسة التي يجنى اليطن والمجتمع تعارها إذا احسنت تربية ابناتها واعدتهم اعدادا جيدا فلأشك يصبحون دو شأن عظيم في وطنهم ومجتمعهم كم من أم نسيت حسن تربية ابنائها بدوافع الامومة واية أمومة التي تقضي على مستقبلهم وكم من ام من يوم معرفتناً بالخادمات والربيات ودار الحضانة وهي ناسية واجباتها وكم من أمراة تعدت ووصلت لسن اليأس وهي تريد ان تحصل مايشيع نهمها ورغباتها ق طلب الطم انسيت ان مكانها الطبيعي البيت وتربية الابناء وكم من حماة هدمت بيت ابنائها بسبب تعنتها واصرارها على تنفيذ

هل تخلو اية مجلة أو صحيفة من مشاكلهن وأي رجل منا لم يتعرض لأى موقف معين أو منهن . ألا تستحق المراة كل هذا الاهتمام ؟

محمد يحيى ابواحمد

الى أن بعض أساتذة الجامعة خصصوا فالعبرة بالاستيعاب وتحقيق الاهداف وتوظيفها في الحياة ، مكتبات مستة لبيع مؤلفاتهم . ā............. SAUDI GAZETTE تصدر جريدتى كاظ وسعودى جازيت ملحقا خاص عن السيارات لعام ١٩٨٩م يتناول الملحق في موضوعاته احدث موديلات ٨٩ م واخر ما توصل اليه التكنولوجيا والقننة الحديثة لصناعة السيارات كما يتناول الملحق كافة الموضوعات المتعلقة بالصيانة ولوازم السيارات من قطع غيار وزيوت . لاعلاناتكم الاتعال : ادارة الإعلانات _ مؤسسة عكاظ للصحافة والنشى جدة: المركز الرئيسي ت ١٧٢٢٦٣٠ -١٧٢٢٧٥ صب ١٥٠٨ جدة تلكس ١٠١٣١ عكظ SJ فلكس: ١٧٢٤٢٧٢ ٣١١٤ الرياض ١١٤٧١ ت ١٦٥٧٤٣٤ فيكس ١٢٩٣٠٥ ווווד ב זרוזרדא בשם אזורדא

حمد عفيفي ، الدمام ، :

نجحت شاشات التليفزيون الخلي ق التَّعْطِية الاعلامية لفرز نجيب محفوظ بجائزة نوبل .. فقام تليفزيون قطر بأجراء حوار لدة ١٥ دقيقة مع الاديب مجفوظ عبر الإقمار الصناعية .. وإذاع تليفزيون البحرين حلقة كاملة عن ابداعات الاديب .. وكذلك التليفزيون السعودي استضاف مجموعة من أبرز الادباء ألسعوديين الذين تحدثوا عن

لعرض مجموعة من افلام نجيب

اين انتلجنا المسرحي المحلي؟ رغم هذا الكم الهائل من انتاجنا المسرحي الذي تزخر به مكتبة التليفزيون السعودي .. ألا أنه يعرض جزءا من هذا الانتاج في اوقات محددة .. والفنانون السعوديون في حاجة مأسة الى عرض ابداعاتهم لتشجيعهم وتحفيزهم على تقديم المزيد

الاختيار مسلسل تليفزيوني عرضه مؤخرا تليفزيون البحرين قام بيطولته محمود ياسين ومها ابوعوف يحكى ماساة المثقف في المجتمع المصري الذي لا يجد مكانا لانقا فيضطر البطل حامل الدكتوراة في الذرة ان يعمل مقاولا ريحقو نجامًا كبيراً في هذه المهنة ويضم درجة الدكتوراة كديكور لتجميل واجهة

الا ان تليفزيونات الخليح فات عليها ان تنتقى افلاما منخوذة من روايات الأديب وقصصه .. رغم عرض بعض لقطاتها . والفرصة مازالت مهيأة

هذه الجائزة والفائز بها .

الدوسري

ونبيل

مطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء

ا ـ يكون العطاء من اصل ومبورتين.

مارية المعمول لعام ١٤٠٩/١٤٠٨

مارية المفسول لعام ١٤٠٩/١٤٠

يق المناقصية.

_ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المللية ويكتب عليه اسم

٢ ـ يرفق بالعظاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل

ه ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية

- براق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

ماري المفعول لمدة ثلاثة اشبهر من تاريخ فتح المقاريف

٧ _ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

- یجب تقدیم عینات او گتالوکات نکل مسنف

١٠ _ تقتصر هذه العطية على السعوديين فقط

لسبت الموامق ٢٢/٠/٢٨ الموافق ٢٢/٠/١٨٨٨م

بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه.

" _ يكون العطاء من اصل وصورتين.

ارية المفحول لعام ١٥٠٩/١٤٠٨

حارية المفعول لعام ١٤٠٩/١٠

وللاعلام جرى نثيره

رق النائمية.

" ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمال فيمة العطاء

" _ اذا كان تقديم العطاء مقدما من وكيل بجب ان يرفق توكيل

نرعي من صاحب العطاء الصادر باسعه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاه يرد دون استيفاء كل او

وستفتح المطاريف بالادارة الللية في تمام الساعة العاشرة

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة

باتي الاستديوهات _ الادارة العامة _ المطبوعات _ المركز

الاعلامي بالرياض بالناقصة العلمة بموجب الشروط والمواصفات

التي يمكن المصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد

بلغ ٢٠٠ ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الاولى، فعل

لسادة الراغيين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل

شرف سفتوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي.

_ يعنون الظرف بأسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم

١ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل

عرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة الشمارية

" ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من احمالي قيمة العطاء

" _ أذا كان تقديم العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل

شرعى من مماحب العطاء الصادر بأسمه السجل التجاري.

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء برد دون استيفاء كل او

بض هذه الشروط علما بإن اخر موعد لقبول العطاءات يوم

وستقتح المظاريف بالادارة المالية ف تملم الساعة العاشرة

اسم الجهة الملنة، وزارة البرق والبريد والهانف الادارة العامة

اسم المنافسة ووصفها: اعمال حفريات وتعديدات وصيانة

واسلاح الشبكة الهاتفية الخارجية ومستلزماتها بعدينة الرياض

مكان بيع الوثائق مبنى الادارة العامة للمنطقة الوسطى -

المرسلات .. الدور الثالث .. الجناح الايسر .. العقود والمناقصات

الدُر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح الظاريف: الساعة

العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٠٠ مسب تقويم

التصنيف الطلوب درجة مكافئة لقية العرض في مجال الحفريات

سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

١ . يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

ا ـ يجب تقديم عينات او كتالوكات لكل سنف

١ _ تقتصر هذه العملية على السعوبيين فقط

السبت الموافق ١٤٠٩/١/٥ الموافق ١٩٨٨/١٠/٥م

التوقيث الزوائي من اليوم الذي يليه.

■■ رقم النافسة. ۱۰۹۰۷۰ - ۱۱

للمنطقة الوسطى للاتصالات السعودية

للاتصالات _ القطاع الشعالي

قيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠٠ ريال

وانشاءات الشبكة والاعمال الماثلة

MATT

المجان المعالم البضا صورتين من السجل التجاري

بعض هذه الشروط علما بان أخر موعد تقبول العطاءات يوم



شواطم، المنطقة الشرقية شبدت تطورا كبيرا.. واصبحت منتجعان سياحية جميلة يقصدها شبابنا ليقضوا فيها لحظات جميلة .. يتمتعرن بجوها الساحر.. ونسماتها العليلة.. وذلك بعد أن كانت في المأضى عبارة عن رمال فقط تذروها الرياح تنقصها خدمات الكهرباء والمياه المحلآة والمظلات التي يستظلون تحتها من حرارة الشمس. عكاظ تجولت على الشواطىء الجعيلة التي لبست ثوبا فشييا.. وازدانت

بعرافقها السياحية الجميلة .. والتقت بثلاثة من مواطني الشرقية لتغوص في أعماقهم.. فماذا قالوا؟ المواطن احدد الدوسري موظف بامانة الدمام يقول:

شهادة الكفاءة والتحقت بالعمل بأمانة الدمام.. وتدرجت في العمل الوظيفي حتى وصلت حاليا الى وظيفة مراقب في سوق حراج الدمام «حراج الخردة ع.. وطبيعة عمل هي مراقبة النظافة العامة.. ومراقبة الاسعار ليست من اختصاصاتي .. خاصة وان الاسعار في هذا السوق تخضع لزاجية صاحب هذه السلع المستعملة المعروضة البيع. • وعن سبب تواجده في الكورنيش.. قال: ● أحرص على الحضور لهذا الكورنيش للتنزه وقضاء لحظات جميلة مع

● يبلغ عمري الأن ٢٢ عامًا.. اكملت دراستي في المتوسطة وحصات على

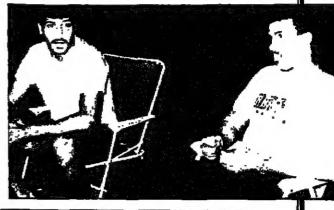
زملائي النبن عاشرتهم ايام الدراسة للتحدث معهم حول عدة موضوعات ونسترجع ذكريات الدراسة ألجعيلة في هذا الشاطىء الذي يحلولنا الجلوس عليه التمتع بهواته العليل ونكهته الخاصة. ویقول المواطن نبیل سلیمان الدوسری:

٠٠ تحصلت على شهادة الثانوية العامة والتحقد بالكلية المتوسطة بالدمام وتخرجت منها وعملت مدرسا لمادة التربية الرياضية بمدرسة تثيية بن مسلم بالدمام، وأمل أن أتمكن من أكمال دراستي للحصول على بكالوريوس التربية الرياضية وأمل ان اوفق في اختيار شريكة حياتي لاكمل نصف ديني.

• وعن سبب تواجده في الكورنيش.. قال: ● لقد أدمنت الشاطيء الذي احرص على الحضور اليه يوميا للجلوس مع زملاء الدراسة والعمل في جو هادىء جميل نسترجع فيه ذكريات الدراسة ونناقش فيه كل الموضوعات التي تهمنا كشباب.. ولا احب اطلاقا لعب البلوت في الكورنيش لانها مضيعة للوقت الذي يمكن استغلاله فيما يفيد. اما المواطن عبدالله كاظم فقد قال:

● اقضى اوقات فراغى ف الكورنيش بتصد التسلية لاننى كشاب عند انتهاء دوامي الرسمي أخذ قسطا من الراحة بعد تناول وجبة الغداء ثم اقصد الشاطىء لالتقى بأصدقائي وزملائي في مكان مناسب لقضاء وقت

أن غلاء المهور عقبة كبيرة امامنا كشباب لتحقيق طموحاتنا للفوز بشريكة الحياة.. اذ يصعب في كثير من الاحيان على الشاب أن يؤمن مبلغ ١٠٠ الف ريال بدفعه كمهر لاسرة شريكة حياته ويعيش حياته الزوجية بعد أن انفق كل مايمك ثمنا للمهر.. لذا فاننا ندعو اولياء امور الشابات لكيلا بيالغون في طلب المهور العالية خاصة واننا حريصون على دخول عش الزرجية.



الإحد الوافق ١٤٠٩/٢/١ هـ

■ الدكتور الزكري

احمد عقيقي (الدمام):

كلية الدراسات العليا بجأمعة

اللك فهد للبترول والمعادن

بالظهران صرح علمي عملاق

يذرج الكوادر الوطنية ذات

الدرجات العلمية الرفيعة ..

المدكتوراه والملجستيراق

تخصصات الهندسة الكهربائية

والمنية والبكانيكية والكيميانية

والبترولية والرياضية ..

يمستويات علمية راقية لاتكل باي

حال من الاحوال عن مثيلاتها من

المستويات في الجامعات العالمية

المرموقة .. ومما يؤكد ذلك هو

هذا الكم الهائل من التجهيرات

التقنية والعلمية في جامعة الملك

فهد التي اصبحت تولى برامج

عميد الكلية الدكتور عبدالله

الزكري .. التقته ، عكاظ ، في

حديث خاص .. القي خالله

الضّوء على برامج هذه الكلية

وتخصصاتها والأساسيات التي

ان برامج الدراسات العليا في

جامعة الملك فهد تسير بخطى ثابتة

وواثقة نحو الامام .. فقد سبق أن

تخرج من هذه الجامعة قبل ثلاث

سنوات مضت أول طالب يحصل

على شهادة الدكتوراة في مجال

البندسة الكهربائية .. حيث بدا

طلاب العلم يقبلون على هذه الكلية

للالتماق ببرامج الدكتوراة في أكثر

من قسم حتى صار عددها حاليا

سبعة برأمج في تخصصات الهندسة

الكُهربأنية والمنافية والمكانيكية والكيميائية وهندسة البترول والطوم

ويضيف: لقد تم تسجيل

الطلاب في برئامج تسم هندسة

البترول للعام الحالي ومن التوقع ان

يفتح باب التسجيل في برنامج

واشار الدكتور الزكري الى انه تم

في العام الحالي قبول ١٣٢ طالبا في

كلية الدراسات العليا التي اصبح

عدد طلابها حاليا ٤٠٠ طالب ..

مشيرا إلى انه من المتوقع أن يتخرج

الهندسة الميكانيكية العام

بمشيئة الله .

والكيميائية .

الرياضية والكيميائية .

تقوم عليها برامچها فقال :

الدراسات العليا اهمية كبيرة

■ اسم المناقصة، تنفيذ عطية حفر بترين عميقتين مع توريد ■■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صبيانة ونظفة وتركيب وحدتي ضخ عليهما بمزرعتي الجنادرية والبويبية شمال لبانى الشئون الهندسية بالنطقة الشمالية ومبانى محطة الرياض يشترط على المتقدم أن يكون مصنف وفي هنة (١) في مجال الأرسال الاذاعي بالمدينة المنورة بالمناقصة العامة بموجب الشروط الحاد وكذا سابق خبره. والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المائية بالوزارة عد توريد مبلغ ۲۰۰ ريال الى مستدوق الوزارة مقابل النسخة الأول. فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم

احْر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٩/١٨ هـ موعد فتع العطادات الاحد ١٤٠٧/٢٨٣

المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات، وتقديم عطاءاتهم من أصل وصورتين من التاريخ المدد لفتح العطاءات بعلليه وحسب تقويم أم القرىء

الجهة المطنة. ادارة التعليم بالدوادمى والالكترونيات لمبنى أدارة النعليم بالدوادمي رقم المناقصة. ١٠٧٢

١) خطاب ضمان بنكى ١/ من تيمة العطاء سارى المعول لدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكاث مهما كانت. ٢) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول، ٣) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المعول ٤) صورة من السجل التجاري عنهادة من احد البنوك الرمانية توضح الركز المالى والقدرة الاتتمانية للمقاول ومدى قيامه بالوعاء بالتزاماته شجاه الاخرين

بشكل علم ب) يلزم التقيد بالشروط التالية ١) يقصر الدخول أن هذه المنافسة على للقاولين السعوديين ٢) يفضل المنتجات الوطنية على غيرها أو المنتجات ذأت للنشأ

 ٢) يقدم العطاء على النموذح المدد لذلك والمرفق بالشروط 2) الالتزام والتقيد بما ورد أن نظام مشتريات الحكومة وتتفيذ

· على امانة مدينة الدمام عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا لبلدية تاروت على أن نتوفر فيه الشروط الاتية. ١] ان لا يقل البني عن ١٥ غرمة بمسلمة ١٤ ٥م ۲) ان یکون به فناء واسمع غارجی

 ان تكون به اشتراطات الامن والسلامة ٦) ان يكون مجهزا بالكهات وفرش الارضيات والستائر الناسبة

المناقصات والشتريات بالوزارة بالرياض طما أن ثيمة يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره. TAKES.

موعد لتح المظاريف ١٤٠٩/١/٥ ملاحظات: الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة VY-1190

اسم الجهة الملتة ادارة التمليم بالاحساء أسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة دورات الياء لبعش الدارس المجموعات (أ - ب _ جـ _ د _ و) بالاحساء قيمة وثائق المنافسة عد يهال مكان بيع الوثائق: قسم المماسبة بادارة التعليم بالاحساء اخر موعد لتقديم العروض. يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/١٠ مكان تقديم العروض قسم الشقريات بادارة التعليم بالاحساء موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١٧

MATTIE

للاستخدام الحكومي

قيمة الواصفات ١٠٠٠ ريال اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب

داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تملم الساعة العلشرة وعلى مقدم العطاه أن يراعي عند أعداد قائمة الاسعار وكتابة اسمار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما سنطبق نصوص نظام تأمين مشتروات المكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المثممة له فيما

اسم المناقصة: مشروع صيانة التكييف المركزي وانظمة اتصال

فيعة المناقصة. ١٠٠ ريال أخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٩/١٨

أ) يرفق ضمن اوراق العطاء البالي

والمواصفات ولا تجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل طرف مغتوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم

مشروعاتها واللائحة التنفيذية المعمول بها حاليا إعلما بان للادارة حق الألفاء دون أبداء الإسباب} والله الموفق...

٣) ان يحتري على خمس حمامات ومطبخ واحد وصاله كبيرة ٤) ان يگرن على شارح رئيسي ويقع بالقرب من مواقع مخصصه

فعلى من يتوقر لديه المبنى الناسب تقديم طلب بذلك موضح الايجار الطلوب مرفقا به صوره مقدمة من صك اللكية واقرأر من الجهان بالوافقة على تلجيره للامانة مع ارفاق كروكي بوضح موقع البنى ونلك بالطرف الخثوم لادارة الشئون المالية السم المشتريات بالامانة وسوف بكون اخر موعد لقبول ألعروض هو يدم

■ رقم المنافسة: ١٤٠٩٨١٠٨٨م اسم الجهة المطنة مصلحة المياه والصرف الصحى بعد

TATETT

أسم المناقسة ووصفها وغرضها. نظافة مبنى الادارة العامة الجديد وكذلك نظافة مبنى المسلمة القديم وملمقاته قيمة وثاثق المنافسة: ٢٠٠ ريال مكال بيع العريض وتقديمها. ادأرة المناقصات والمشتريات بعبتم الادارة ألعامة للمصلحة بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض بنهاية يوم السبت ١٤٠٩/٢/٠ د. تقويم ام القرى موعد قتم المقاريف: تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٢٧ هـ حسب تقويم ام القرى برجة التصنيف ومجاله. بدون

والله الموفق... VIOATEV

■ رتم النائسة: ۸۸۹-۱۵-۱۹ اسم الجهة الطئة، مصلحة الياد والصرف الصحى بمنطقة

أسم المنافسة ووصفها وغرضها: صيانة سنترال الادارة العامة المصلحة بالبثى الجديد وسنترال المبنى القديم تبعة وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال مكان بيع العروض وتقديمها: ادارة الناقصات والشتريات بسنى الادارة العامة المصلحة بالرياض أغر موعد لتقديم العروض بنهاية يرم الاحد ١٤٠٩/١/٢٠ عسب تقويم ام القرى مرعد فتع المظاريف: تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ۱۵-۹/۱/۱۸ هـ حسب تقويم ام القرى درجة التصنيف ومجاله: بدون

田里 اسم المنافسة ورقمها: ترميم مياني المعمم السكني لمحطة تحلية المياه بالغير اسم الجهة الملتة: المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة وصف النافسة وغرضها: ترميم التشققات يمياني المجمع

والله المرفق...

السكني بالغير قيمة وثائق المنافسة. ١٠٠٠ ريال مكان بيع الرئائق ادارة المناقصات بالرسبة أخر موعد لتقديم العروش: ادارة المناقصات ـ المركز الرئيسي

الرياض مرعد فشع المظاريف: يـوم الاحد ١٤٠٧/١١ المـوافق TA-MAPELY فئة التصنيف ونوعه شهادة تصنيف في هذا الجال ملاحظات: الدعوة للشركات والتؤسسات الوطنية فقط

كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق

التالية مع العطاءات. ١) ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العقد ٢) شهادة مالية مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤم النقد العربي السنودية توضح موقف الشركة المال. ٢ إشهادات الانجاز التي مصلت عليه الشركة لاعمال منفذه سواء داخل الملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية ٤) مدورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد ٥) شهادة تسديد الزكاة والدخل

 ٢) شهادات تسجيل في الفرفة التجارية على أن ترضع هذه الشهادات والضمان البنكي مع العطاء داخل مطروفهم بالشمع الاحدر وتسلم الى مكتب المناقصات بالركز الرئيسي المؤسسة على العنوان التالي: المؤسسة العامة لتحلية المياء المائمة ـ الرياض ـ الملكة العربية السعودية _ شارع التطبية

رالله المواق...

من الجامعة العام الجآلي ٦ طلاب يحملون درجة الدكتوراة في اقساء الهندسة الكهربائية والدنية ● لقد تم - ولله الحمد - اعت • وفي رده على سؤال حول برنامج ألماجستين في جميع برنامج الملجست في الكلية التخصصات بالجامعة ماعدا

رايهم في

د. عبدالله الزكري

تخصصات هندسة الكمبيوتر والهندسة المعمارية والعمارة .. إلا للجامعة عدة مزايا وزأد من تألقها أن هذه التخصصات الثلاثة بجرى

الجامعة قد فضل ان يعمل في كلية علوم وهندسة الحاسب الآلي دون ان ينتهز فرصة العمر للألتماق بجامعة أمريكية مرموثة . وأكد عميد الكلية في ختام حديثه ال وعكاظه ان اعتماد برامج الماجستي والدكتوراء في الجامعة وتطورها عاما بعد عام قد اضاف

البحث لاعتماد برنامج الماجستي

فيها العام القادم أو ألذي يليه

ويضيف: تم في العام الملم اعتماد برنامج الملجستع في تخطيط

المدن والأقاليم ونضم اليه ١

وعن اسباب ترکیز برامج

الدكتوراة على مجالات الهندسا

دون غيرها يقول عميد الكلية :

ـ يعزى تركيز الكلية على

التخصصات الهندسية الى اقبال

طلاب الهندسة للتسجيل لئيل درجة

الدكتوراة في هذا المجال .. يضاف

الى ذلك ان خطة الجامعة هي تقديم برامج الدكتوراة في الهندسة

مستوى علمى مرموق

جامعة المك فهد لايقل مستواه

العلمي عن مستوى أي طالب

دكتوراً في أي جامعة أخرى وذلك

لتوفر الامكانيات التقنية والعلمية

التي تعج بها جامعاتتا والتي انعكست ايجابا على تالق طلاينا

وحصولهم على درجات علمية عالية

ونهلهم من معين مختلف شروب

يساقروا للخارج للحصول على هذه

وعن الإساس الذي يتم وفقا له

اعتماد برنامج الدكتوراه والملجستير في الكلية يقول:

● يتم اعتماد برامج الدكتوراة

والماجستير على أساس توفر الأجهزة

والمعامل التقنية الحديثة .. وعدد

الطلاب الراغبين في التسجيل وكذلك

المدرسين الأكفاء .. وأشير هنا إلى

أنه لايتم قبول أي طالب في الكلية إلا

بعد أن يجتاز عدة امتحانات للتأكد

من مدى قدرته على طرق هذا المجال

الدراسي الذي لايعد سهلا ويحتاج

واشار الى ان الحاصلين على

الدكتوراه من جامعة الملك فهد

يقضلون العمل فيها كاحساس

طبيعي لرد الجميل وافادة طلاب

هذه الجامعة بخبراتهم العلمية ..

مشيرا الى أن أحد خريجي هذه

الدرجات العلمية

لخبرات كبيرة .

مصات العلمية دون ان

ويقول ان طالب الدكتوراة في

السعودية العاملة في ارامكو استطاعت ان تحقق انجازا تقنياً مشرفا يتمثل في مشروع تحويل غرف المراقبة في معملين من معامل الانتاج الى نظام تحكم مركزي واكد الاستاذ سمير العمران المهندس المستول عن المشروع بأن

محمد الجهني - الظهران:

مجموعة من الكوادر الفنية

اثنان من الكوادر الوطنية يشغلان اجهزة التحكم

هذا الانجاز يتبح الفرصة للتحكم في عدة معامل من غرفة مركزية واحدة .. مشيرا الى ان هذا المشروع يؤدى الى تقليص حجم العمالة التي تدير غرف المراقبة وتوفير الوقت واضاف العمران بأن هذا النظام يتبح الفرمة للحصول على اكبر كمية من المعلومات الخاصة بسير

Iteal & Itelal. واعرب عدد من مسئولي ارامكو عن فخرهم واعتزازهم بهذا الانجاز العملاق الذي تحقق على ايدي كوادر وطنية ذات كفاءات عالية وقادرة على استيعاب برامج التدريب ذات المستوى التقنى المتطور. ويأتى هذا المشروع الذي تم انجازه مؤخرا في كل من معمل فرز الغاز من الزيت لحقلي الظلوف ومرجان ومعمل فرز الغاز رقم واحد كجزء من برتامج متكامل تقوم به الادارة العامة للانتاج لربط غرف

التحكم في عدة معامل بمركز تحكم جدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تقوم بها الكوادر الفنية السعودية في ارامكو بتحقيق هذا الاتجاز اذ ان عمليات التحويل والربط في المعامل السنة السابقة قد

وقد اعتمد فريق العمل على نفسه

تمت على أيدى مقاولين.

وتركيب جميع وحدات واجزاه المشروع بالكامل بالاضافة الى

التشغيل الاولى للمشروع. وكان فريق العمل الذي اعرب عن سعادته بهذا الانجاز الذي كان بمثابة التحدى للكفاءات الوطنية.. قد ضم اربعة فنيي صيانة ومبرمجين اثنين للبيانات الاساسية

لبرامج العمل ومبرمج للعمليات

ومهندسين اثنين ومشغلين اثنين.

بما في ذلك تصميم الخرائط وفحص

PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH

ن تنفيذ هذا المشروع بكافة مراحله ويروزها كصرح علمي شامخ .

• المغيان: اللَّمْزَاءِ بَالْوَصُوعِيةَ يَعْزَزُ النَّفَّةُ فِي الرَّسَلَّةِ الْعُلَانِيةِ ● الجيراني : الأعلان الصحفي بؤثر لمقولة تداوله ه ناجى: المستقلك واع يميز بين الصلح والطالح

محمد الجوهري ـ الدمام: الإعلانات التجارية في الصحافة والإذاعة والتليفزيون تلعب دورا هاما في التعريف بالنتجات الصناعية الوطنية واطلاع الستهلكين على احتياجاتهم السلعية المختلفة.. فضلاً عن كونها وسيلة اعلامية تثقيقية تضيف الى ذاكرة المتلقى معلومات جديدة عن مختلف الصناعات التي تنزل حديثًا.. هذا اذًا التزم المعلنون بالاملتة والصدق في اعطاء المعلومات الصحيحة والمطابقة لمضمون الاعلان والسلعة دون اى تزييف او خداع لجنب الزيون. عكاظ استطلعت أراء عدد من مواطني الشرقية حول الإعلانات

التجارية .. فعلاا قلوا؟ الاستاذ خالد عبدالعزيز الصفيان مدير الشئون الادارية بمستشفى الدمام المركزي واحد الصحفيين يؤكد انه لا يمكن الاستغناء عن الاعلانات التجارية كمصدر هام نطلع خلاله على البضاعة ومقوماتها ومواصفاتها.. ويقول: ● من خالال اطلاعنا على الاعلانات التجارية نستطيع ان نميز بين السلع المعلن عنها لنختار الاجود منها وننصرف عن السلع الرديئة .. كما شكننا الإعلانات من

الاطلاع على جديد السوق سواء كان في مجال الصناعة او التجارة او الغذاء.. حتى الفن اصبح ف حاجة ماسة الى الاعلان الناجع الذي يعتمد في نظرى على المعلومة الدقيقة والاقناع القاطع الذي لا يشوبه اي تردد او تساؤل يدفع المستهلك الى شراء السلعة فورا دون اى تردد.. لذا لابد من الصدق في الاعلانات التجارية وتحكيم ضمير المعلن في هذا الاتجاه.. لتقديم رسالة اعلانية صادقة بعيدة عن الميالغة والكذب.. خاصة وانه اصبح ليس من السهل محامرة اصحاب الإعلانات الكاذبة الذين يروجون لسلع ربيشة ومحاكمتهم. معا يؤكد اهمية تحكيم الضمير الذي يعد الفيصل في هذه المسالة.. فاذا الترم كل معلن

بالموضوعية والصدق والبعد عن

الإثارة في الإعلان فان كل ذلك

سيؤدى الى زيادة الثقة بين المتلقى

أنت يكون سعودي الجلية .

الأستفسار بمذبحت الأنصالت :

إن يتقن اللغة الإنجليزية تحدثاً ديكتابية.

أث يكون حاصلاً على النهاوة الثانوية العامة أصها يعادلها.

أن يكون ماماً بأمول وقواعد اللغت العربية الفصحي.

أن يكون لديد خبرة سابقة في أعمالت السكرة أربية .

مديم شئون الموظفين ت - ٦٩١٥٢٨ توميلة - ٢٦٦ سعب: ١٣٤٨ ميزيدي ١٤٢١

بالتربطالتالية :

زيادة الثقة في السلعة المعلن عنها.. وبالتالى تزول العبارة التقليدية التى نسمعها كثيرا وكلام اعلانات و. فعالية الإعلائات الصحفية اما الاستاذ خالد الجيزاني الموظف بالكلية المتوسطة بالدمام

ووسائل الاعلان.. بالاضافة الى

فيشير الى أن الإعلان في الصحف اكثر تأثيرا وفائدة من الاعلان في اى وسيلة اخرى فقال: ●● تختلف درجات تأثير الصلات الاعلانية على الافراد من فرد الى أخر ومن وسيلة الى اخرى.. فهناك غنات من افراد المجتمع لا تشاهد التليفزيون ولا تهتم ببرامجه وبالتالي لانتأثر بحملاته الاعلانية .. ف حين أن هناك فئة تجنبها برامج معينة كالبرامج الدينية او الرياضية.. ومناك منة ثالثة لا تهتم بالإعلانات التجارية التليفزيونية رغم حرص المشاهدين.

المعلنين على عرضها بشكل جذاب ومشوق لمضاطبة الغريدزة الاستهلاكية عند جمهور ويضيف: أن أعلانات الصحف والمجلات اكثر قبولا وتأثيرا نظرا لاعتمادها على الكتابة سواء عن طريق العبارات أو الارقام بالإضافة الى سمهولة تداولها والاطلاع عليها فی ای وقت، ابراز مزايا السلعة ● ويرى المواطن احمد ناجي على





احمد نلجى البائع بلحدى محلات، العطور وادوآت التجميس الاهميسة القصوى للصدق في عرض مزايا

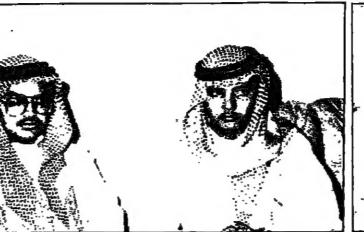


استطاع احد المعلنين ان يؤثر على الزيائن لشراء سلعة معينة من خلال حملاته الاعلانية وتتأكد له مع الايام رداءة هذه السلعة فان الملن في هذه الحالة يخسر اية حملات أعلانية قادمة.. فالسوق جولة لك وجولات عليك اذا استعملت اساليب الخداع واعتمدت على الكذب كشعار لمنتجاتك.. خاصة وأن زيون اليوم أصبح اكثر وعيا وقدرة على التمييز بين ألصالح والطالح وبالتالي يجب التعامل معه بشكل ارقى واساليب حضارية صادقة تساعد على انتشار

لمعظم السيارات والشلحنات الخفيفة في جميع أنحاء العالم



راجسع مسورع اي سي دلسكو المعتميد









اثيم على حياته نفذته يد مجرمة استطاع " الفرار .. وكان لابد من طرح الاسطلة لان الأمر يمس واحداً من أبناء ألوطن اختار خلال كل حياته أن يكون طوعا لنداء الواجب في خدمة الله والمليك والوطن فتنقل في عمله من مكان للخر ومن عاصمة الخرى قائما

وتتالت الأسئلة من هو المجرم ؟ ولماذا يقتلونه وهو الانسان الطيب صاحب السيرة الحسنة والسمعة

النقية ؟ وماهى الأسباب خاصة وان سفير الملكة في تركيا الدكتور عبدالعزيز خوجة قد اشار إلى أن أسباب قتل الشهيد ليست

وتحركت وعكاظه فورا لتكون بجانب أسرة الشهيد

د. خوجة

ولتتابع مع المصادر في تركيا الموقف وتطورات التحقيق الذي بدأته على الفور وبعد وقوع الحادث ليلة أمس الأول السلطات التركية المختصة .

كيف وقعت الجريمة ؟ حين سألنا سفارتنا ومصادرنا بتركيا عن الحادث علمنا أن الشهيد عبدالغني قتل وهو يصعد الدرجات المؤدية إلى منزله في حي كانكايا السكني في أنقره حيث

عبدالله الطياري (انقرة) _ هاتفيا

اكد الاستاد عبدالعزيز خُوجة سفير خادم الحرمين الشريفين في تركيا

تصوير: عمر الشحنى رئيس البزراء التركي. اغتاله مجهول برصاصتين

> ولاذ المجرم بالفرار. ووقع الاعتداء عند الساعة العاشرة الليلة قبل الماضية بتوقيت تركيا وهو وقت تنعدم فيه حركة السير تقريبا في الحي الذي يقع فيه مقر رئاسة الجمهورية ومنزل عبدالعزيز خوجة له ، عكاظ ، :

بديوي الموظف بوزارة

الشهيد

• له ثلاثة ابناء محمد جامعي يعمل مدرسا بالطائف وأمين طالب بجامعة الملك عبدالعزيز وحنان طالبة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة . • كل من عرفه من اقارب واصدقاء وزملاء أجمعوا على أنه كان ذلك الطراز المخلص من الرجال الندين يتفانون في

مع اسرة الشهيد بعد أن وصلت منزل السيد فالشهيد عبدالغنى ينحدر من حسين عبدالحميد بديوي في عائلة مكونة من ١٣ فردا جدة أدخلوني إلى غرفة كان بينهم ٩ ذكور و٤ أثاث وهم

فيها عدد من أفراد الاسرة والاصدقاء .. كان الوجوم من منطقة الوجه وقد انتقلوا بعد وفاة والدهم الى عرعر .. والذهول والحزن هو المسيطر وقطعوا رحلة شاقة في الحياة على الجو ولكن ايضا كانت عبارات واشارات الايمان بالله اتجه خلالها هو الى العمل في وبالقضاء والقدر ابضا قسم اللا سلكى التابع لوزارة واضحة . المواصلات ثم أنتقل بعدها الى العمل في وزارة الخارجية التي السيد حسين قال وهو بروی له م عکاظ ، ان شقیقه

الخارجية في الرياض اتصل



كان قد سيقه اليها شقيقه

الأكبر منه بديوي .. وقد كنت

أتمنى ان أزوره العام القادم

وقال الأخ الأكبر لـ لقد شعرت بحزن ولكن الحمد

حسين بديوي : شقيقي كان بمثابة الابن ايضا لله على كل حال فقد كان اخي في تركيا ولكن ارادة الله

في هذه الإثناء دخل ابنه محمد ولم يكن بعد قد علم بالخير .. ويعد فترة وخلال الحديث وبعد تقديم العزاء له قال محمد ، لقد كتت اقول لابى مرارا .. كفاية غربة .. متى تعود الينا وتستقر في الوطن فكان يجيبني: وخدمة الوطن واجب يا محمد في الداخيل والخارج ، .. رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

عبدالغنى وهو العم أحمد :

الاصغر يحب عمله ويتفانى فيه . ورجلا مستقيما وصالحا فقد مات شهيدا رحمه الله واسكنه فسيح جناته .. والهمنا الصبر والسلوان • وفي اتصال هاتفي بالاستاذ بديوى عبدالحميد بديوي الذي يعمل بوزارة الخارجية قال : لقد تلقيت النبأ في تمام الساعة الواحدة صباح أمس وقال لي السفير السعودي لدى تركيا الدكتور عبدالعزيز

الفقيد عبدالغنى

والبحث جار عنها .. فقد اصيب الشهيد في رقبته وخرجت الرصاصة من الخلف وضرب الضربة الثانية في صدره .. وقد صعدت روحه الطاهرة إلى خالقها . وقال بأننى قد تلقيت انصالا هاتفيا صباح (أمس) التالي

خوجة ان هناك جماعة

الأمير سعود القيصل وزير الخارجية نقل خلاله تعازي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وتعازيه الشخصية . والتي كانت بلسما لجراحتا .. كما أمر خادم الحرمين الشريفين بطائرة خاصة تنقل الجثمان اليوم الخميس الى جدة لدفنه

لقطات

في مكة المكرمة ان شاء الله .

● حسرم الفقيسد رفضت التحدث للصحافة .. وكانت ترد على جميع المكالمات

● اهائي مدينة الوجه ابدوا استياءهم لحادث الاغتيال وقالوا أن الاستاذ عبدالغنى بديوي فداء للوطن الأستاذ عبدالعزيز خوجه سفير خادم الحرمين في تركيا



أعرب الاستاذ محمد على الفقيه وكيل امارة الوجه عن أسفه واستيائه لحادث اغتيال الاستاذ عبدالغني عبدالحميد بديوي السكرتير الثاني بالسفارة السعودية في تركيا وقال انه على صداقة معه منذ زمن طويل ..

وأضاف أن الفقيد راح ضحية الحاقدين على هذا الوطن وأهله .. وقال ان الفقيد كان على خلق عال وروح وطنية وكان يعمل بكل تفان واخلاص تجاء وطنه ومليك منذ ان التحق بالعمل الدبلوماسي .. ويعثبر من خيرة شباب مدينة الوجه خدمة للوطن .





محمد عبدالغني يتحدث للزميل محمد محجوب

اسرائيلية تشن اعنف غارات على مخيم المية ومية والج

تدمير ٣ فواعد لفتح وإبادة عائلة كاملة ريف: إسرائيل تعد لهجوم

عامت الارل قبل ظهر إمس وشنتها أرسم اطراف مخيمي عين الحلوة والميه ومية شرقى صبيدا ونتح عنها استشهاد ١٥ شخصا بينهم اربعة فدائيين وإصابة وجامت الدفعة الثانية من الغارات بعد لمهر أمس وشنتها ٦ طائرات حربية واستهدفت منطقة الجبل جنوب شرق

بيروت وكانت اصوات الانفجارات تسمع

وضوح ق ارجاء العاصمة اللبنانية التي

يسيطر عليها الحزب الاشتراكى التقدمي بزعامة وليد جنبلاط وأصابت الصواريخ التي اطلقت الغارة الاولى مباشرة قيادة القوة ١٧ (الحرس الشخصي السابق لرئيس اللجنة لتنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات) ومقر قيادة السرية (بيث

تبعد نجو ٢٠ كيلو مترا عن الاهداف

المقصوفة والتي تقع في المنطقة التي

المقدس) التابعة لحركة فتع كبرى فصائل منظمة التجرير الفلسطينية . ودمر كذلك مقرا قيادة الجبية الديموقراطية لتحرير

مطينية والمناطق اللبنانية هو هذه ، الراحة التامة ، التي تشعر بها الطائرات الاسرائيلية الحربية وهي تستنسر في السماء تلعب وتسرح وتعرح كيغما شامت ووقتما شامت لأن المقاومات الارضية التابعة للمقاومة الفلسطينية واللبنانية من النوع القديم وغير القادر على أن يكون فعالا في مواجهة تلك الغارات المتكررة وأكثر مايعطينا التفاؤل والامل رغم سحب الدخان الاسود ورغم انعدام الرؤية ساسية عند الكثيرين هو أن كل تلك الغارات لم تؤثر على عزيمة المناضلين الصامدين ولم تفت من عضدهم لكنها تزيدهم اصرارا على الحق ومقارعة العدو

باللغة الوحيدة التي يفهمها لغة الفعل والقوة . ولأن الاستشهاد علريق المجد والبطولة ولان رفض الاهتلال ومقاومته طريق لعز والفخار فبن للصامدين والمقاومين والمناضلين وحدهم حق رفع الصوت وحق الانتماء الى البطولة .. في المضفة وفي غزة حيث بحملون الحجارة - لأن السلاح عزيز مفقود _ وف جنوب لبنان والمخيمات حيث يحتضنون البعدقية ويرفضون ستباحة للصبهاينة ولارادع ولامجابه إلا القابضين على الجمر الرافضين لسلام

ن جثث الفلسطينيين و اللبنانيين ؟؛ واليست مباراة في استعراض العضلات وتهويد الارض وتكريس الاحتلال والضحك على ذفون العرب بأوهام السلام الممكن ديدة في ارض فلسطين المعتلة كانت طائرات رابين وزير ، الدفاع ، تهدى الموت ، الى الفلسطينيين واللبنانيين في مخيمات الجنوب وفي الجبل .. وفي نفس الوائت ايضا كان جنود شامير وببريز ورابين يكسرون عظام اطفال ويضربون النساء والشيوخ ويضيغون الى توائم الشهداء والجرحى والمعتقلين استماء واستماء اخرى جديدة ،، بازار انتخابي قائم على قدم وساق والفائز فيه هو ماهب أكبر « الجازات » في ضرب وسحق وقتل القلسطينيين واللبنانيين وذلك لأن

المسهيونية لاتعيش إلا على انقاض الأخرين ولاترتاح إلا إذا أراقت دماء الأخرين ولاتزدهر إلا ل اجواء الصراع لانها تمارسه من جانب واحد وتتصرف فيه وفق

ماتشاء وباية اسلحة تمتلكها وتعطى لها اما الرد فلا بجيء إلا كحالات منفردة

مرة من هذا ومرة من هذاك لأن السلاح العربي كثيرا مايضل ويعرف طريقا منحرفا

الأمة في الخلاص والانتصار على العدوان مهما كبر ومهما طالت مدته أو تعددت

وزيرالدفاع الأمريكي في عمان عداً: تطورات المنطقة في المباحثات

أعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان فرانك كارلوتشي وزير الدفاع سيبدا جولة ق منطقة الشرق الاوسط تستعر اسبوعا يزور خلالها كلا من الاربن ومصر واسرائيل بعد ان يحضر اجتماعا في هولندا لحلف شمل الاطلسي. وقد غلار كاراوتشي الولايات المتحدة منوجها آلى هولندا لحضور اجتماع للجنة التخطيط التووى التابعة لحلف الاطلسي.

عني مسترى عال للبحث في مجموعة

وأسعة من القضايا العالية والاقليمية

والثنائية. وقال مستولو دفاع طلبوا عدم

نشر اسمائهم ان وزير الدفاع الأمريكي

يعتزم ان يبحث مع زعماء الدول الثلاث

عدة موضوعات تشمل فرص احلال

السلام في الشرق الاوسط ومبيعات

اسلمة امريكية في النطقة وكان

كارلونش قد القي كلمة هذا الاسبوع

اتهم فيها بعض اعضاء الكونجرس وجماعات الضغط اليهودية في واشنطن

بتعريض السلام في الشيق الاوسط

للخطر وتهديد النفوذ الامريكي ل

المنطقة بمعارضة مبيعات الاسلمة

تقفان جوار المبنى ، ويطالب المنجون الكرريون

بانسماب القوات الامريكية المتمركزة أي

ا . ف . ب (القبس المحتلة) ٠

(الاسلحة) التي يستخدمونها ،

وايصالها الى مسافة ابعد

﴿ الوقتُ الذي تطور ﴿ العسكرية الاسرائيلية اسلمتها غواجهة الانتفاضة الشجية ﴿ الاراضي المعتلة والتي

تقترب من شهرها الثاني عشر فأن المتقاهرين الفلسطينيين الذي بدأوا بالحجارة طرروا هم ايضا

ورغم أن الحجر بيقى (السلاح) الاول الذي لاغنى

عنه الا أن (تحسينات) عدة طرات على طريقة

استخدامه .. فمن الرمن باليد الى الرمي بالشعبة (او

النبلة) الى طريقة المقلّاع عبارة عن حبل بيلغ طوله

المترين تثبت في منتصفه قطعة من الجاد هي التي تحمل

الحجر . وعند استخدامه بعسك الرامي بطرقي العبل بين الاصابع ويلوح به بشكل دائري قبل أن يفلت احد

طرفيه . وكما يقول التسان ذو التجربة في هذا المضمار

فأن ميزة المقلاع مي أمكانية استخدام حجارة اكبر

واصبح للحجر الان شكل اخر ومهام اخرى ، الشكل

الجديد هُو ما بطلق عليه اسم (الحجر المواوتوف) وهو

عبار عن حجر عادي يعطى بقطعه من القماش بللت بمواد

حارقة يتم اشعالها ورميها بواسطة المقلاع بانجاء الجنود

كرريا الجنربية .

الامريكية لدول عربية.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع دان هوارد للصحفيين ان كارلونشي سيتوجه بعد الاجتماع الى الاردن غدا بوصفه رنيسا للوفد الامريكي في الاجتماع السنوي للبنة العسكرية المستركة بين الدولتين الذي يعقد يومي ٢٩ و ٢٠

وأضاف المتحدث ان كارارتثم سيقوم بزيارة لمسر خلال الفترة من ٣١ اكتوبر ألى الثاني من نوفمبر ويختتم جولته بزيارة اسرائيل في الفترة من الثاني إلى الرابع من الشهر القادم. وقالت وزارة الدفاع في بيان مقتضب ان كاراوتش سيجتمع خلال جولته أن المنطقة مع مستولين مدنيين وعسكريين

هاجمت مجموعة من الطلبة الكوريين الجنوبيين مركزا ثقافيا امريكيا انس مستخدمين في ذلك الحجارة والقنابل الحارفة مما ادى الى تحطيم رجاج النوافذ وتدمير سيارة كانت تقف جوار البني . وسط المديئة ودمروا سيارتين كانتا

واوضحت الشرطة الكورية أن الطلبة القوا القنابل والحجارة على مبنى الخدمات الاعلامية في مدينة تأيجو الواقعة جنوب كوريا واشارت وكالة الإنباء الكورية الجنوبية الى ان الطلبة قصفوا ايضا

الامريكي . كما ماجم الطلبة الكوريون في مدينة تايجو مبنى تابعا للحرب الحاكم يقع

مبنى للشرطة بالقرب من المركز الثقاني

بوش مجتفظ بتفوقه على دوكاكيس

ق . ن . ا ً (واشتطن) : اتسعت الفجوة الكبيرة التي تقصل بين المرشح الجمهوري جورج بوش وما يكل دوكاكيس الرشح الديمقراطي قبل اقل من اسبوعين فقط على يوم انتخابات

الرئاسة في ٨ نوفمبر القادم فقد اظهر استطلاع للراي العام الامريكى اجرته شبكة سي بي اس التليفريونية ومسعيفة النبويورك تايمز

ان يوش يتفوق بنسبة ٥٤ في المَانَة مقابلٌ ١٤ ق المائة فقط لدركاكيس . وتعتير عذه النسبة اكبر فارق يغصل بين بوش ودوكاكيس اذ بيلغ ١٢ نقطة

ويمثل زيادة منتظمة في المركز المتقدم الذي يتمنع به دوكاكيس فقد اظهرت استطلاعات الرأي العام في الفثرة الاخدة أن الفارق بينهما لصالح بوش یزید بشکل یکاد یومیا ..

يوم امس اخذ الطيران الإسرائيلي الحربي ، راحته ، في الإجواء اللبنانية وشن سلسلة من الغارات المتقطعة على الفلسطينيين واللبنانيين فاوقع عشرات الضَّحَايا بين قتيل وجريح ودمر ؟ قواعد لحركة فتح في مخيم المية وميه بجنوب لبنان وأباد عائلة كاملة مكوبة من سبعة افراد وغارات الأمس هي الثلثة من توعها منذ يوم الجمعة الماضي

وتفقد القائد العام لقوات فتح والقوة ١٧ أبوياسر برافقه ممثل عرفات في لبنان عصام اللوح المنطقة التي تعرضت للقصف . ووصف ابوياس الغارة بأنها و جريمة بربرية موجهة ضد الدنيين و وهدد ، بالرد بقوة عبر تكثيف الكفاح المسلح ضد العدو الاسرائيلي . . وقالت مصادر أمنية وشهود عيان ان اعمدة الدخان الكثيف شوهدت من مناطق

بعيدة كما سمعت في بيروت أصوات اصداء انفجارات القنابل والصواريخ التي الفتها الطأثرات على مخيم المية وميةً وذلك دلالة على عنف الغارات وهي الثالثة من توعها منذ يوم الجمعة الماضي وقالت المسادر أن ١٢ صاروها وثلاث قنابل تزن احداها الف رطل القيت على المناطق الشي استهدفها القصف وقد اصيب عدد كبير من رجال الدفاع المدنى ن الفارة الثانية امس التي استهدفت المدنيين ورجال الانقاذ الذين هرعوا لموقع القصف في الغارة الاولى أمس . وكان مستشار رئيس اللجنة التنفيذية انظمة التمرير الفلسطينية ب

تسبب انفجار المبواريخ في وقوع

ابوشریف قد صرح حسباح امس القوات الاسرائيلية سنقوم بهجوم كبيرعل لبنان خلال الساعات الفليلة المقبلة مضيفا أن المعلومات المتوفرة تشير الى أن جهات معينة من حركة امل ستقوم تحت غطاء تصغية حزب الله باسناد هذا الهجوم بقمن مركز على المراقع الفلسطينية واللبنانية ل منطقة صيداً .

وقال ابوشريف ز تصريحات لوكالة فرانس برس ان دولة غربية كبرى قامت بابلاغ سوريا بما ستفعله اسرائيل وان قرى فلمحلينية منطوية تحت مأيسا جبهة الانقاذ قد عززت عددا من عناصرها للمشاركة ف هذه العملية المزدوجة وذلك في

المناطق المشرفة على شرق صيدا واعلن ابوشریف ان استنفارا قد اعلن ل صفوف القوى المشتركة الفلسطينية اللبنانية لمواجهة هذا المضطط وأن عملية الدفاع عن النفس لن تقتصر على منطقة صيدآ والجنوب اللبناني



السلطات الاسرائيلية العمل بأوراق الاعتماد الص لاتلنين من مراسلي وكالة رويتر بعد ان اتهمتهما بخرق توانين الرقابة العسكرية حول أنباء عن الانتقاضة. القادرة. غادر القامرة امس

يوهان هولست وزير

يرسو النرويجي بعد زيارة لمصر استغرفت ثلاثة ايلم اجرى خلالها محادثات حول العلاقات العسكرية بين البلدين. الدفاع الامريكية أن قواتها ستقيم عرضها العام الاول لطائراتها القاتلة المووفة باسم و ستيلت بي تو و في الناني ه نيقوسيا. ذكرت وكالة الانباء شيس الوزراء الإيراني ميسر صين موسوى ورئيس وزراء المجر كارولى جروس في طهران مبولت توسيع العلاقات نساولت توسيع العلاقات نسياسية والاقتصادية بين

 نيـروبـي: نفـت وزارة
 الخارجية الكينية الاتهامات السودانية بان كينيا تدعم المتمردين في جنوب السودان وقالت ان هذه الاتهامات غير

بكين قالت صحيفة لوبينيون الرسمية الصينية أن القي ثلاب من اصل ثلاثة الاف ف البرالن للخضون على الحلجة وعم ومراكزهم فخرية

سنون يجهلون القوانين ● بيونس ايرس وملت رئيسة الارجنتين السابقة ايزابيل بيرون الى بيونس ايرس في زيارة مفلجية

ازمة كهرباء في لبنان

شاميريدشن ١٢ نولة استيطانية !!

التوالي كما حاصرت هذه القوات مخيم العرة.

واسفرت المواجهات العنيفة التي

تواصلت الليلة قبل الماضية وصباح أمس

بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الحدو

الصهيوني عن اصابة ٢٩ مواطنا بجرو

في انحاء متقرقة من الضفة القلسطيني

وقد هلجم رجال المجموعات الضاربأ

بالزجاجات الحارقة معسكرا لجيش الاحتلال في مدرسة بيت ساحور التانوية

مما ادى الى احسابة عدد من الجنود

بجروح واشعال النار في بعض السيارات.

كما أحرق المواطنون في القدس حافلتين

صهيونيتين. وفي الحي الغربي من طولكره

بطم المواطنون ٦ سيارات للمستوطنين كما حطموا سياراتين في اللقيلية واخرى في

احدى قرى بيت لحم وهاجموا بالزجاجات

الحارقة واصابوا عددا من الجنود بحروق

وفي القبس اغلقت سلطات الاحتلاا

ىدرسة الرشيدية واعتقلت A° طالبا

وقدَّفت قنابِل الْغَازُ على مدرسة دار الطِفلُ العربي مما ادى الى اصابة العشرات

وأعلن الراديو الصهيوني صباح أمس

ان الجنود الاسرائيليون قاموا بهدم تسع

منازل في خان يونس ورقح ولا منطقة الزرقاء بشمال فلسطين المعثلة بحجة

على صعيد ثان فرغت سلطات العدو

الصهيوني من اقامة مستوطنة صهيونية

جديدة في الضغة الغربية المحتلة اطلق طيها أسم ثعاليه وافتتحها امس

شامج رئيس وزراء العدو وذكر رادير

العدو ان عائبلات من مستخدم

الصناعات الجوية العسكرية الصهيونيأ

بدأت في الانتقال الى هذه المستوطنة وأشار

الراديو الى أن اثنتي عشرة مستوطئة

اخرى ستقام خلال الشهر القادم

بالاضافة الى ٥٢ مستوطئة اخرى تقام

خْلَالِ السنواتِ الثَّلاثِ الْقَادِمةِ. ومِنْ جِهِةُ

اخرى سلمت شخصيات فلسطينية مذكرة

الى كوهان هولت وزير الدفاع النرويجي

خلال زيارته الاخيرة للكيان الاسراسا

تتعلق بضرورة توفير الحماية الدولية

استرائيل و تاست ه

عَنْ أَ كَامِبُ لَتَفْيِدُ أَوْ الْأَ

اعريت رئاسة مجلس الوزراء في.

ا . ف . ب ء القبس المحتلة ء :

، اسفها ، للتصريحات التي أدلى

بها الرثيس المصري حسنى عبارك حول موقف اسحق شامير من

وكان مبارك قد صرح امس الاول

بان هذه الإتفاقيات التي تنصّ عَلَى منح الحكم الذاتي للفلسطينيين تم تجاوزها الان وانه اصبحت هنك

وزعم متحدث باسم رئاسة

الوزارة الاسرائيلية ان شامع

ملتزم تماما باتفاقات كامب

ديفيد ، وانه ، أحد ابطالها ، .

اسرائيسل امس عسا اسم

اتفاقات كامب ديفيد .

اقتراحات اخرى .

برنيخات وبسيارك

الشعب الفاسطيني في ظل الاحتلال.

انمت

اشتراك أصحابها في الانتقاضة.

في بلدة حلمول بالخليل.

بين واعتقالات واسعة في القدس

فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول في معظم المخيمات في قطاع غزة وجرت امس عدة مجلبهات

وتشريد مثلت الالوف من السكان

اعصار ، جوان ، يعصف بالمكسيك

شومكسيكو : اتجه اعصار ، جوان ، الى الساحل الكسيكي بعد أن دعر

اجزاء من نيكاراجوا وتسبب في مصرع اكثر من مائة واحد عشر شخصا

مصرع ٨ تحطمت بهم طائرة امريكية

● واشخطن : ذكرت وزارة الدفاع الامريكية ان الركاب الثمانية الذين كانوا

على منن الطَّائرة العسكرية العموديَّة التي تَعطمتُ بكُليفورنيا الليلة قبل الماضيَّة

وتحطم طائرة في بيرو

● ليما · ذكر متحدثون باسم شركة الطيران في بيرو أن طافرة تابعة للشركة

تقل ٦٥ شخصا تحطيت بعد قليل من أقلاعها لكن ٥٣ شخصا على الاقل

• أَنْدُنَّ : شَكْكُ ضَمِاطُ كَبَارٌ بِالْبُولِيسُ ٱلْفَرْنُسُ لَ صَحَّةً فَيَلَّمُ تَسْجَيْقُ عَرْض

التليفزيون البريطاني ويقول أن الرئيس الامريكي الاسبق جون كيندى اغتاله

اخرجوا من حطام الطافرة وهم على قيد الحياة

الم . في . ماريلن ه

التى غرقت بسبب

اعصار د روبی د ق

، واس ــ أ . پ ه

متطوعون يقومون

احتجازتها مياه

الغيضائات الناحمة

بوسط الفليين .

عنيفة بين المواطنين وجِنُود الاَحتَلال في مُخيم جَبَالياً ونفذ سُكان الخليل اضرابا اَحتَجلْجا على الاعتداءات التي يتعرضون لها على ابدى المستوطنين الصهلينة فيما استمر حصار قوات الاحتلال لقرية إذنا لليوم الـ ٧٥ على

ق. ن. ۱ . بيوت ، : انقطع التيار الكهربائي عن معظم احياء العاصمة اللبنانية بيروت صباح امس بسبب تعطل المولدين الرئيسيين كهرباء لبنان ان تلوث مياه البحر على السواحل اللبئانية بعشرات الآلاف من

تكون مرتبطة ببعضها بشكل وثيق .

رنيس وزراء اسرائيل وزعيم كتلة

ليكود البمينية رفضه لفكرة المؤتمر

الدولي ورفضه لكل حوار مع المنظمة

ورفضه لحق الشعب الفلسطيني في

لسيادة على ارضه ودعا في حديد

لصحيقة لوفيجارو القرنسية الى

العودة الى اتفاقيات كامب ديفيد

بشارة : قمة العطاء

تحقسق الطمسسوحات

اعلن الامين العام لمجلس التعاون

ادول الخليج العربية عبدالله يعقوب

بشارة ان القمة التاسعة لدول مجلس

التعاون والمقرر عقدها في البحرين في

شهر ديسمبر ۽ ڪانون آلاول ۽ القادم

قد اطلق عليها قمة ، الثناء والعطاء ، ما

ستحققة من الطلاق نمو مزيد من

وقال بشارة في تصريح صحفي نشر في الدوحة امس أن لدينا طموحات كثابة

تعمل على تحريك العمل الذي اذا اقترن

بالواقع فستكون هناك جهود مكثفة شدو

سعد العبدالله يجتمع

لتنفيذ الحكم الذاتي .

واس ۽ الدوجة ۽ .

المزيد من التنمية .

ومن جهته جدد اسحق شأمير

للكهرباء في لبنان في منطقتي بيروت الشرقية وجنوب لبنان .

اكياس الثفايات قد سنت شفاطات المياه في المعملين مما سيؤدي الي فرض نظام جديد لتوزيع الكهرباء في العاص

لاول مرة منذ اربع سنوات

النظمة وجهت الدعوات للمجلس الوطئ :

موسكو: التطبيع مع إسرائيل عند بدء الدولي مَّع تَوْجِيهُ منظمةُ التَّحريرِ الفُلْسطينيَة للدعوات الرسمية الى اعضاء المجلس الوطني لحضور الدورة الطارئة

للمجلس الذي ستعقد في الجزائر يوم ١٢ نوفمبر/تشرين ثاني القادم اعلنت مصادر فلسطينية في دمسق أن. القيادة السورية ابلغت القيادات الطلسطينية المتواجدة في دمشق بان لها الحرية الكاملة في تحديد موقفها من المشاركة في الدورة الطارئة للمجلس . ثنائية وبين اطراف عديدين يجب ان من جهة ثانية قال السيد رفيق

النتشة عضو اللجنة المركزية لحركة

فتح وممثلها بالملكة أن الجلس

سيبحث في نقطة واحدة فقط هي الانتفاضة في الاراضى الفلسطينية

المعتلة والاعلان عن وشيقة

الاستقلال وقيام الدولة الغلسطينية

١٨١ والثوابت التاريخية الدولية

وقال أن القيادات الفلسطينية

اتفقت على تأجيل بحث موضوع

الحكومة المؤقتة وبرنامجها السياسي الى اجتماعات تعقدها اللجنة

التنفيذية بعد انتهاء اعسال

حول مشروع تقدمت به امريكا للحل

وطالبت المنظمة بابداء رأيها

في هذا الوقت اكد الاتحاد

السوفيتي في مذكرة رجهها الى الامم

المتحدة آنه سيقوم بتطبيع علاقاته

الدبلوماسية مع اسرائيل عندما تبدأ

اعمال المؤتمر الدولي للسلام في

الشرق الاوسط ، وقالت المذكرة ان

موسكو مستعدة للتعاون مع اعضاء

تحامه ،

قرار مجلس الامن رقم

وقد اعلنت امس جبهة النضال الشعبى الفلسطيني برناسة سمع غوشة التي تتخذ من دمشق مقرا لها انها ستشارك في الآجتماع الطارىء للمجلس ،

سالة للشيخ زايد من قابوس

قام وزير العدل بدولة الامارات العربية المتحدة عبدالله حميد الزروعي بزيارة اسلطنة عمان نقل خلالهارسالة. خطية من سمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاعتمام

مدرسستين للاجئيسن عكاظ ء خاص ء :

من الطلاب والطالبات .

ق. ټ. ۱ ، عمان ۰ ، وقعت الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل على عدة عقود لتتفيذ سلسلة من الشاريع العسكرية في الكيان الصهيوني وذلك خلال اجتماعات اللجنة العسكرية المشتركة المعادة حاليا في فلسطين المطلة .

وعلى صعيد ثان كشفت مصادر فلسطينية عن وجود اتصالات مهمة مساهمة يآبانية في بين الادارة الامريكية ومنظمة التحرير الفلسطينية وانه تم تبادل رسائل مباشرة وغير مباشرة تركزت

سأهمت اليابان في افتتاح مدرستين في مخيم للاجئين الفلسطينيين التابع لوكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين في الاردن .. وتتكون كل من هاتين الدرستين من ثلاث طوابق مبنية بالغرسانة السلحة كما انها مزودة بثمانية عشر فصلا دراسيا ومرافق اخرى وتتسم المدرستان لالف وستمائة

مشاريع عسكرية بين امريسكا واسسراليل

وذك راديو العدو ان القيمة الاجمالية لهذه العقود تبلغ ٨٠٠ مليون دولار اعريكي

مجلس الامن واطراف النزاع لتسهيل عقد المؤثمر الذي اعتبرته المذكرة اطارا فعالا لبحث وتسوية جميع اوجه الشزاع العربي الاسرائيلي وفق اسس مقبولة من الجانبين واكنت المذكرة أن المؤتمر پچپ ان يعقد بعشاركة جميع الاطراف المعنيين مباشرة بمن فيهم منظمة التصرير الفلسطينية

الخارجية الاسبائي

ے اوردونیـــ ق. ن. أ ، الكويت ، . السالم الصباح ولي العيد ورئيس

اجتمع سمو الشيغ سعد العبدالله مجلس الوزراء الكويتي في الكويت مع فرأنسيسكو فرنانديز اوردونيز وزير وجرى خلال الأجتماع الذي حضره

الشيخ صباح الاحمد وزبر الخارجية الكويشي مناقشة مستقبل العلاقات الاقتصادية بين دول مجلس التعاون والسوق الارروبية الشتركة اضافة الى الفاوضات العراقية _ الايرانية _

واضافت الذكرة أن المؤتمر يمكن ان يشكل ايضا اطارا لمحادثات

وبعد المجر والزجاجات الحارقة (المولوثوف) فان السلاح ، الذي يليها في الاهمية هو المسامر التي تشكل بطرق عدة لتصبح أكتر فاعلية عندما ننتر على الارض لتلحق الاذي بدوريات الجيش الاسرائيلي . ومن هذه الاشكال الزارية القائمة وذات الثلاثة رؤوس تثبت بالارض ورأس رأبع مدبب بالانتجاء المعاكس وقد اشتهرت

، كمائن لقتل الصهاينة ،

والنبح طريقة لاستعمال المسامع ابتكرت حثى الان هي غرس هذه المسامير في حبات من البطاطا في جميع الإنجامات ورميها بانجاه القوات العسكرية الاسرائيلية واعترفت السلطات الاسرائيلية مرات عدة بأن هذا و السلاح ، بعد من اخطر ما استعمل خلال الانتفاضة

الإداة تخيف دون أن تؤذي

مدن وقرى الشمال بهذه الاساليب ومنها قلقيلية على سبيل الثال .

اخر ابتكار في ، أسلمة الانتقاضة ، هو قرص النينجا

الشعبية حتى الان .

الذي تم نقله عما يعرف باقلام النينجا وهو قرص من المعن يدم شحد حافته الخارجية ويمسك به من فتحة في منتصفه قبل قذفه بشكل افقي بأتجاه الجبود الشاه واضافة الى ، الاسلحة ، طور الشبان الفلسطينيون

ايضًا طريقة استعمال الكمائن ضد الجنود الاسرائيليين ، ، الإسلحة النفسية ، وفي نابلس ايضًا ولدت ، الاسلَّمة النفسية ، التي يهاجم بها المتظاهرون الجنود الاسرائيليين لارهابهم .. ويعتبر اطلاق الصفارات انجح وسيلة في هذا المسمار بحيث قال احد الجنود عن ذلك (أنه لاتشعر بالخوف من

الصفارات وانما تحس الله امام الشياطين) . وتعتير القطط عاملا أساسيا فيبث الذعر في تفوس الجنود الاسرائيليين حيث تم استخدامها مرات عدة اثناء الليل وخلال منم التجول بعد ربطها بحبل علقت عليه عدة علبُ فَارِغَةَ مِنْ ٱلنَّتُكِ . وما أن يتم اطلاقها في الازقة حتى يهرع الجنود بحثًا عن مسبب هذه الاصوات الغربية . وكشفت صحيفة ، الاتحاد ، الحيفاوية اخبرا عن طريقة جديدة لاستعمال العلب الفارغة فبعد أن يتم فتحها من احد طرفيها يتم تعرير خيط من النابلون في ثقب في الطراف الاخر وذلك في علب عدة ".

فالدهايم: المؤتمر الدولى أفضل وسيلة للحل اكد الرئيس النمساوي كورت

فالدهايم ان الزيارة الرسمية التي سيبداها اليوم لسوريا تهدف الى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة ق المجال الاعتصادي. ووصف فالدهايم العلاقات بين

سوريا والنمسا بانها ممتازة جاء ذلك أ

حديث اجرته معه وكالة الانباء السورية

ه سونا ه. من جهة لخرى اكد الرئيس النمساوي مجددا تأييد بلاده لعقد مؤتمر دولي حول السلام في الشرق الاوسط واعتبر أن ذلك هو أفضل وسيلة لايجاد حل دائم لقضية الشرق الاوسط يقوم على اسلس قرارات مجلس الامن الدولي كما اكد أنه يجب أحترام كل من حق اسرائيل في الوجود داخل حدود امشة معترف بها وحق الشعب الفلسطيني في تقرير الصير.



dried E

-

الواقع على شارع الأمير سلطان شمال حى النعيم يوم ١٤٠٩/٣/٥٠ فعلى الأخوة الدلالين مؤجعة ستبيخ طائفة الدلالين لحجز أماكنهم في أقرب وقت ممكن وذلك لتكملت جميع الإجرارات لانسكاح الحلقة .. علما أنه تحدد آحر يوم المستكلم عقود الإيجارييم الجمعة ١٤٠٩/٣/١٨ عداد وبالتعاليونيو

فاكس : ۵۷۰۵۷۰۰

مشيخ طائفة الدلالين إدارة السوق الشيخ عصمت أيوندنادة تَلِغُونَ مَكْتُبُ : ١٩١٥٠٦٠

كَلْفُولِسَت: ١١١٠-٦٦ סודוסדד

قال التلميذ الشيخ لاستاذه الفتى : أن عجبي لايكاد ينتهى من هؤلاه الذين يحاولون تحطيم الرمور .. ومن دون حيثيات !! اترانی اجد عندك سببا لذلك ؟ فقال الاستاد الفتى لتلميذه الشيخ : لاسبب ،، ولايحزنون .. ولكنه الحقد الذي يعمي ويصم فإنها لاتعمى الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور ؟! قال التلميذ الشيخ لاستاذه

الفتى : ولكن من هذه الرموز ماهو منارة في العلم .. او نبراس في الفكر .. او شاهد على عصره .. وكلهم صار الى رحدة الله .. فأى حقد .. واي حسد لاناس قد مضوا الى رحمة ربهم . قال الاستاذ الفتى لتلميذه الشيخ: كأنك تعنى اسماء

قال التلميذ الشيخ لاستاذه

الفتى : أي نعم ! فأن ثمة مقالات تظهر بين الحين والاخر يحاول كاتبوها أن ينالوا من مسلاح الدين وهـو من نعـرف من قـواد المسلمين .. ومن الامام محمد عبده أو الافغاني وقد جاهدا الباطل في زمانهما .. وطه حسين .. والعقاد .. وتوفيق .. وهم وان كان لهم بعض الزلل .. او صدر منهم شيء من الهنات فان لهم من العطاء مايوجب علينا احترامهم . كما أن في موتهم الفرض علينا تكرمم بالحسنى .. اذ جاء في الاثر : ه اذکروا مجاسن موتاکم ، .. فأى شيء ياترى باعث لذلك ألحقد قال الاستاذ الفتى لتلميذه

الشيخ : ان هذا الذي تتحدث عنه أكبر من الحقد واكثر من الحسد .. اذ لا استبعد ان يكون ثمة مخطط خفى للنيل منا بتحطيم رموزنا .. وهدم اركان ملكان لنامن تاريخ او حضارة .. او فكر . فالذَّين يحاولون .. تحطيم تلك الرمورّ .. هم انفسهم الذي يحاولون تمجيد او تلميع بعض الصور المعتمة في تاريخنا .. والإبمادا تفسر ثلك القلاشات المضيئة على الحجاج وامثقه ؟

لقد ذهب هؤلاء الى الإخرة وحسابهم على ربهم .. ولكن ملخلفود لنا من تأريخ لايمكن. ان تنسّاه الذاكرة .. وأن تعجب بقعل اولئك .. فأن عجبي لَهُوْلاء اكثر .. افهمت ؟ قال التلميذ الشيخ لاستلاه الفتي انى لااستطيع ان

افهم .. ولااريد ان اسمح لنفسي بأن تقف على ذلك . ان نواجه به مثل تلك الفصائل للثار حتى الانسمى للنار بالاشتعال .. فالنار تاكيل بعضها أذا لم تجد ماتاكله

THE STATE STATE STATE OF THE ST طرح الصديق الدكتور (ربيع دحلان) في كتابه عن يَّ ، الاتجاهات المعاصرة في إدارة المشروعات العامة _ رُحِّهِ التحول إلى القطاع الخاص ء .. طرح مجموعة كبيرة من الأراء الجريئة حقا ، ولكنها جرأة علم ، وليست ∰جرأة غوغاء !!

فالكتاب في الأصل رسالة علمية (رسالة دكتوراه) .. ومعنى ذلك أنه قد خضع للكثير من أ التحفظات والمناقشات العلمية سواء من قبل المشرف على الرسالة .. او من قبل هيئة المناقشة . وذلك فضلا عن أن المعلومات المهمة التي تضمنها

🛣 موثقة توثيقا علميا لا مزيد عليه . ومن هذا يعتبر الكثاب دراسة متقدمة صالحة تماما ألأن تكون موضع نقاش ومراجعة من قبل الجهات أ الحكومية ف بلادنا ولقد كتبت الكثير في هذه الزاوية أطالب الحكومة ان

تنظر في الرسائل العلمية ، وتحاول الاستفادة منها .. جدا موضوعات التنمية .. أو التعليم .. أو الصحة أو غير موضوعات ، وتصورات في مجال من المجالات المهمة

التحول إلى القطاع الخاص

أصبحت جاهزة ، وفي متناول أيدي المسئولين .

را . وعلى سبيل المثال هذه الرسالة العلمية التي هي بين عصلت في قطاع الكهرباء مثلا فلم يبق غير التدرج في : وبخاصة تلك الرسائل التي تتعلق بأمور جوهرية مثل أيدينا الآن (رسالة الدكتور دحلان) تتطرق إلى هذا الاتجاه

الخاص ولو على سبيل التجربة .. وان كانت التجربة قد

جدا ، وهو مدى امكانية الاستفادة من القطاع الخاص

في إسناد المشروعات العامة إليه .. فلو أرادت الدولة أن

تقف على دراسة بهذا الخصوص لكلفها ذلك الكثير جدا

من المال والوقت بينما رسالة الدكتور (ربيع دحلان)

موثقة عن تجارب الدول الأخرى في هذا المجال ،

الرسالة ، وذلك لإيكلف الحكومة غير تشكيل لجنة

ولتبدأ هذه اللجنة .. وهذا على سبيل الاقتراح ..

ولا تحتاج إلى غير مناقشة ما فيها من معلومات

وكذلك مناقشة الأراء والنتائج التي انتهت إليها

أصبحت جاهزة بين ايدى المسئولين .

ويخاصة الدول الكبرى.

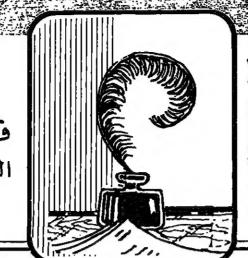


ذلك مما يتعلق بطبيعة الأوضاع المهمة في بلادنا . وقلت _ وكررت القول _ أن هذه الرسائل العلمية : خبراء تستطيع الافادة من هذه الرسالة ومن المعلومات م المتوفرة لدى وزارة التخطيط مثلا . وأن كل رسالة منها لو أرادتها الدولة عن طريق ا الخيراء والاستشاريين الأجانب لكلفها ذلك الكثيرة بدراسة امكانية تحويل مشروعات الهاتف إلى القطاع

بينك وبين الكتابة عهد وميثاق .. بينك وبينها حب يتجدد مع كل كلمة ترى النور .. هي فرحك الذي يفنيك وانتصارك الذي لايخذلك ولايفاجئك بأسوا ماتتوقع .. هي انتظارك الأجمل وتحليقك البرىء باجنحة لايراها سوى الطيبون والصادقون واصحاب القلوب البيضاء .. تغيب عنها فتشتاقها وتحاول نسيانها فتوقظك بهمس الندى وايقاع الصدق وأجراس تشد عينيك إلى جزر الحق والخير والجمال .

ما إن تغادرها حتى تعود إليها لتستلذ بممارسة التعب مرة أخرى .. التعب الذي

يثمر خيراً تحبه .. تذكر راحته وتنسى تعبه ! ها انت مرة اخرى تعكف على اوراقك تبدا افتتاحية عملك بكلمة ترسمها في بداية السطر .. ها انت تزمع أن تملأ السطور بكلماتك .. ثم يستوقفك شيء ما .. تتساءل ثم ماذا بعد ؟! هل يكفي أن تشتاق كتابتك وأن تشعر من خلالها بانك تجدد انفاسك وأجواعك وخطواتك .. ان تشعر في كل مرة بأن قامتك اكثر شموخا وثباتا .. هل يكفي ان تشعر بأن كل ما فيك يشدك إلى هذا العالم المبهج ستملأ السطور وتشغل كلماتك مساحة لابأس بها من الصحيفة أو المجلة ؟



الفترة الماضية ومن الطبيعي

جدا ان لاتعرفه .. والاحتمال

الأخير انه أدرك بانك تعرفت

إلى نفسه فأراد أن يوهمك بانه

شيء مجهول غامض لايمكنك

معرفته ومهما تكن الاحتمالات

فهى تلتقى جميعاً في محاولة

نعتن بالبلامة بشكل غير

ياسيدي .. ها انا .. أعترف !

هلم بنا کی نشعل لقامنا

فلتسقط الأرقام .. وهيا

تبدو اليوم اكشر امتدادأ

ياسيدي ... ها أنا أكتشف

توأمان للشوق .. ضدان

تشدنى إلى أقاصي الأرض

وتهبط بي إلى قاع الجفاف

هم يهزجون .. يصفقون ..

ياسيدي ها أنا أعترف

وحدك الجارح والمجروح

تتنامى ببساطة النثر

والأهاريج .. والرجل

الرحيل عن ذاكرتي

بكفيك ترتوى سنابل الوفاء

أعرف بأنك تجهل نافذة

وحدك الذي رحيله .. جفاؤه

ان تطفئني أو تشعلني .. أو

وأكون وطنك الذي لايرضى

اعصار لزج .. لأبُحتملُ

تحرقني " لك الخيار في إحتلالي

ان تأخذني كلًا ..

أو تفتتني

واعتقالي

وها أنذا

حضرتك

بغيرك مواطنأ

لك الخيار

بأنك وحدك المحب

ونحن كأنما بقيد الظلام

ترفعنى إلى قمم الهم

الخمسين أو الألف ..

أيها الحزن ..

أننى وأنت

والتعب

بعبقل

وتكون النبتة الوحيدة المجنونة

التى تمتلىء فرحاً بخلخلة

هات عينيك .. بل كفيك :

ودعنى أوقع لك بما تبقى من

بأنك صديق المساء .. وعازف

كى نشعل لقامنا الخمسين أو

وأنك رفيقي إلى الأبد !

هلم بنا پاسیدی ..

واكون الأرض الغريبة

جذورك لها!

تعال إلى ..

أنفاس الألم

أوتار الشجن

الألف ..

الأماكن إلى غاضب تعيس

بمجرد إعادة قراءة ماكتبه

بعد النشر حيث يكتشف أنه

حين أرسل بمقاله كانت كلماته

أشبه بالحمام التي أطلقها في

الفضاء فلم تسلم من طلقات

صياد متعطش لجناح

وأعود إلى قضيتنا وأقول

أن السؤال الذي يفرض نفسه

هنا هو هل تكفى صفحة بريد

القراء لتشجيع ألقراءة وقياس

مدى تفاعل القارىء وتجاوبه

اذا" كان وجودها في بعض

المطبوعات قد كشف الفجاجة

والسطحية لدى بعض القراء

بدلالة ما نقرؤه او نسمع به

من أراء وردود وهل يمنحنا

هذا الزمن نفحة أكثر جفافا

فيأتى اليوم الذي نستمع فيه

من أحد أشباه المتعلمين لا

المثقفين ء أيها البؤساء من

□□ قراءة في الوجوه

معرفة الذات ليست بالأمر

السهل .. حين تعرف ذاتك

جيداً فانه يمكنك أن تعطيها

حق قدرها دون زیادة او

نقصان .. معرفة الأخرين

ربما تكون امرأ أقل صعوبة

لأنهم يرتسمون أمامك

كاللوحة أو الموجة أو النغم ..

هم كيان منقصل عنك ولأجل

ذلك يمكنك أن تتحسس

سلوكياتهم من خلال ردود

فعلهم وعطاءاتهم .. يمكنك

أن تقرأهم وتدرك بعض الشيء

من أعمأقهم هنا يمكنك

التوصل إلى الفهم والادراك

لندواتِهم .. ربما يواجهك

أحياناً من يقول لك ببساطة

بعد خطوات من التعامل

والاحتكاك بأنه عرفك جيدأ

وأنك أنت لم تعرفه بعد وهذا

يعنى واحداً من ثلاثة

احتمالات إما أنه غير صادق

في اعترافه هذا . وإما أنه كان

يتعامل معك بغير حقيقته طوال

ثم لاتكون هنالله _ بعد ذلك _ مبالاة

انْ تَأْتُى الخسارة في المنطق . أو في

...

كنا ز . جلسة . ضمّت

ويعض رجال الأعمال !!

الذين (يتعاطس) الكتابة

وانطلق الحوار من الجالسين

وبهم إلى محاولة الأجابة على سؤال

• ما جدرى الكتابة .. إذا كان

أو في نزامة الحوار !!

يقرؤكم ؟! ،

الأخرى :ـ

أبيض !!..

وكأنما يود من الكاتب أن

والأساليب والعبارات دونما

أورد الاستاذ عبدالله

الجفرى (والذي أسعدنا

الحظ بمحاورته منذعام ونيف

على هذه الصفحة) في مقال

الكثير لايقرا فاجاب : أحد

الكتاب إجابة لن أبلغ حداً

بعيداً من التشاؤم فأقر

بمصداقيتها ولكنى أقر

بوجودها وتفشيها لقد أجاب

الكاتب السؤال حول من هو

القارىء الحقيقي لما يكتبه

انهما قارئان ..

قارىء / كاتب يقرأ ما يكتبه

الكتاب الآخرون ربما لأنه

يريد أن يتسقط هفواتهم أو

يسفه آراءهم . أما القارىء

الآخر فهو الكاتب ذاته أو

قارىء نفسه الذى يعيد قراءة

ولي تعليق جانبي على هذا

الكاتب القارىء لنفسه والذي

يتحول أحيانا وفي بعض

ومازال هناك الكثير

الاستعداد ، لتوميد

يسوتدى مسوح المنطق

و المحجة ، ومن الداخل على ..

يصبح وسيلة سهلة وقدرة نابات ذائبة، وطافحة

وتصريف

وابرازه وهو

الكسلام

وامتهانه .

ما كتبه بعد الطبع .

الكتاب اليوم قائلًا:

مضافة أو تجديد .

وعدم قدرته على الفهم لبعض ولكن ماذا عن الطرف العبارات غير المباشرة ناهبك الأخر .. الطرف الأكثر عن العبارات التي تحمل بين أهمية .. الطرف الذي حروفها رمزا عميقاً وجميلًا ـ يغترض بأن الكاتب يضعه لمن يفهمه ـ وأصبح ينادي دائما في ذاكرته ويكتب له بكتابة مباشرة جاهزة تخاطب وتأتى معظم أفكاره منه العقول (المسطحة) والتي ليس لديها استعداد للسير وراء العيارات أو وراء الكلمات أو الغوص في المعاني .

نرى ذاك الذي يعلم مسبقاً ان قراءته كالنقش فوق الماء ومع ذلك لايتردد بأن يصرح بكل ثقة بأن بعض الكتاب قد توقفوا منذ سنوات او انه نضب معين كلماتهم وربما توفاهم الله أو هاجروا عن الوطن بينما هم يحترقون باستمرار وربما يوميا من أجل نُ تَقَفَّ عَلَى ذلك . كَتَابِهُ افْضَل .. الدا حالية افضل الأخرين .. قال الاستلا الفتى لتلميذه الموتهم في أذهان الأخرين .. هو غياب المتابعة وبدرة القراءة!

يوجز ما يريده مباشرة وبسرعة خاطفة وأن يصبح مقاله اشبه بحعادلة أولية بدائية لاتتجاوز واحدا زائد واحد يساوى اثنين .. أو ضرب زيد عمراً فشيج رأسه ؟! ولو كانت النتيجة التكرار الممل .. والتشابه الرتيب بين الأفكار

أقول ذلك الأن

أقول ذلك لاننا أصبحنا

وإليه .. ماذا عنه وماذا عن متابعته واهتمامه أو لا

سأبق له يعنوان (الكلام .. حجر يهوى في قاع النهر) انه في احدى الجلسات التي جمعت بينه وبين بعض الكتاب دار الحوار حول . ما جدوى الكتابة إذا كان

> ● كان من المفروض أن أطلق بعض الرسائل المرجهة اليوم كما تعودت منذ اسبوعين في مثل هذا اليوم الخميس لولا شعوري بأنني لم أف الموضوع حقه ، وبالتأكيد لن استطيع في عجالات كهذه ، ولم ازل اتمني ان انجز اول مشروع كتاب لي بدأته ولم أنته منه الى الان ، وأذكر بهذه المناسبة اننا التقيناً مجموعة من الاصدقاء في اجتماع عمل ، وكنت لم ازل في اولى خطوات الزواج ، وداعبني الاصدقاء بقفشاتهم وتعليقاتهم اللاذعة ، وكلهم كانوا قد سبقوني ، وكنت الوحيد المستجد بينهم . فلم أجد سوى ماقلته ومضمونه : سأجرب بنفسي ، فاما أن أتيكم التضم الى جمعيتكم ، وأما أن أحضر اللقى فيكم محاضرة في أصول الزواج ومعاملة الزوجات ، ويبدر انني في طريقي الى القاء هذه المحاضرة بعد اثنى عشر عام زواج ، عبر هذه

مشترك بين طرفي العادلة ، فالرجل يعتبر أن له عاله الخاص ، والمراة كذلك ، وليس بينهما الا النوم والرتابة ، وهو ماسيقضى بلاشك على أية عاطفة مهما كانت متأججة من اول المشوار ؟! ولو حاول كل منهما أيجاد هذا القاسم لشعرا بالتأكيد بحلاوة الحياة

واهم من ذلك هو وجود الرغبة الحقيقية من كل طرف الطرف الاخر. وهذا لن يتأتى الا بتوفر الروح المعنوية الكافية لحقن المسيرة بالجديد والمفيد ، مثلاً شعور المراة أو الرجل بعد الزواج بأنهما حققاً هدفهما في شخص بأنه أنهى مهمته أسترخى وأحال نفسه إلى التقاعد ، وهذا هو

احساس المراة بانها حصلت على الزوج ، ومن شم لاداعي للتعب والجهد

خلاصة لكل ماتقدم ، لو عرف كل زوجين القيمة الحقيقية لهذا الارتباط الالهي ، الذي جعل من الانقصال ابغض الحلال الى الله ، ولو حافظا على معنوياتهما ، ورغباتهما في الحياة لامكن ايجاد معادلة سليمة ، أن تحبّ

الجموعة من المقالات .. ؟!

المُسْتَرك عامل انجداب مؤثر في الحياة ، ولهذا يلتقى اصحاب الهوايات والاهتمامات المشتركة رغم بعد المسافات، وتباعد اللغات، وتباين الثقافات ، ورغم عدم وجود رابط قوى مثل الرباط المقدس ؟! الحياة وكونا اسرة ، وهما يعتقدان انهما بذلك انجزا دورهما ، وعندما يشعر الخطأ الاكبر ، أذ أن الزواج والاسرة هو بدأية المهمة ، وليس نهايتها ،

والسعى الى المحافظة على المعنوبات والرغبات والتطلعات الى المستقبل ضرورة تنعكس تلقائيا على الاسرة وأنتاجيتها سواء من النواحي التريوية او الاجتماعية أو الاقتصادية ، وهذا بدوره ينعكس ايجابيا على البلد الذي

لنفسك ماتحب لها ، وان تحيين لنفسك ماتحبي له ، وهو ماسيقضي بكل تأكيد على المعارك دون تدخل من الهيئات الدولية والاقليمية .. ؟! الا يلقت .. اللهم فاشهد .. ١٩

حكاية ازلية اسمها الزواج .. ؟! • 4 •.

ولعل من اساسيات الخلافات في الحياة الزوجية هو عدم وجود قاسم

يقوة العلاقة الزوجية ، وليس هناك بديل لذلك ، فمن المنطقي ان الاهتمام

من اجل الحفاظ على لياقتها البدنية ورشاقتها واناقتها يدفع الزوج الى النظر ألى اخريات لازان ينتظرن دورهن في الحصول على زوج ، وهو مأيشكل بكل تأكيد خطرا على نفسيتها وصحتها وينعكس سلبيا على حياتها وعلى اسرتها وشعور الزوج بالمقابل بانه الرجل ، وان من حقه أن يتمتع بالحياة ، وأن يتجول بين المسحة والمرض ، كل ذلك نرجسية لاتعنى الا الشعور الكاذب الذي يهدم كل معنى جميل في الحياة ، ويهدم كل المثاليات ، ومتانة الارتباط الزوجي ، ويحول العش الى سجن عذاب يسعى كل سجين فيه الى الحرية

Sec

يهو يخد

أصبح بتأفف من مرأى وحسبنا الله ونعم الوكيل . إزدحآم الكلمات أمام عينيه Tur San

الابداع في لغة عمال الشوارع

من نعم الله تعالى ، أن حماة أمن الأوطان

الحياة الجادة الصارمة الفتان ، والمرأة ، والزهرة ، ظواهر ، بين الحقيقة والوهم ظواهر ، هائمة في كل واد ، تبدع ولاتنفع ، غيوم جميلة الاتعطر، روائح زكية الاتؤسر والتقحص،

والطعم والمذاق ، لكن ثمة شيئًا دقيقًا رقيقًا ، يحس ولايرى بجمع بينها الثلاثة دنيوات ، تفصل بين خصائصها سدم الحياة ، وغموضها واسرارها ، لكن ذلك الشيء الدقيق الرقيق الذي يحس ولايرى يصل

الكاتب عبدالعزيز المشرى، يتهكم على عمال اسبويين لكونهم ينطقون جملا عربية مكسرة ، والعمال الذين يتهكم عليهم العزيز المشرى ، ليسوا عربا بالاصل أو المنشأ . أو الولادة ، وليسوا عمالا جرهم العظ للعمل في مجمع لغوى . او معهد علمي ، او كتاب حتى لتعليم قواعد العربية ، أنهم عمال خدمات عامة ، في مسلخ أو مجزرة ، او بقالة او شارع ، عصفت بهم رياح العاجة لينضعوا الى مواكب الراحلين عن اوطانهم ، بأحثين عن لقمة العيش ، عزاؤهم حلم اخضر يهون عليهم احزان الاغتراب وامنيات صغيرة جميلة عذبة تلطف لهم افاق الشقاء اليومي هيطت بهم على ارض مجتمع مازال معترفا بحاجتة الى نوعيات معينة من العمالة ، العمالة البسيطة المتواضعة ، التي لو كان افرادها يجيدون لغات كثيرة ومنها اللغة العربية ، لكان طريقها مختلفا في الاغتراب ، ولكانت الاسراب الجديرة بالانضمام اليها هي تلك الاسراب التي ترتادها الادمغة الكبيرة في الدنيا الجديدة ، العزيز المشرى ، فنان ، كاتب قصة ، والفنان غالباً ، مايصف أو بلتقط الظاهرة ، درن أن يجهد نفسه في استخدام العقل والنطق ، للبحث عن مكوناتها وأسبابها ، لذلك تجده دائماً برينًا في تقييمه للاشياء ، بريئًا في انتقاداته الاجتماعية وكاتب القصة نفسه ، يحكى غالبا ماجرى او مايجرى دون ان يدري اسبابها ، وربما ليس واجبا ان يطالب بان يدرى ومن نعم الله تعالى ، ان الذين يخططون باخلاص ، لحضارات المجتمعات ليسوأ - في اكثريتهم - شعراء ولا كتاب قصة ، ولا فناني لوحات . من نعم الله تعالى ، أن عمال ، الحجر والطين ،

ونجارى الابواب والشبابيك ، ومهندسي الانشاءات ، وَحَثَّى عَبَاقَرَةَ الْفَنَ المعماري الانساني ، ليسوا شعراء ولاكتاب قصة ولا فناني لوحات ، في الغالب الاعم . والسامرين على ازدهارها واستقرارها ، والحنود المنتصبين دائماً تحت قرص الشمس اللاهب في الشواطىء والسهول والقمم والسفوح والطرقات صيفا وشئاء ليسوا كلهم شعراء ولاقصاصين ولا راسمي خطوط لونية في الغالب الاعم ايضا . فَالْفَتَانَ غَالِبًا ، طَعْلَ برىء سادْج ضَائع في مواقع

ولاتقبض عليها الاصابع الالحظات خاطفة الفنان ، المرأة ، الزهرة ، عوالم تلاثة ، مختلفة ، متباعدة ، متغايرة الكيان والتركيب والوظيفة ، والشم

شيء قريب ، أيهما الابعد ، الانسان ام الشيء ؟



دائما ... تبدأ القصةِ من صوبتها ، ويتبعثر هذا الصوت في • ليالي زمان ، ، ويلتئم ممتزجاً جداً بهمسات الشوق والحنين .. لكل الذين تبددت نظراتهم في طرق الانتظار للحب، وللوطن، وللشوق،

الكل الذين احتضنوا قلوبهم .. خوفاً على الحب فيها .. خوفاً على الوطن ، وهي تصرخ . لبنان !!

عادت ، فيروز ، في قصائد حب ... وطول الزمن البهي ، الرائع ليلة ... وشكل الليلة · ظلالٍ من النجوى ، والنشوة ، والموال ، واصداء الدبكة ، التي خطفتها فرقة المتناعرين في الوطن . ضد الوطن " لم تقدر ، فيروز ، أن نُغني بتلك النشوة ، وإمعان الحب .. لتقول رجعت ليالي زمان .. رجعت ليالينا رجعوا حبايب زمان .. يتحكّموا فينا ا

الجديد الذي تدفق من صوتها .. كان يحصد عذاباتها ، وعذابات الجديد .. كان يحمل الشوق ، والحنين ، والوفاء . ، ويختطف

هنيهة راحة تضمع النفس بالتذكر اغانيها التي مندحت بها .. شالت الأشجان . ونترتها مجددا في وجدان المصغين اليها . بيقولوا الحب بيقتل الحب!

وبيقولوا . الوقت بيقتل الوقت ! يا حبيبي ... ثعاثا نروح قبل الوقت . وقبل الحِب بديت القصة تحت الشتى بأوّل شتى .. حبّوا بعضر ...

وخلصت القصة تجت الشتي

بِتَانِي شَتَى .. تَركُوا بِعِضْ .. حَبُوا بِعِضْ .. حَبُوا بِعِضْ ، تَركُوا بِعِضْ .. تَركُوا ، تَركُوا !! والأغنية تعكس صورة هب اليوم الدقيقة ، ووتمانج الناس ا

حسار الحب كقصائد ، نزار قباني ، الحديثة · اربعة ابيات ، يكون بها قد قال كل شيء ، وصور لحظات الحب ' إن الوقت مفزع ، والإنسان فيه يهرع إلى ظل مؤقت ، يستريح من اللهات والركض ، تم يواصل مطاردته للوقت ، ومطاردة الوقت له "! ولقد تبقَّى للإنسان هذا الاحتياج الشديد إلى ما يذكَّره بظلام الأيام

نَفْسيةً هذا الجيل في زمان ، القنص ، . وبيع الوطن للسلاح "

وفي احتياج الإنسانِ هذا .. يجد ما يُدفئه في برودة الحس الشديدة ، ويجد ما يأخذه قليلاً وبعيدا عن موجات القلق والتبه يبقى صوت ، فيوز ، .. قطرات ندى ، تبلُّ الظمأ والجفاف !!

ہ انبر الکام :

● ، كل نهار .. اصنع املًا من الوان



سخف جميل ، ام جمال ركيك ، طلاء ، ام حقيقة واهنة كبيت العنكبوت ؟ ريما كان واحدا من تلك الصفات ، وريما كانت هي وغيرها ، وربما كان شيئا أخر ، يظل معنى لم تتقمصه لقطة ولم يوفق اليه تعبير . العزيز المشرى ألو انه جاء بتلك الرطانات التي تهكم عليها أو بها ، ضمن محاورة قصصية ، كما فعل في بعض قصصه ، لما كان مستغربا ، قذلك هو عمله الطبيعي كاتبا للقصة ، مااستغربه ولا استغربه في ان واحد ، هو تبرمه بمحاولة عامل مسكين ، النطق بلغة استطاع ان يحفظ مفردات منها ، ولم يستطع بعد

تنسيقها في سياق يفي بالغرض ، ومع ذلك لايستطيع المرء الا ان يحيي كل محاول لاكتساب شي، ما . اما

الجديث عن العمالة او الايدى العاملة غير السعودية فذلك موضوع أخر، وقوس أخر له باريه العزيز المشرى ، مرة اخرى يقول شيئًا أخر ، في احد اعداد الرياض ، يشكو من متاعبه مع الاندية الادبية ، ويقول ، أن ناديا وأحداً فقط ، طلب منه محموعة قصصه ، أما الأخرى ، فإن هي فعلت له شيئا ، فأنما فعلته عن طريق اصدقاء ووساطات أو مافي معناد ، شاكيا بأكيا من المماطلة والتأخير . والحق أن العزيز المشرى ، فنان ، وقد سلف الاعتراف بانه يجوز للفنان مالايجور لغيره ، وان عطر الفنان يبرر الصبر على اشواكه وانه يبدو دائما بصورة العشير المظلوم ، أو كان غير ذلك لقيل له في الوجه ام في البعد ، لاياسيدي ، أن

الابداع لايأتي بالطلب .. والا ، لسبقنا الناس الى هذا ، والى دفع ، العربون ، سلفا الى كل المدعين . ذلك النادي أيها العزيز المشرى ، قد وقف الى الشجرات يطلب منها تحديد زمن الطلع ، وهنف بالسحاب ، يطالبه ان يهمي في لحظة بعينها ، ذلك النادي ، قد حدد نوع الوليد قبل الزواج ، وانت ايها العزيز - مبدعا -وأحد من تلك الظواهر الغامضة الجميلة الرائعة التي يستطيع المرء ان يعلن عجزه عن تحريضها على العطاء ساعة بشاء ، اما السالة الاخرى ، الاندية الاخرى ، فان العاقل من اذا احسن الهدف احسن الوسيلة ايضًا ، على المرء ياعزيزي أن يكسر حاجز الوهم بينه وبين الاشياء ، فما دامت الاندية مفتوحة لكل الموهوبين ، لم لاندخلها بانفسنا ، دون اللجوء الى احد ، مادامت وسائل الاتصال متاحة دون عنصر مساعد سأسوق لأخى المشرى قصة وهم كنت اعيشه ، ايام كنت اعد نفسي واحدا من المبدعين في كتابة القصة . وكنت اراني مهضوما ، منقوص الحق ، ثمة امور كبيرة ووعرة أراها تقف في طريقي ، وفجأة قيل لي ، جرب يااخي جرب ، وجربت ، جمعت كل ترماتي الأبداعية ، ويعثت بها عن طريق البريد الى الاستاذ ابومدين رئيس نادي جنة الادبي زاده الله صحة وبركة ، وماهي الا ايام حتى جاء ألرد بالموافقة ، فترددت حتى الآن وأنحسر من عيني وهمان ، وهم قلة الانصاف ، ووهم ادعاء الابداع ، حينما يسلك الانسان اطول طريق الي

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ/

العلمية والافتاء وعضو هيئة كبار

اللجنة الدائمة للنحوث

عبدالله بن عبدالرحمن

عضو

الشعر والقصة .. جائزان بدون مفسدة

□ الدعوة في اماكن المنكرات .. جائزة بشروط

□ بموافقة الورثة .. اخرج من تركة ابيك ماييرىء ذمته

محمد يوسف ـ الاستماع ، جدة ، : ملحكم قول الشعر وكتابته وتاليف القصيص بالنسبة للنساء ؛

□ العبرة بمضمون الكلام الذي يتكلم به الشخص سواء كان نثرا ام

نظما وسواء كان منشئا له أو ناقله عن غيره .. فاذا كان مضمون الكلام

يحقق مصلحة عامة ولا يتسبب في مفسدة محضة او مفسدة راجعة او

مفسدة مساوية للمصلحة فان هذا لاشيء فيه .. ولافوق بين صدوره من

♦ هل تجوز الدعوة الى الله في المكان الذي يشرب فيه الخمر

الدعوة الى الله من افضل الإعمال التي يؤديها المسلم .. وقد تكون بالقول او تكون بالفعل او تكون بالكف .. والداعى الى الله مع من يدعوه

وفي الدعوة لابد من مراعاة الزمان والمكان والمحال .. اي أن الذي

يدعو ألى الله ينبغي أن يختار الوقت المناسب والمكان المناسب والحالة

الناسبة لانه قد يترتب على دعوته حصول مفسدة اعظم من المصلحة

الاملكن التي يشرب فيها الخمر او المخدرات - يتعدد حسب عوامل

كثرة منها استطاعة الشخص بيان مابيرىء ذمته فيما بينه وبين الله

جِل وعلا دون ان تترب عنى دعوته مفسدة .. فهذا بالطبع من أفضل

الاعمال .. والله سبحانه وتعالى يقول : « ادع الى سبيل ربك بالحكمة

والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن . .. وبهذا يوضح الله اساليب الدعوة فاذا كان هؤلاء الاشخاص ممن يدعون بالحكمة

فادعوهم بها .. واذا كانوا من النوع الذي تنفع فيه الموعظة فعظهم ..

فادعوهم بها .. واذا كانوا من اللوح الدي سم ... وإذا كانوا من النوع الذي يجيد النقاش فجادلهم بالتي هي أحسن . وإذا كانوا من النوع الذي يجيد النقاش فجادلهم بالتي هي أحسن .

لكنني لست متأكدا من انه كأن يحرج الركاة .. وقد توق وارغب في

□ بأمكانك أن تتحرى من الاشخاص الذين كانت لهم علاقة تجارية

بابيك وكذلك من اصدقائه الخلصاء ومن والدنك واقاربك الذين يغلب على

ظنك انهم يطلعون على احواله .. فاذا بذلت ماتستطيعه من التحريات

وتوصلت الى أن والدك لم يكن يخرج الزكاة .. وعلمت مقدار تركته وعدد

اما اذا لم تتوصل الى نتيجة وحصل عندك قلق في نفسك فبامكانك ان

تخرج من مألك الذي ورثته عن أبيك مايظب على ظنك انه يبرىء ذمة

ابيك .. وذلك من اعظم وجوه البر .. فان لم يكن عليه زكاة فحيننذ يكون

هذا المال منك صدقة يثبيك الله عليها كما قال : - إنا لانضيع أجر من

اماً اخراج شيء من التركة على اعتبار انه زكاة في حالة عدم تأكدك من

الفكر الإمىلامي ، في انتظار تساؤلاتكم

واستفساراتكم _ هاتفيا _ وبريديا _

ليد عليها اصحاب الفضيلة العلماء

السعادة عند النساء ؟!

د . سقر يتوه بدور المدارس الخيرية في المساجد :

الارتقاء بوعي الشباب واثراء فكرهم الأسلامي

فوزية تنبه الغافلين:

لاتكن منسرعاً وتقابل سزالي بعلامة اندهاش كبيرة ترسمها أو تدعها ترسم على وجهك

قد تقول : نعم أنا مسلم ولذلك أعيش بقيم الاسلام .. وربما تحاول التهرب من الاجابة وتقول . أنا لم أفكر و هذا

على أية حال .. أنا الاانتظر منك أجابة .. ولم أسالك لكي أعرف كيف تعيش .. ولكنني أربت أن أقول لك : ماأروع

أما مرحلة الشباب فقد كفلت لك

تعاليم الاسلام بناء أسرة مسلمة

وحياة زوجية على اسس متينة

ومساهمة فعالة في بناء المجتمع

وعندماً تصل الى مرحلة

الشيخوخة هيأ لك من المثوق على

ابنائك ومجتمعك مأيجعلك تحس

أنأ لااستطيع الاطالة ولكنني

اضع نصب عينيك رؤوس اقلام

لأضع لك الطريق الى السعادة

وبعد ذلك نجد من ييحث عن

مجتمع متوازن واسنان بلا عقد

تفسية .. تغفل عن تعمة الاسلام

واشار فضيلته في تصريح

ل ، عكاظ ، إلى أن هذه الدارس

ق کل سلوك وتصرف تاتی په

تمر من مخاطرها بسلام.

ترضيك وترتقى بك .

المفقودة .

ان على ابيك زكاة واجبة فهذا لايجوز الا باذن الورثة وهم راشدون

● والدي كان فلاحا بسيطا يؤدي العبادات كلها ويد

دفع الزكاة عنه مما ورثناه عنه فهل يجوز ذك ؟

السنوات التي لم يخرج زكاتها .. فانك تخرجها عنه

وبناء على ماتقدم فان الرأى فيما ذكره السائل حول الدعوة الى الله في

التي يريدها اذا لم يراع هذه العوامل الثلاثة .

والمخدرات .. وذلك لتأليف القلوب ؟

بمنزلة الطبيب مع من يعالجه ..

يداية السقوط

يسعدني كثيرا هؤلاء النين

لكن هذا الرجيل ارهاني القصول البراسية منرسا بموزحما بتعامل مع العملية مهنة ، يرتزق منها حلالا طيبا . هذا الكلام يحلو له كثيرا أن يردده على مسامعي وانا اكاد أموت غيظا ، .. لم أره مثل بعض زملائه يشرح البدرس بالقبر الذي يجعل الطالب حلجة اليه . نم ينمج يوما الى ان شرها ثانيا بعيداً عن جو الرسميات و غرف الدراسة

ورغم انه ليس لديه مورد ررق اراه بصدني كلما اقتربت منه تقريعات الوحى سوف أترك

ان تاتي القرصة . تكالبت عليه الديون ومازال نمسكا بشعاراته حدثت الخلافات بينه وبين زوجته سبب رغبتها في أجراء عطية لابنه المريض ق ستشفى خاص وهو يصر على دخاله مستشفى حكوميا وكفاه اقتراضا .. وابنته على مسمع منه تحكى عن الفارق بين حياتهم وحياة زملاء لبيها دون اكثراث

كذلك مرضت زوجته مرضاً شديدا واضطر لانخالها احد المستشفيات وتطلب الامر منه الكثير ولم يجد من يقرضه سوى جلس بينه وبين نفسه وكنت

تالثهم . يفكر بصوت مسموع • ما الفرق بيني وبينهم إنهم يستغلبون مواهبهم ويقدمون خدماتهم للطلبة وبحصلون على المقابل دروس خصوصیة السالة مسالة مبدا وانا ارفض استغلال

خدمة بمقابل ● ليسوا في حاجة الى هذه

• مهما كانت حلجتى فالوسيلة

كلمةواحدققالها تم نفض

وبفعلون نقيضها أ ويظهرون في مسوخ الطور وهم أبعد من يكون عنه ويحدعون الناس بكلام معسول عن ، المبدأ

كثيرا . عرفته ولنا أنجول في احد التعليمية على أنها ، رسالة ، بالدرجة الاولى ثم بعد ذلك

يضمن التفوق .

امره للصدفة وسوف الاحقه الى

وحدث مالم اكز اتوقع وهو

الطلبة المسلكين ونولياء

والحصة الدراسية

عليك من زملائك

ويستمرنون خلافه .

سوى راتبه إلا أن شعاره الحقيقي لن أبيع ضعيرى بعرض النبا وأعرضت عنه الىحين وأنا ز يفلح معة التخطيط وأن أعشى بامرد آئى إبليسة حرمنا ليس حبا فيه ولكن لانني لن اجد لديها إلا

مورهم 🗖 لَمُلَالًا تسعمه استعلالا . انها

كثر وانت تحتاج المزيد من

🖰 رغم عدم اقتناعی بموقفک من ، الوسيلة ، إلا انتَى أسف على أ موقعك هذا وانت تمد يدك لمن يعن

نفسه وأقفا لن الح عليه وسوف اؤجل النقاش : ل الخد

🛘 مندوب الفكر الإسلامي ـ الرياض. أجمع الشياب والفتيات أمس في احاديثهم له ، عكاظ ، أن الشريط الاسلامي قد سد فراغا كبيرا .. وأنه يعتبر الاسلوب الامثل في استخدام تكنولوجيا الإعلام في الدعوة .. كما اكدوا على اهميته في رفع مستوى الوعى الأسلامي والثقافة الاسلامية لدى طلاب العلم .. وأوضَّحوا أنَّ تاثيرة لم يقتصر عليهم لكنه امتد ليشمل كبار السن والاميين بالذأت . وأشاروا الى اهمية دعم الشريط الاسلامي وتشكيل لجنة تتولى

اجازة الاستخاص والمادة الإسلامية التي تروج من خلاله .. كما طالب البعض منهم منطوير التجربة لكى تشمل شريط الفيديو . لكن ماثر الشريط الاسلامي على الابناء من وجهة نظر اولياء الامور ؟ وهلَّ يلقي رواجا في السُّوق يَّغري بنطوير النَّجرية ؟ والى أي حد يخدم الدعوة الاسلامية ؟

> بواكب طبيعة العصر □ مقول الاستاذ عبدالله بن عيدالمحسن الجماز ـ رب أسرة ـ بحكم تجربتي كأب أدرك أن للاشرطة اهمية كبيرة لدى الطلبة والمثقفين والمتعلمين خاصة الشريط الذي يهتم بالجانب الاسلامي سواء كان يحمل تلاوة للقران الكريم أو جهدا مشكورا لاحد اصحاب الفضيلة العلماء والدعاة الى الله . ويجب علينا تشجيع هذه الظاهرة ودعمها دون الاخلال بأهمية الكتاب

وجود الشريط الاسلامي ظاهرة طيبة .. لقد كنا حتى سنوات قليلة مضت تبحث عن الفتوى والكتاب

بسبب شريط .. وكم من مناظرة بين صحاب الحق وأصحاب الباطل عرفنا بها عن طريق شريط. □ وبحماس كبير يقول السيد محمد السليمان العبدالله ـ رب فئات فتوجد اشرطة للشباب واخرى للاطفال وكذلك للكبار وللنساء

وتعالج الشكلات الاجتماعية من

إنه اسلوب يواكب العصر الذي وهذه الاشرطة من النعم العظيمة نعيشه ومايتسم به من سرعة التي من الله بها علينا . الانقاع .. فكم محاضرة ذاع صيتها ويجب أن تنوه الصحافة بأهمية الشريط الاسلامي .. وحبدًا لو ساهم علماؤنا الافاضل يتسجيل حلقات عن كل مايهم المسلم في أمور دينه ودنياه .. وتتوفر الاشرطة لكل

وأتمنى أن توجد اشرطة تبحث

عصره داخل المعبد .. فلن يدعونا

نعيش في حالنا بل سيوتعون بنا

اشد العدّاب .. واعددنا خطة للهرب

في جنح الليل انا وزوجتي وطفلي..

واستقر بنا المقام في مدينة اخرى

حيث فتحت محلا لبيع السجاجيد

ويتوقف محمد اخلاص الدين

والمسابح والكتب الدينية

على الوصول الى استردام وانت تستمتع بالراحة التامة .

وسترى كذلك أن مطار شييول أمستردام لا يشبه أي

مطار أخر . فقد تم اختياره كأفضل مطار في العالم للمرة

المقائب فتتم مناولتها بطريقة ألية وهناك ممرات متحركة

التىيعتمدعليإ

السادسة هلى التوالي من حيث تحويل الرحلات . أما

للركاب وكل ذلك في مطار بضمه مبنى واحد

استمتع بدرجة رجال الاعمال مع ك ل م وسنقوم بتقديم نوع فريد من الراحة

لك مع ماسات مجانية كجزء من الرحلة ، اقصل بمكتبك ل م أو وكيل سفرياتك

اليوم واطلب النشرة التي تحتوى على جميع التفاصيل الخاصة بذلك . ومع كل

الخطوط الجوبية الملكية الهولندية

ذلك غان هذاك شركة طيران واحدة فقط تستطيع أن نضفى

مزيدا من الجمال الى السماء الزرقاء المنافية

ذلك بفضل اشرطة القران الكريم

والاحاديث والخطب والفتاوي ..

وحضور المعاضرات . وقارىء القران .. فتوفر لدينا كل هره و مارش ، سابقا : المره و مارش ، سابقا :

، مهارش سَعْتُو ، .. هندي بوذي يعمل في احد المعابد بعدينة ، كلكتا ، الهندية .. حيث ولد لاسرة بونية فقيرة .. وخَشْية من الضياع سَلْمَه والدَّه الى كَاهن المعبد حتى ينشأ ابنا صلحا ويكبر في طاعة الالهة وهي عبارة عن اصنام متعددة الايدي والارجل كبر ، مهارش ، وتزوج وانجب طفلا صغيرا وظل يعمل بلخلاص في المعبد ويشارك البوذيين في عبادة هذه

الاصنام .. لكن في أحدى اللباني ينقض ، مهارش ، على حلم أبيه ليبدده وعلى أغلال الاصنام فيحطمها .. ماذا حدث في تلك اللَّملة ؟ بما اقدمت عليه .. وانا من قضي

لم تكن غضعة الالهة 🗆 يقول مهارش كنا في المعبد نتقرب للالهة طبقا لتعليمات الكاهن .. نسالها أن تمن علينا بالخيروان تدفع عنا الضرر وفجأة تميد بنا الآرض .. نهتز وتهشر معنا الالهلة .. نتساقط وتتساقط معنا الالهـة .. تندك جدران المعبد .. نهرب ولاتستطيع ان تهرب معنا الالهة بل تتحول الن

ركام وانقاض مثلما حدث لكل شيء

والمفاجأة الثانية عندما افقنا من صدمة الزلزال لنجد المسجد المجاور لم يصبه سوء رغم وقوع دمار وخسائر مادية وبشرية فادحة شعلت كُل المُنطقة .. وتصايح السدج الضدج الضلين من البوذيين : انها غضبة

لاتستطيع ان تحمى واصنامها من انتقامها هرعت الي زوجتي احكى لها مارايت ـ وجلسنا نبحث عن تفسير معقول : لماذا تصدع المعبد ويقى المسجد على حاله ؟ هناك سر أن المسجد لابد أن نعرفه .. ساقتنى اقدامي الى احدى المكتبات اشتريت كتابا عن الاسلام .. التهمته .. وجدت فيه اليقين الذي



قليلا وقد اشرق وجهه بنور الهداية .. ثم يضيف منذ اليوم الاول لاستقراري في محل اقامتي الجديد .. وضعت نصب عيني هدفا وسعيت ال تحقيقه .. ادخلت ابني مدرسة خاصة بالمسلمين ثم عقدت العزم بأن ادخر كل مايزيد عن حاجةً

افتقدته .. سُلمت انه الدين الحق .



«رحلة العودة بعد الحصول على الماسات المتألقة محانا.» امكانية الاختيار من بين وجبات شهية . وسيساعدك كل ذلك

ان السفر بدرجة رجال الأعمال برحلات ك ل م هي مكرة عفرية اكتر من أي وقت مضي ، فسوف نقدم قسيمتين للماس عند المفادرة حيث يمكنك استندالهما في امستردام في رحلة العودة . وهذا العدد هو ضعف عدد الماسات التي تُحصِل عليها عند السعر بالدرجة السياحية ! في الفترة ما دين ١٥ اكتوبروه ١ ديسمبر سيكون لكل

مسافر على درجة رجال الاعمال يسافر الى استتردام الحق في الحصول على قسيمتين. والحصول على هاتين الماستين أو الجواهر الماسية ما عليك الا أن تبرز القسيمتين إلى مكتب أهلا وسهلا في مطار شيبول . سافر لأي عدد من المرات وسنقوم نحن بتقديم قسيمتين للماس في كل رحلة مرجعة بدرجة ان درجة رجال الأعمال برحلات ك ل م هي حفا درجة تليق برجال الأعمال

التنفيذين حيث توجد الساحة الفسيحة بين ألقاعد المرتبة كل اثنين في صف وحيث موجد حير فسيح من المقاعد لتمديد القدمين ان الخدمة تمتاز بالخصوصية مع

العلم الموثوقين وربما يكتفى بأخذ

■ مشبادة سعيد وأحمد تثير حسوارا : ط الافع الاس

للمي .. اسلوب عصــــري للدعوة إلى الله

عدالله الجمار

الحديث أو المعلومة من كتاب

عصرى لم يتحر صاحبه فيه الدقة في

لحنة علمية

ويضيف الدكتور البشر قائلا :

وقيد سمعت بعض الوعياظ

الخطباء يأتون بأحاديث هي عند

اهل العلم موضوعة أو ضعيفة

ضعفا متناهيا لايجوز معه العمل

بالحديث .. وكذا بعض المعلومات

تنسب الى عالم جليل وهي غير

موجودة في كتبه .. وهذا فيه كذب

على رسول الله صلى الله عليه وسلم

وعلى غيرة من العلماء .. والكذب على

رسول الله كبيرة من كبائر الذنوب

مترعد عليها بالنار ، فليحذر الذين

يخالفون عن أمره أن تصيبهم

فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ،

إلا بعد فحصها والتأك من صحة

معلوماتها واجازتها من جهة علمية

واقترح ألا توزع هذه الاشرطة

فلتجرب مرة أن تقابل الاساءة

بالاحسان وانت القادر على رد

الماع صاعين .. خذ بيد كفيف

يريد أن يعبر الشارع .. كفكف

دموع يثيم يحتاج الى لمسة حنان ..

اصرف نفسك عن فعل الخطيئة وهي

مهيأة لك .. لاتظلم من ظلمك .. رد

حقا ضاع من مظلوم لاتعرف أنك

مغتصبه .. أحسن معاملة من يتوقع

منك الشر .. صل رحمك وقد بعدواً

عنك .. و .. و .. و .. احساس رائع

بسمو انسانيتك أن تخطئه في كل

الاسلام شكل كل مرحلة ليحقق لك

سعادة نفسيةوبيعدك عن عقد كثيرة

في مرحلة الطفولة .. شرع الله

لك حقوقا على و الديك بدءا من

اختيار اسمك ومرورا بإرضاعك

ورعأيتك وتحديد موعد فطامك

والحنو عليك وربما تذكر حكابة

الرسول عندما عزل الوالى الذي

أخبره بأنه لم يقبل يوما طفلا له ..

بل أن الله قد جعل تعويدك على

وفي مرحلة المراهقة .. جاءت

الصلاة والصيام والقرأن لتجعلك

الصلاة واجبا على وألديك .

انظر الى الحياة .. وكيف وضع

قيم دينك .

انتابت من أهملوه .

● العبدالله: نستطيع التعرف على الفتوى والاستفادة من المصاصرة بواسطته

□ صاحب محل تسجيلات : اقبال شديد .. وحرض من جانبنا على دحض الفكر المنحرف

□ د . النشر : فوائد عظيمة تزداد في حالة اشراف حهة علمية عليه

منظور اسلامي .. ويمكن أن يدّم

نوم من التنسيق بين الاذاعة

ومحلات التسجيلات لتسجيل

البرامج الديئية الهادفة مثل نور على

الدرب وخطبة الجمعة والبرامج

التي تذخر بها المواسم كشهر

كما أرجو أن تحدد أسعار رمزية

لابنائنا الطلاب حتى يستطيعوا اقتناء هذا الزاد الطيب البارك . □ ويؤكد احد اصحاب محلات

التسجيلات الإسلامية بالرياض

الاقبال الشديد على اقتناء الشريط

الاسلامي .. وعدم اقتصار هَذَه الظاهرة على فنة أو منطقة

وعبر هذه الاشرطة يمكن توجيه

فئات المجتمع نحو القيم والاخلاق

الفاضلة .. كما يمكن انتاج اشرطة

سمعية للاطفال تحمل التوجيهات

الاسلامية والشعر الاسلامي

بأسلوب ميسط ومشوق .. كما أنه

يساعد ف تحفيظهم القرأن الكريم

ولهذه الاهمية الكبيرة فقد حرص

اصحاب التسجيلات الاسلامية على

السير بها للطريق الصحيح

ومتابعتها حتى يحمون المجتمع من

سمنوم الاتحراف ومنذه ألميزة

انفردت بها التسجيلات الاسلامية

وقبل وصول الشريط الى يد

الشترى يتم الثاكد من الهدف

الخبر من المادة التي يحتويها

وسلامة العقيدة وكذلك مطابقته

للانظمة المعمول بها .. كما أن

الشريط يمر بأكثر من مرحلة متابعة

عبر عدة قنوات بعضها من قبل

المحل ويعضها رسمى . ومع كل هذه المراحل فإن

اصحأب التسجيلات الاسلامية

يتقبلون بصدر رحب أى نقد يوجه

اليهم ويحاولون قدر الامكان تلافي

ولاشك أن أصحاب هذه المُعَلَّات

يحدوهم الامل الكبير في أن يقدموا

خدمة لدينهم ومجتمعهم خاصة

واتهم قد جندوا انفسهم ليكونوا

رجال أمن فكرى مستعدين لواجهة

كل فكر دغيل على هذه الأمة

ويتعاونون مع غيهم لحماية هذا

مفيدة ولكن

وكانت نهاية جولتنا مع

الدكتور سعود البشر عميد

كلية الدعوة والإعلام بالرياض ...

_ رواج الشريط الاسلامي مفيد

بلاشك ويحمل ثقافة واسعة وهو زاد علمي وثقاف خفيف الحمل .. وقد

اثر تأثيرا حسنا في صفوف الشياب

وغيرهم ولكنه بهذه الكثرة التي

أخدت على الشباب جل أوقاتهم

وملأت معظم فراغاتهم لم يترك لهم

فرصة الرجوع ألى المراجع الاساسية واخذ العلم من مصادره

وهذه مشكلة خطيرة جدا لأنها

تيعد المتعلمين عن تراثهم العلمي

ويقطع الصلة به .. ويظلون متعلقين

بهذه الاشرطة وهي لاتكفى لتأصيل

وتـوثيقها .. وحتى في التوعية

الاسلامية والثقافة العامة فإن عليها

بعض المأخذ حيث أن يعض

الخطباء يسجل لهم أو بعض

المعاضرين في المساجد والمخيمات

والعسكرات وغيها لايحرص على

تخريج الاحاديث من مراجعها

الاساسية ولاعلى توثيق المعلومات

التي ينسبها الى اصحابها من أهل

المجتمع من الشرور .

المذي قال :

المعلومات .

والاحاديث النبوية

دون غیرها .

رمضان رعيد الإضحى ألبارك

منذ أن نخل الآستَّلُةُ حَسَنِ لَلْمَتَجِدُ وهو يُسَمِعُ ضَجِيْجاً يَتَبَعِثُ مَنْ أَخْرِ الْحَلَقَةُ .. وحتى بعد وصوله والسلام على تلاميذه وبدء الدرس مازالت الصّجة مستمرة وأن كانت قد خفت قليلا .. وبلفتة سريعة لم الاستاذ احمد وهو يجدن كراصة سعيد عنوة .. توقف الاستاد عن الشرح ليتحرى الامر • الأستاذ ، ماذِا يحدث يا أحمد ؟

● احمد : سعيد لم يكتب والجب التقسير ومنذ أن دخل السيجد وهو يحاول الحصول على دفتر أحد الزملاء لينقله منه . وهو يخشَّى ان تعاقبه . ولذلك منذ أن رَأْك وهو: مصر على أخذ دفتري ولما وفضت

■ الإستالات الذا كل مذه

التصرفات الخاطئة با سعيد وقد غُرِّفْتُكُ مَهِدُبا ... انا ـ يابني ـ عندما رسولنا الكريم من غشنا فليس

حنبه بشدة فتعرق

طلبت منكم الاجابة تحريرا على استلة التفسير أردت بذلك أن يزدأد الدرس رسوخا في اذهائكم .. وأنت بذلك تخدع نفسك قبل أن تخدعني .. وَهذا غَشْ قَالَ فيه منا ، ثم هل رايت نتيجة تصرفاتك لقد اسمأت الى رُميلك ومرَقت له

وقال له : ١

والحديث روى ان الرسول كان سائرا في السوق فوجد رجلا ببيع حبوبا فاقترب منه ودس بده. الوعاء فوجد بللا ولما سنال البائم بدأ عليه الارتباك وقال: لقد أصابه اللطر .. فرد عليه الرسول ولماذا لاتوضح ذلك لمن يسترى .. من غشبنا فليس منا .. ومن هذا الحديث تفهم ان القش فيه ضرر كبير على المجتمع الدرجة أن الغشاش يعتبر خارجا عن هذا المجتمع

ـ ماهي عواقب هذه العادة القبيحة • على المنبقة باستاذ انا اعرف

والتَّفْتُ الاستاذ حسين ألى على

معنى حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكنني لا احفظه أ

• ورفع عبدالقندر أمسعه مستثننا في الحديث ولما انن له

شيء واضحا جليا .. وانه ليس عييا أنَّ يعترف الانسان بخطأه .. وترجو ان تصفح عن سعيد فهو لم يكن يقصد الغش والخداع بقدر ما كان يحاول الا يغضبك .

الإستاذ قال عبدالقادر یا استاذ لقد علمتنا أن الدين الاسلامي جعل كل

• سعيد انا أسف يا استاذ ولن متكرو هذا الخطأ منى ثانية .. • الاستاذ. يجب عليك ان تعندر لاحمد ايضا بعد ان مرقت دفتره والأن لتنصب جسعا الي درس حديد في التفسير ،. وسوف نكمل حوارنا عن سلوكيات السلم في

الخيرية تشتمل على ملتقي للشباب ومكتبة ومسرح موضحا انها تساهم مساهمة كبيرة في توفير تجمع طيب للشياب وتساهم في شغل وتوظيف أوقأت فراغهم فيما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالنفع في دينهم ودنياهم

التى نرفل فيها دون أن ندرى

وضعها بشر تعساء .

المارق _ مكة الكرمة

تحيى فيك غيرتك على الاسلام

ونسأل الله ان يكثر من أمثالك

واشاد الدكتور سفر بجهود التوعية الاسلامية والدعاة في مجال الدعوة كعا نوه بتجربة تتظيم التوعية لحاضرات الحالبات الاسلامية الموجودة في مكة المكرمة وترجمتها الفورية الى اللغات الاجنية الختلفة .

واكد على المدية تكثيف مذه المحاضرات للاحد بيد السلمين من غير الناطقين بالعربية ومساعدتهم على التعرف على قواعد، واحكلم وقيمة الشريعة الاسلامية السمحة إ وكان الدكتور سفر قد استعرض

تجربة الدارس الفيرية في اجتماع الترعية الأسلامية يوم الاربعاء الموافق الثاني من الشهر الحالي الإ أنه قد حدث لبس في الأمرية واوضح فضيلته أن له وأيا الله المسرح الاسلامي لم يكن مثالي مجال لذكره في الاجتماع . ومن الجدير بالذكر ان فضياتِهُ احد الاعضاء الشاركين في لحثة

المياغة النهانية للمترحات والقوصيات التي اسفر عنها اجتماع التوعيه



الشركة

طاع البنوك

نك الرياض

نك الجزيرة

بتك الاستثمار

سعودي الهولندى

سعودى البريطأنى

لسعودي الفرنسي

القاهرة السعودى لعربي الوطنى

لسعودى الامريكى التجارى المتحد القطاع الصناعي :

اسان

الاسمدة (سافكو) المسافي العربية الخزف السعودي

الزيوت والسمن لتصنيع الوطنية

الغاز والتصنيع الجبس الأهلية قطاع الإسمنت :

الاسمنت العربية اسمنت (الدمام)

اسمنت اليمامة اسمنت القصيم

اسمنت الهنوب اسمنت ينبع السعودي البحريني

السعودى الكويتي

الفنسادق

العقاريــــة النقل البحري (قديم)

النقل الجماعي خدمة السيارات

عسير للتجارة

قطاع الكهرباء

كهرباء الوسطى كهرباء الغربية

كهرباء الشرقية

كهرباء تبوك

كهرباء ترعر

كهرباء تيماء

كهرباء حقل

كهرباء رفحة

القطاع الزراعى

القصيم الزراعية

الشرقية الزراعية

حائل ألزراعية

تبوك الزراعية

كهرباء الجنوبية

كهرباء دومه الجندل

المواشي

قطاع الخدمات والمرافق:

النقل البحري (جديد)

الدوائي

ركة تداول

الصققات المتداولة المتوسط

15

**. 1A.

٨٨

T.A.7

805

1,174

5.4

4.37

*1.

154

٤.

143

44

TT-

AT .

141

۲۸-

114

177

77

TYO

**-

YYE

DEA

Y . 0

11.

To.

174

770

177

170

٧A

120

115

مجمع لانتتاج الاسمدة المركبة والفوسف

قال ناتب رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك والعضو المنتدب الاستاذ ابراهيم بن سلمة أن الشركة الوطنية للاسمدة أبن البيطار المطوكة مناصفة لكل من سابك وشركة الاسمدة العربية السعودية سافكو بدأت اقامة مجمع لانتاج الاسمدة المركبة والغوسفاتية واليوريا في اطار مجمعها القائم في مدينة الجبيل الصناعية.

وأوضع أن أجمالي الاستثمار في المشروع الجديد يقدر بحوالي سبعمائة مليون ريال. واضاف أن الوحدات الجديدة يخطط لبدء انتاجها في مطلع عام ١٩٩١ م بطاقة سنوية ٨١٠ الف طن من

الاسمدة المركبة والفوسفاتية و ٥٠٠ الف طن من اليوريا المحببة وقال أن شركة سابك ستتولى مسئوليات تسويق تلك المنتجات محليا وعالميا. ومضى يقول ان اسواق المملكة تستورد حاليا منتجات الاسمدة المركبة والفوسفاتية من الخارج مشيرا الى ان دخول مجمع ابن البيطار مرحلة انتاج نلك المنتجات سيعمل على تلبية التطلبات المطبة المتنامعة والشاركة بدور اكبر في برامج التنمية الزراعية الطموحة وزيادة

السلحات الخضراء ويذكر أن مجمع شركة أبن البيطار القائم حاليا ق مدينة الجبيل الصناعية ينتج ٥٠٠ الف طن سنويا من الامونيا منذ الامونيا منذ أواخر عام ١٤٠٧ هـ.

سفارة بنجلاديش تقيم معرضسا فسى الريباض

معرضناً للاغذية العالمية ، يهدف الى مساعدة متضرري الفيانسانات التي تعرضت لها بنجلاديش مؤخرا

من البعثات الدبلوماسية المعتمدة ألدى المملكة كما تشارك منظمة اليونيسيف بالرياض .

السدولار الأسريكي . ٣.٧٥ ريال ليرة سبوري جنيه استرليني ه ١٠:٧٢ ريال ريال يمني * ١٨١٦: ريل مارك المانيّ : ١٠٥١ ريل فرنك فرنسي ۽ ١١٢٠، يال ليّرة ايطالي ه ١٨١٠. ريال

	د۲۹۰۰ روال		ین یایانی
	J., T3TT	Ф	روبية هندي
l	۲۰۲۲ ريال	•	روبية باكستاني
	١١١٢ . ريال		تاكا بنغلاديشي
	1736. وال		كرونا دنماركي
1	٦٠٠٦ ريال		كرونا سويدي
1	٥٤.٨ ريال	•	دينار اردني
	۲۵ - ۵ ريال		دينسار تونسسي
	۰۰۸ ریال	•	ليرة لبناني
1	١٣.٢٦ ريال	*	دينار كويتي
1	-١١٥١١ ريال	*	درهم مغربي

دينار يمني جنوبي 🐞 ١٠,٩٢ ريال درهم أماراتي دينار بحريني • ١.١٤ ريال 🍙 ۹٬۷۶ ريال دينار عماني دينار قطري • ١٠٠٢ ريال ليرة تتركي * ١٢٠٠٠ ربال جنيــه مصــــرى 🐞 ١٠١١٤٠ ريال الذهب (سعر الأونصة) 🔹 ۲۰۷۰ دولار الفضة (سعر الأونصة) 😞 ٦,٢٦ دولار هذه الاسعار مقدمه من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة

ع**كاظ** (خاص):

تقيم سفارة بنجلاديش بالملكة ويشارك في هذا المعرض ٢٠ دولة

مدير المشروع يتحدث للمحرر

استلا مساعد بجامعة الملك عبدالعزيز

العلامة النهائية في امتحانات الذكاء العروفة بـ : Intelligence

. ٢٠٠ quotents I.Q درجة ، ولكن الوصول الى مستوى العبقرية ،

بتطلب الحصول على ١٥٠ درجة وتقدر الاحصائيات أن هناك ١٠٠ عبقرى

في كل مليون نسمة ". اما على مستوى الشعوب فتشير الاحصائيات ان شعب

اليابان يملك اعلى متوسط لدرجات هذا الاختيار حيث بلغ ١٠٦,٦ درجة

وبالرغم من كثرة النقاش حول اهمية وجدوى هذا الاختيار . وعدم توافره في

العديد من دول العالم ، الا انه يخدم في معرفة الجاهات الذكاء في الدول وفي

والمهم في الامر أن في كل دولة مجموعة مختارة وصغيرة من الاذكياء

لدرجة العبقرية ، الا ان الدول تختلف في طريقة تعاملها مع هذه المجموعة،

فبعض الدول تعاملهم وكأتهم حيوانات مختبرات علمية فتدرس احتمالات

توارث صفات العيقرية واسبابها وظروفها وغير ذلك ، وبعض الدول تعاملهم

وكأنهم مجانين أيمانا بالقول أن الفرق بين الجنون والعبقرية خيط رفيع .

خاصة للاهتمام بهم وتطوير قدراتهم والاستفادة منهم ليكونوا موردا

متجدداً بدلاً عن تركهم ليصبحوا مورداً ناضباً . فالصحف اليومية المطية

تنشر في بعض القصص عن بعض الناشئين ممن يملكون قدرات خاصة

ويقومون بأختراع او ابتكار ادوات ومعدات او حتى الآت ولكن في منازلهم او

ولهذا اتمنى ان ارى يوما تنشأ فيه مدرسة تضم مثل هذه النخبة من

ولكن المنطق ينادي بأن نكون لمثل هذه المجموعة من العباقرة مدارس

للتغيير حسب الاسواق المالية .

مشروع التنمية الزراعية في وادي جيزان

وادي جيزان

الحيوانية ، وتدريب الايدي

السعودية على استخدام الوسائل

الحديثة في الزراعة .. وفي هذا

السياق يؤكد المهندس عوض طاهر

سلام مدير مشروع التنمية الزراعية

في وادي جيزان ان المشروع قد نجح

وحقق انجازات واسعة شكلت

بدورها اضافة موفقة في زيادة

المحاصيل الزراعية ، وكذا زيادة

الدخل الوطني ، واستيعاب عدد

كبير من أبناء المنطقة .. فما هي

الانجازات الجديدة التي تحققت في

وادى جيزان وماهي المحاصيل الزراعية ، وماهي توقعاته للزراعة

۱۰۰۰ هکتار

في هذا الوادي ؟

عناصر اساسية للانتاج الزراعي في

المنطقة ، ولهذه الاستباب ، قاّمت

وزارة الزراعة بانشاء سد وادي

جيزان (سد ملاكي) لحجز السدّ

مياد خمسة اودية ، اهمها وادي

جيزان ، ويقوم السد بتنظيم عمليةً

الري في المواعيد المناسبة للزراعة

والوقاية من أخطار الفيضانات

التي تجتاح المنطقة . وتحدث

اضرارا كبيرة ، بالقرى والمزارع

والاستفادة منها ، الالري مساحة

لانتجاوز ١٠٠٠ الى ٢٠٠٠ هكتار ،

وفي اطار التوسع في المشاريع

الزراعية ذكر الهندس سلام انه تم

انشاء شبكات على الطرق الرئيسية

تهدف الى تنظيم عملية الري ،

وتقليل مشاكل التربة ؟ الامر الذي

يعطى مردودا كبيرا في زراعة

مساحات واسعة من الارض ،

وحول اهم انجازات المشروع هذا .

قال المندس سلّام ان هناك تجارب

عديدة في ميادين الزراعة المختلفة

منها المحاصيل الحقلية ، والزيتية ،

ركذا الثروة الحيوانية ، وقد توصلنا

الى نتائج عملية مهمة ، وضرورية

لتنمية الوادي والاودية المجاورة .

تجارب لزراعة الباباي ، والموز ،

والليمون ، وكانت النتائج مشجعة

الابحاث لدى معرفة نجاح زراعة

التين او بعض انواع المعضيات

كاليوسفي والبرتقال . اما الخضروات فقد اجرينا

زراعة انواع عديدة ، من محاصيل

الخضر، وتبين من خلال هذه

التجارب انه يمكن ان تزرع في

جيزان اذا احسن اختيار موعد

الزراعة وكذا الصنف المناسب .

تدريب ابثاء المزارعين

تجربتها بنجاح ، الجزر ، والفجل ،

والبقدونس ، والكرنب ، والبصل ،

والحشي ، والبنجر ، البامية ،

والبطيخ والشمام، والخيار،

والكوسة ، والمحاصيل البقلية ، مثل

البسلّة والفاصوليا واللوبيا ..

وذكر أن هذاك اهتماما كبيرا

بالثروة الحيوانية ، التي يقدر عدد

الضان بحوالي ١٧٠ الف رأس ،

والماعز بحوالي ٢٥ الف رأس،

والابقار ٢٠ الف ، والجمال بحوالي

٥ الاف ، وقد واجه المشروع بعض

المشاكل التى تواجه تربية

الحيرانات في المنطقة منها على سبيل

المثال نوعية الغذاء ونوعية الامراض

التي تصيب الحيوانات وطرق

وحول الارشاد والندريب قال

مدير المشروع ان هناك ٢٩ مندريا

من أبناء المزارعين ، تم تدريبهم على

زراعة مختلف المحاصيل وكيفية

وقايتها واستعمال الآلات والمكائن

الزراعية ، كما تم تدريبهم في مجال

الانتاج الحيواني حيث تم تعيين ١٥

منهم في الاقسام المختلفة

ويقوم المشروع بتقديم خدمات

رُراعية ، مختلفة منذ تأسيسه ومن

ضمن هذه الخدمات التي قدمها

المشروع للمزارعين في المنطقة خلال

الموسم الحالي، تقديم البذور،

وأصلاح المكائن والألات الزراعية ،

وتأسيس مزرعة ارشادية وتحضير

الاراضى وتعقيمها ضد النصل

كما يقدم المشروع خدمات

ارشادية في الإساليب الزراعية

الحديثة ، ومساعدة المزارعين في

عملية أنشاء مشاتل صغيرة ووقايتها

من الاقات والامراض النباتية .

والمنتم المهندس سلأم حديثه

بدعوة المزارعين في المنطقة الى

تحسين أوضاعهم ، والاستقادة من

النتائج التي توصلنا اليها بهدف

التطوير المستمر في هذا الجانب

الحيوى الهام ، خاصة وان ورارة

الزراعة تبذل جهودا متواصلة

لتطوير القطاع الزراعي في المملكة .

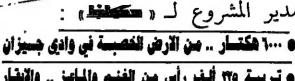
الابيض وتسميدها ، وزراعتها .

ومحاصيل الحقل والاعلاف .

ومن أهم الخضروات التي تم

فالبنسية للفاكهة مثلا اجريت

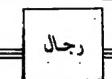
والعلفية والخضروات والفاكهة



تدريب ابناء المزارعين على منصور مجلي ، جيزان ، : اولت خطط التنمية الاقتصادية في المملكة ، قطاع الزراعة اهتماما

واسعا نظرا لاهمية الغذاء في حياة الامم ، فقد عمدت الدولة الى اقامة المشاريع الزراعية المتنوعة واقامة السدود الحيوية ، التي تنظم عملية الري . ورفع كفاءة المشروعات الزراعية ، بهدف زيادة انتلجها من المحاصيل الزراعية ، والحد من استيراد السلع الغذائية من الخارج وياتي مشروع وادي جيزان في مقدّمة المشاريع الحيوية في المنطقة الجنوبية ، حيث ترتب على انشاء هذا المشروع العديد من الانجازات سواءً في زيادة انتاج المحاصيل الزراعية أو تدريب المزارعين على الوسائلُ الحديثة ، واستخدام الآلات الرراعية الحديثة

استصلاح مزيد من الاراضي وخلال السنوات الماضية سجل الزراعية ، والتوسم في تربية الثروة هذا المشروع انجازات مختلفة في



تركي الموظف بقسم الدعاية والاصلان

بشركة بترولوب يغادر

جدة متوجها الى

جيزان للمشاركة في

الاستاذ بوسف

عليم للوظف بمصافاة

جدة رزق بمواودة ،

اسماها (لبنة) ...

الاستاذ ابراهيم

حمد حبادي مسئول

لتنسبق والتخطيط

شركة بترولوب غادرنا

متوجها الى بروكسل

المعروف متعد عاي

الغبيشي يعيش هذه

الايام فرحة غامرة

مناسبة خطوبة ابنه

عبدالله) .. الف

الاعم

في رحلة عمل .

€ رجسل

بروك

باكورة انتاجه

الوطنية هناك ،

الصناعيات

بشركة

المسال

باشر عمله بعد ان شارك في ندوة العلاقيات العيامية والاعلام . 🕳 الاستاد فهد داود المزجاجي مدير عام مؤسسة المزجاجي وقع مؤخرا عقداً

قهد المزجلجي

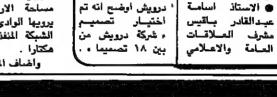
خبروت • الاستاذ اسامة عيدالقادر باقيس العبلاقيات مشرف

عبدالعزيز اختيار

يؤكد المهندس عوض طاهر سلام، مدير مشروع التنمية لتصبح هذه المؤسسة الوكيل الوحيد لبطاقة الزراعية بوادي جيزان ، ان هناك العديد من الخصائص التي يتديز النَّسْرُ العَرْبِيِّ الدولية في المنطقة الغربية . بها فذا الوادئ ، من حيث خصوية التربة ، والمناخ ، ودرجة الحرارة ، ● قامت شرکآ المُختَلَفَة شتاء وصيفا ، وخاصة ما درويش العربية التي بين شهري توقعبر وفبراير ، حيث تعتبر سعودية ١٠٠٪

(بترواوپ

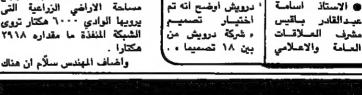
تعتبر هذه الفترة الموسم الرئيسي الزراعة المحاصيل في المتطقة واشار الى ان متوسط الامطار في السد ٢١٧,١ ملمتر في العام ، وعدد الايام المعطرة في السد يتراوح بين شهرى اغسطس وسبتمبر .. وتبلغ مسلحة الاراضي الزراعية التي يرويها الوادي ١٠٠٠ هكتار تروي الشبكة المنفذة ما مقداره ٢٩١٨



شركة مكة للانشآء

لشروع مكة المعندس درویش اوضح انه تم

والتعمير .. مدير عام الشركسة المسسسة



بنسه لفالغزالتيج

أسرة بلدية المطارالفرعية بأحرالتعازيإلئ سعكادة المهناس جمال كامل أزهر رئيس بلديت المطار الغرعية

سائلين الله تعالى للفقيدة الرحمة وأست يسكنها فسيح جناته وللأسرة الصبروالسالمان • و إن لا وإنا إليه المعون • •

الناشئين لينتفع يهم الوطن

في المعامل المصودة الامكانية في مدارسهم

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في تبوك المواطن سالم محمد مبارك البحيرى المسعودى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٧٦١٢٢٦٦١ وتاريخ ۱٤٬۷/۲۱ منجل تيوك قد فقدت منه ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة نیة فی تیوای او افرت ادارهٔ احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او الخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد خالفة يعاقب عليها النظام.

۲۷۸۲۱۲۰ مکتب تبوك

النظاد.

٢٧٩٩٥٢٦ مكتب الرياض

۲۲۸۵۰۵۲ حائل بسلمها لادارة الاحوال المدنية مدنية لأن حيازة هذه البطاقة خالفة يعالب عليها النظام.

AT.AAT ILLAA دنية لأن حيازة هذه البطاقة مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٧٨٤٢٥٤ مكتبة شاهر بابها

●● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في نجران المدعو محمد بن مسعود بن سعيد العيد طالبا تصحيح اسمه ق حفيظة نفوسه رقم ١٩٩١ ق ١٣٨٧/٢/٢٦ سجل نجران الى محمد بن مسعود بن سعيد ال سعيد _ قمل له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه. ۲۹/۹۰۹۲۱ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الرياض المواطن عبدالله سالم محمد المطيرى مغيدا ان حفيظة نفوسه رقم ۱۷۰۸۲۵ وتاریخ ۲۵۰۵/۱۱۰ سجل الرياض قد فقدت منه ـ برجي ممن بعثر ليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه العفيظة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل فير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في ماثل المواطن عبدالعزيز سليمان محمد المهوس مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٤٧٢٠٠٧١ وتاريخ ۲۱ ۱۵۰۷۸ هـ سجل حائل رورین قد فقدت منه _ یرجی معن یعثر علیها ان یسلمها لادارة الاحوال المدنیة فی هائل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفاها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

●● تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن حسين ابراهيم احمد المحمد على حقيظة نقوس رقم ٢٠٣١٥ وتاريخها ١٢٩٧/٢/٥ مصدرها الاحساء مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٨٢١٥٨٢ مصدرها الدمام قد نقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان لاحساء ـ الدمام او اقرب ادارة أحوال خفادها أو العبث بمدوناتها او ستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في أبها المواطن محمد سعيد مريع الدرع مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ۷۱٤۷۰۵۱۱۱ وتاريخ ۸۲۸ ۱۲۸۸ جل ابها قد فقدت منه _ برجى ممن ىثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في أبيا أو أقرب أدارة أحوال اخفأمها او العبث بمدوناتها او ستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

●● تعلن المحكمة الشرعية في بلغازي انه انهى اليها الوكيل الشرعي مسعود يحى احمد غزوانى عن ولاه احمد مسعود يحى أحمد غزوانى بالركالة رقم ۲۵۹ فی ۲۷۷ ۱۱۰۸۱ هـ مناسق من قلمي بني مالك المنب ان من الارض السكتية الداخله عليه بالشراء الواقعة ف سوق عيبان بيلغازى وشمالا محمد حسن يحى ومقرح شريف

والمحدودة بالحدود الأتية. جنوبا موسى على حسن غزواني وطول الضلع ٦٠٥٥ ـ غزواني وشارع ـ شرقا يحي على حسن غزوانى وطول الضلع ١٤م وينكسر جنوبا غرب ٥٨٠٥ وجنوب غرب ١٨٠٥م مكون من ثلاثة أضلاع _ غربا موسى على حسن غزواني وطول الضلع ١٤م يتكسر جنوبا ٥.٨م ثم جنوب غرب -٢٩,٨ مكون منها ثلاثة اضلاع والمساحة الإجمالية ١٣٠٥٨٠ متر مربع ـ وطلب أعطاءه حجة تماك له فعل كل من له معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى المكنة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٢٩٨٠٢٢٣ الخطاب بصبياء ●● تعلن المحكمة الشرعية في العلا

للعصوم انه انهى اليها المواطن عبدالكريم بن عبيد بن سند الايداء ان من الجاري في ملكة وتحت تصرفه كامل المزرعة التي شمتوي على بيت والكائنة في مغيراء والمحدودة بالحدود الأتية: جنوبا بملك مطلق مفلح العنزى وطول الضلع ١٦٧م ـ شمالًا شارع عرض ٨م ثم ملك سعود الناصر الايداء وطول الضلع ١٧٨,٥٠ متر ـ شرقا ملك ناحى الهزآع الايداء وطول الضلع ۱۰۸م _ وغربا ملك محمد مسالح البدينوى العنزى وطول الضلع ١٦٥م والمساحة الاجمالية للمنهى به ٧٤٠٠٠ متر مربع _ وطلب اعطامه حجة تملك له فعني كلّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۲۱ • ۲۵/۸ م السحيمى بالعلا ●● تعلن المحكمة الشرعية الكيرى يظلم للعموم انه انهى اليها المواطن ذعار بن سيف بن عليان النفيعي العتیبی حامل حفیظة تغوس رقم ۱۵۰۱/۱۹۶۱ ف ۱۳۸۲/۸۸ هـسجل الرياض أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبنى من جميع جهاته الواقع في الحضيرة التابعة نظلم والاثله اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ والمحدودة بالحدود الآتية: الضلع الشرقى بطول ٢٠ متر ويجدها ارض بيضاء _ الضلع الغربي بطول ٢٠ متر ويحدها ارض بيضاء - الضلع الشمالي بطول ٢٣ متر ويحدها ارض بيضاء _ الضلع الجنوبي بطول ٢٢ عثر ويحدها ارض بيضاء ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضُه الى المحكمة خلالً

شهر من تاريخ اعلانه. ۲۵/۹۲٤۱۷ مكتب الطائف ●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة أنه انهى اليها المواطن جبر بن عايض بن محمد الهلجرى حامل حفيظة نفرس رقم ۲۱۲۴۶ ق۲۲۸/۱۱۰ هـ سجل بيشة أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المحترية على نخيل واشجار اخرى الواقعة في العمه والداخله عليه بالاحياء من عام ۱۲۸۵ هـ ومساحتها ۲۰۱۱ متر

والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ١١م بطول الضلع ١٦٣،٢م .. وشمالا بيت سعيده مشلهب الشهراني وتعام الحد مقابر وطول الضلع من الشرقُ للغرب بطول ٨١ متر ثم ينَّحرف جنوبا بطول ٢٧م ثم ينحرف غريا بطول

۲۰,۲۰ ـ وشرقا بیت عایض مبارای الشهراني ٤٨،١٠ _ وغربا شارع عرض ٦م وطول الضلع من الشمال النجنوب ٣٥,٥م ثم ينحرف الى جنوب شرق بطول ۲۹٫۸۰م _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلانه. ۲۹/۸۸۲٤۱ بیشهٔ • تطن المكمة الشرعية في بيشة انه انهت اليها المراطنه نوره فالح مساعد الشهراني حاملة حفيظة نفوس رقم ۱۶۰۷۲۸ ل ۲۹۸۷۰۱۱ سجل بیشة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها

كامل الحوش المبنى من البلك بارتفاع مترين وبداخله غرفتين والواقع الحميمة الجنوبية ظهائر قنيع والداخله عليها بالأحياء الشرعي من عام ۱۲۸۵ هـ رمساحته ۱۹۲۷،۵۰ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوباً شارح ترابى بطول الضلع ٥٥٠ ـ شمالا حوش سالم سفر بطول الضلع ٥٠ متر ـ شرقا شأرع غير نافذ بطول الضلع ٣١م _ غربا شارح ترابي بطول الضلع ٣٠.٥٠ ـ وطلب أعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

۲۹/۹۸۳٤۲ بیشة ●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن تاصر عايض شويل الشهرائي حامل حفيظة نفوس رقم ۲۵۲۲۳ ق ۲۰۱۷/۱۳۰ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تمرقه كامل الحوش المبنى من البلك وبداخله غرفتين الواقعة في قرية واعر والداخل عليه بالاحياء من عام ١٢٨٥ هـ ومساحثه ١٣٥٠ متر مربع والمحدودة بالحدود الأتية: جنوبا بيت عبدالله ناصر وطول الضلع ٤٥ متر ـ شمالا بيت راجح محمد الشهرائي يطول الضلع ٥٤م _ وشرقا الجبل بطول الضلع ٢١م _ وغريا شارع عرض ١٥ متر بطول الضلع ٢٩ متر _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعثراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۹۸۸۲٤۲ بيشة

● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه اتهى اليها المراطن مساعد عبيد محمد چبر البيشي الركيل عن ورثة عبيد جبر الوكيل عن مساعد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الوأقعة ل روثن المدى والمشتملة على نفيل وبشر عايدية والإيله لهم بالارث من والدهم ومحياه احياء شرعى من قبل عام ١٣٨٥ هـ والساحة الاجمالية ٣١٥٠,٥٠ مُتر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا مزرعة عبدالله عروان بطول الضلع ٢٢.٩٠م ـ وشمالا مزرعة مشمن بن مفلح وتمام الحد مزرعة عزة مفلح بطول الضلع ٢٧٠٥٠م _ وشرقا مزرعة سعود بن مفلح واخيه عائض بطول ۱۷٬۷۰م ، ۸٬۲۵ م ۱۹٬۵۰ مثر ـ وغربا مزرعة جمعان واخوانه وتمام الحد مزرعة عيدالله حمد عروان ومزرعة محمد بن ظافر والحوانه ومزرعة جمعان بطول ٢م × ٩,١٥ × ه ۱۱٫۱۰ × ۸٫۲۲ × ۲۲٫۵ متر ــ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من

لَّه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

111

٠٠ تعلن المجكمة الشرعية في صبياء انه انهى الى القاضى بمحكمة مسبياً، المواطن عبده محسن محمد الحازمى وكالةعن عيسى محسن محمد الحازمى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكتية الواقعة ف محله قرية صلهبة والمحدودة بالحدود الأتية: جنوبا شارع معبد عرض ۱٫۲۰ متر وطول الضلع - ٥٠٠٥م _ وشمالا عبدائله يحى مغشى وطول الضلع ٢٢٠٠٨ + ٣،٥٢ متر ــ وشرقا شار ع قصح عرض ١ متر وطول الضلع ١٩٠١٠م ـ وغربا محسن محمد ناصر وطول الضلع ٢٦.٦٠م _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۲۲ - ۱۷ الخطاد

●● تعلن الممكنة الشرعية في صبياء

أنه انهى الى فضيله القاشي بها المواطن

محمد أحمد عسيرى طيرى از من الجاري إل ملك وتحت تصرفه كامل الأرض الزراعية الراقعة غرب مدينة صبياء بمساحة قدرها ٢٣١٩٨,٥٠ متر مربع في اربعة مواضع متقرقة كما يلي: الموضع الأول: الضلع الشمالي بطول ۲۲,۲۰ + ۲۲,۲۵ + ۲۲,۲۰ + ويحده المنهى وورثة احمد شريف والضلع الجنوبي بطول ٢٩،٧٥م ويحده سابقا ابوذياب وحاليا سكن والضلع الشرقى بطول ٦٩م ويحده سابقا ابوذياب وحاليا سكن وابوذياب والضلع الغربى يطول ٦٧,٧٥ متر ويحده ورثة احمد شريف _ الضلع الثاني: الضلع الشمالي وطوله ٥٠،٨! متر ويحده المنهى والضلع الجنوبي بطيل ٥٠٨٠٠م ويحده القبره والضلع الشرقى بطول ٢٠ ويحدد المنهى والضلع الغربي يطول ٣٠ متر ويحده المنهى _ الموضع الثالث: الضلع الشمال بطول ٦،٠٦ متر ويحده عيال كلفوت والضلع الجنوبي بطول ٦٠٠٦ متر ويحده المنهى والضلع الشرقى بطول ٤٠ ويحده المنهى والضلع الغربى بطول ٤٠ ويحده المنهى ـ الموضع الرابع: الضلع الشمال بطول ٢٨.٢٥م ويحده المنهى ووقف الشاذل ومحمد حسين ابوذياب والضلع الجنوبي بطول ٢٦٦ + ١٢٨ م ويحده شريف والضلع الشرقي وطوله ٠ ٢٠٥٠ ام ويحده المنهى والمقبرة روقف الشرواني والضلع الغربي بطول ٢٤,٥٠م + ٥٧ + ٢٥,٠١م ويحدد يتى شريف ومحمد حسين ابوذياب _ وطلب اعطاءه حجة تملك له قعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي الحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢٩٨٠٢٢٦ الخطاب بصبياء ● تعلن المحكمة الشرعية في ضباء انه انهي اليها المواطن عفتان سليمان ناقل السهيليّ ان من الجاريّ في مُلك وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية ألايله أليه عن طريق الاحياء القديم والوراثة من والده والواقعة في محله وادى النجل بضواحى ضباء والمعدودة بالصود الأتية، جنوبا مسيل الوادي وادى النجل بطول ١٣٥ متر .. شمالا مرتقع جبل بطول ۱۲۰ متر _ شرقا ارض فضاء بطول ١٠٠م ـ وغربا مزرعة سالم بن نافل السهيلي بطول ١٠٠م _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

-۲۹/۸٦۸۷ مكتب شاهين بضباه

2000 الناس

والربح الوفير .

بالعمل او بالقطعة التي يريد اصلاحها او تنفيذها

بالمحل حتى بعد مواعيد الدوام الرسمية ، انتى اجد ، ذاتي ، في الورشة واحس باهمية العمل الذي اقوم به لكل النفس .

وعن المتاعب الاخرى التي يواجهها اثناء ممارسته للمهنة يقول

احدانا تضطرنا الظروف للتعامل مع أسلاك كهربائية ، مكشوفة ، بدون

غطاء مما يعرضنا للخطر ، كما أننا نستخدم أدوات ثقيلة لابد من

مراعاة الحدر فيها لان اي خطا قد يؤدي لحدوث اصابة لا قدر الله .

سعيد بلحكم ، المدينة المنورة ، : علاقته بالمهنة تمتد الي ربع قرن ٦٥ علما قضاها في تعلّم اسرارها وفهم تفاصيلها والتعرف على

> يؤكد انها ليست مجرد مهنة لكنها .. فن قائم بذاته .. وقليلون هم الذين يمتلكون مفاتيح هذا الفن . اسمه : حبيب الله نشأت .. عدرد: ٤٢ عاما

بطلقُونَ عليه اسم ، المعلم ، . يعمل سمكرياً .. يضع توصيلات المنفيات ومداخن المطاعم وبعض الاجزاء الهامة في أجهزة التكييف يقول: لقد احببت هذا العمل منذ الصغر وتعودت على مشاكله

وهمومه وارهاقه . أبرر مشاكل مهنة السمكري هي الاوساح اليومية التي تلتصق بثيابي وظهورها بشكل واضح على ملامح وجهى مما يتطلب الاغتسال بالماء والصابون عدة مرات يوميا خاصة عند اقتراب موعد الصلاة .

ويضيف . لدى اطفال صغار في المدرسة وانا حريص على تعليمهم ميلايء الحرفة خلال فترة الإجازة او العطلات الدرسية وهم



يساعدونني في اوقات الفراغ فانا من الذين يؤمنون بأن الصنعة في اليد أمان من الفقر ، والعمل المهني هذه الايلم يضيف لصاحبه الخبرة يؤكد حبيب الله انه ينسى ارهاق العمل حينما يؤدي المهمة المطلوبة منه بنجاح ، وروى انه يشعر بسعادة بالغة عندماً يرى الزبون معجبا



عىدالله الطباري ، تبوك ، :



رجال الدفاع المدنى يقرمون بالمهام الصعبة في حياتنا فهم يدافعون عن ارواحنا وممتلكاتنا من الاخطار ببسالة نادرة ويطولة نكران الذات من أجل تحقيق هدفهم .. النبيل ولكن لابد من تعاون المواطن مع رجال الدفاع المدئى ليؤدوا مهامهم دون معوقات ومن ابرز الاشياء التي تعرقل عملهم ذلك التجمع الغفير الذي يتسبب فيه المواطنون عند نشوب حريق ما مما يعيق رجال الدفاع المدنى عن اخماد الحريق. ● أن سرعة الدفاع المدنى في الوصول لمكان الحادث يفقد جزءا من ايجابيته نتيجة عدم وعى المواطن بضرورة تسهيل مهام هؤلاء .. الرجال . ●● المجتمع يرفض هذا السلوك لأن المشاركة في مساعدة اجهزتنا الوطنية هي الدليل الاكيد على

صادقا ربما او كاذبا غالبا .. منافق هنا ومجامل هناك .. قوى مع هذا وضعيف مع ذاك . وبعد كلُّ هذه التوترات والعلاقات والصدام يحتاج للحظة واحدة يخلع فيهأ حصونه النفسية حتى يهدا

صدقا مع نفسه يحتاج لعلاقة ثابته تمثل حصنا الأخير في الدفاع . يحتاج لان يجد انسانا واحدا ..

وتؤكد كتب الطب النفسي ان افضل وسيلة للسيطرة على الجو المحيط بنا هسو رفض دور (الضحية) التي تبحث عن متهم فنحن نستطيع ان نقنع العالم اننا مظلومون ولكن هذا الاقتناع لن يغير موقفنا أذا لابد أن نقبل دائما القيام بالمبادرة في قرارات حياتنا والا نحيا كردود فعل للاحداث وانعا نفكر في جميع امور حياتنا لنصل الى التفاؤل

ونعلم _ بمسوت عبال _ عبن

الأخرين ..



ووجوه متعددة .. منتصرا مرة ومهزوما مرة .

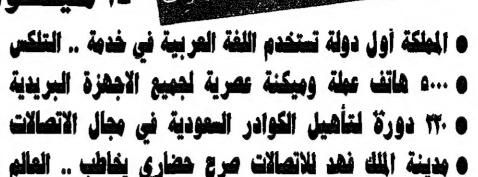
ان نخرج من كل خنايق الكذب وأن نمتلك شجاعة النهار



واحدا فقط لا يكذب عليه ولا يدور معه ولا يحذر منه

والأحساس العميق بالراحة . وييقى الحلم .. الدعاء .

عن كراهية اعماقنا واعمال



من اهم مفردات الحضارة في اى مجتمع من المجتمعات سرعة الاتصالات فالحضارة هي ـ بالضرورة ـ اتصال بالعالم من حولنا للاستفادة من خبراته . واختيار افكاره التي تتلاءم مع واقعنا وحياتنا وطموحاتنا

الحيوى الهام معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير وتعود فكرة انشاء وتطوير شبكة الاتصالات البرق والبريد والهاتف لنستمع الى مزيد من التفاصيل الهاتفية والبرقية والبريدية في الملكة الى عهد المغفور عن التاريخ المضيء لهذا الانجاز الحضاري ومراحل له موحد الجزيرة العربية الملك عبدالعزيز آل سعود للمرات المختلفة ، وطموحاته ، وخططه المستقبلية ، عن التاريخ المضيء لهذا الانجاز الحضاري ومراحل

> مشوار .. طويل • في البداية نود منكم اعطاعنا نبدةً عن تطور الاتصالات في

تاريخ الاتصالات يرجع الى عهد

حلالة الملك عبدالعزيز بن سعود

رحمه الله اذ اولى الاتصالات عناية

خاصة بدأت بأنشاء اولى شبكأتها البرقية واللاسلكية عام ١٩٣٢ م ، ثم تنامت الشبكة على مدار السنين الثلاثين التالية ، رمع حلول عام ١٩٦٢ كانت الشبكة الهاتفية

الشبكة الحقية ؟ المتاحة يدوية في المدن الرئيسية وبعض القرى ، وما بين عام ٦٢ ، و٥٧ حدثت التوسعة الاولى الاساسية فتم تركيب السنترالات الآلية ببعض المدن كالرياض وجدة

والمدينة المنبورة ومكة المكرمة والطائف والدمام والخُبر، ثم شملت الترسمات مدنا اخرى لتصل مدينة وقرية ، وأي ۱۹۷۵ تم افتتاح اول شبکة للكابلات المحورية وتظام الميكرويف بين جدة والدمام مرورا بالرياض والطائف ، وفي نفس العام افتتح نظام التلكس بسعة ٧٠ خط محطة اساسية لخدمة عشرين الف

الغربية .

المشترك والمواطن في عجال الإتصالات ؟

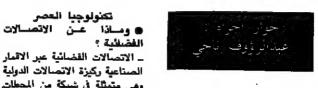
للاتصال بمن يرغبون . كما انذا اول دولة في العالم

انجأزات .. بـالإرقام

● انشاء كابل قاري يربط جنوب شرق أسيا باوروبا الغربية عبر

● يُصل عبد خطوط التلكس الى ١٤،٩٢٦ خطأ تخدم ١٩٤ قطرا . • مشروع شبكة المايكروويف يؤمن ٧٠,٠٠٠ دائرة هاتفية وقناتين للبث التليفزيوني الملون ، وتامين خدمات هاتفية وبرقبة وتلكسية واذاعية ويتكون من ً٠٠٠ برج روعي في تصميمها قابليتها للتوسع مع الشبكات في الدول الاخرى ويبلغ طول الشبكة ١٠٠٠٠ كيلومتر

تغطى معظم منن المملكة .



أستمر التطور العملاق في مجال الاتصالات الى ان

اصبحت المملكة من اوائل الدول المتقدمة في هذا

التقت ، عكاظ ، بالمسئول الاول عن هذا المرفق

وهي متمثلة في شبكة من المحطات الارضية بالرياض وجدة والطائف بالرياض وجدة والدمام ، وبدأت التى تتصل بمختلف الاقمار الانطلاقة الحقيقية مع الخطة الخمسية الثانية التي ستظل احدى الصناعية العالمية والبحرية والعربية ابرز خطط التنمية طوال العصور بالاضافة الى محطة التحكم الرئيسية في ارسال القبر الصناعي الشبكة الحالبة العربي والتى توجد بالرياض وذلك

● معالى الوزير ماشى ملامح بالاغمافة الى يعض المعطات الإرضية للاستخدامات المطية _ تبلغ سعة الشبكة الحالية ما يزيد وقد تفضل خادم الحرمين على ١٠٥ مليون خط هاتفي يصل الي الشريفين منذ عامين بأفتتاح مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بأم اكثر من ٤٠٠ مدينة وقرية وتصل المشتركين بأكثر من ٢٥٠ مقسم السلم في جدة وتضم ؟ محطات الكترونيا محليا ، وتتضمن شبكة للاقمار الصناعية بسعة ٢٧٠٠ التلكس المساحية ثلاثة مقاسم دائرة هاتفية ، ودوائر ارسال دولية بسعة ستين الف خط ، ويربط واستقبال البرامج التليفزيونية ، وتتصل هذه المحطات بأقمار كل ذلك شبكة ميكروويف عملاقة لمحيطين الاطلسي والهندي والقمر المناعي العربي (عربسات) والقعر الصناعي (انمارسات) كابلات محورية يزيد طولها عن سبعة الاف كيلومتر ، كما تتشكل شبكة الهاتف السيار من خمسين كما انشات الوزارة محطتين ساحليتين بكل من جدة والدمام

وتعتبر الملكة نقطة النقاء اساسية لدوائر الكابل البحري القاري الذي يربط جنوب شرق أسيا بدول اوروبا ١٠٥ مليون هاتف ● معالي الوزير .. ماهي توعية الخدمات التي يحصل عليها

للاتصالات برقيا وتلكسيا وهاتفيأ

_ في مجال الهاتف يتمتع المشتركون والمواطنون والمقيمون .. بجميع توعيات الخدمات فضلا عن الخدمة الهاتفية التقيلدية يستطيع المواطن بأي موقع الاتصال بأكثر من ١٧٠ دولة ، وفي الملكة أكثر من ١٠٥ مليون هاتف بالاضافة الى اكثر من ٠٠٠٠ ماتف عملة منتشرة بجميع انحاء الملكة ومنافذها ومشاعرها المقدسة ، ويجرى حاليا تطريرها للعمل بالبطاقات المغنطة دون الحاجة الى استخدام العملة ، وجميع الهوائف مزودة بامكانات الاتصالات الدولية ، وتعمل الوزارة على تيسير جميع الخدمات المشتركين، والملكة هي أول دولة بالنطقة تستخدم الادلة الهاتقية التجارية المسنفة للمشتركين حسب نوعية انشطتهم تسهيلا للمشتركين

تستخدم اللغة العربية كلغة عالمية في مجال التلكس ونقل المعلومات فضلا عن خدمات المخابرات التلكسية الجماعية اذ يستطيع مشترك التلكس ارسال برقيته الى ثلاثين

منطقة الشرق الاوسط يوفر ١٨٠٠ دائرة منها ١٨٠ دائرة للأنصالات مع



د . کیال لـ «حکظ»

مشتركا ايا كانت مواقعهم في وقت

وفي مجال البريد تم ميكنة جميع اجهزته كما ادخلت خدمات البريد الممتاز داخل وخارج المملكة وكذلك

خدمات البيروفاكس بحيث يتمكن اي مواطن من ارسال رسالة مصورة بطريقة الفاكسميلي الى اى دولة في العالم .



دورات تدريبية

• نود منكم في نهاية لقائنا رصد مدى اهتمامكم بتأهيل الكوادر السعودية في مجلل الاتصالات ؟

_ اولت وزارة البرق والبريد والهاتف اهتمامها وسخرت جزءا كبيرا من مواردها لتأهيل الكوادر السعودية ورفع مهاراتهم وقدراتهم للتعامل مع تقنية الانظمة وما يتبعها من

اساليب للدارة والاشراف والتشغيل والصيانة، وفي هذا الصدد ابتعثت البعثات الى دول

> الرياضي وجدة لثأهيل الغنيين على انشطة التشغيل والصيانة ، كما انشأت مركز تدريب للموظفين وانطلاقا من حرص الوزارة على



وضع برنامج شامل للاساليب الادارية الموحدة فقد طورت برنامجا يشتمل على اكثر من ٢٢٠ دورة تدريبية كمآ صعمت برامج خاصة العالم للدراسة الاكاديمية العالية ، لتدريب الفنين السعوديين . وانشأت معهدين للاتصالات في

ان التدريب على أساليب الادارة الحديثة هو الاساس الذي يستند عليه برنامج الفعالية الادارية الذي وضعته ألوزارة لتطبيق مفهوم الادارة بالاهداف .

وامت ● المهندس ممدوح:



عبدالرجمن ألسعدون ، جدة ، في حياة كل أب لحظتان من الفرح .. لا ينساهما اللَّهُ اللَّهِ في عندما يحصل على لقب أب ويبدأ في خوض تفاصيل مسئولية الرعلية والاهتمام للزوجية والطفل الجديد واللحظة الثانية عندما يزوج أبنه او ابنته فيدرك انه اتم مشواره على أكمل وجه وأن الحياة منحته وسلم القدرة على حصد ثمرة دفء

ابوته وحنان رعابته وعمق اهتمامه .. و .. و كل هذه المشاعر جالت بدهني وانا التقي بالدكتور بكر حمزه خشيم الذي احتفل مؤخراً بزفاف أبنته إلى المهندس ممدوح عبدالفتاح رجب. يقول والد العروس بفرح حقيقي : الحمد لله ان وفقني لاتمام رسالتي في الحياة ، فهذا اليوم هو أصعد أيام عمري بعد أن زوجت أبنتي

● ماذا عن المهر؟ م لقد حملنا الامور بسيطة الى ابعد الحدود ولكن كثرة للعارف والاهل والاصدقاء اجبرتنا على اقامة الحفل في هذه الصالة لاستبعاب كل الدعوين

• ماذا تنصح الشياب ؟ _ بأن يكمل نصف دينه فورا طالما يقدر على مسئوليات البيت ، وهذه الايام تستوجب منا التفكير الجدي في الزواج لكثرة المغريات ووسائل الانحراف التي تتربص بشبابنا .. لذا انصح كل شاب بالبحث عن أبنة الحلال التي تشاركه رحلة العمر بكل ما فيها من حلاوة ومرارة وتبنى معه اسرة سعيدة احساس الإب

التقينا بوالد العريس الاستاذ عبدالفتاح عبدالله رجب . سالناه عن احساس الاب في يوم زفاف ابنه: قال بنبرات معبأة بالبهجة : يشعر الاب انه كبر وفي الوقت نفسه يتنهد

عدم رغبته في استكمال مشواره

الدراس . التحق بمعهد التدريب

المهني في مكة المكرمة .. وهناك

انكب على كل ما يتعلق بصيانة

يقول صالح : لم يكن حبي للميكانيكا وليد الصدقة ، وانعا

كانت البداية في ورشة اصلاح

السيارات التي يمتلكها ابي .. كنت

ارقبه وهو يتعامل مع السيارة ..

يمنحها اهتمامه وخبرته وحبات

عرقه الى ان تصبح كالعروسة ،

بالشركة السعودية للنقل الجماعي

(قرع مكة المكرمة) ويدأ مشوارة

العمل الذي طالما حلم بتقاصيله ..

تدرج في الوظائف من مساعد

میکانیکی الی ان انتهی به المطاف

بعد التدرج النحق مسالح

السيارات .



ارتياها وفخرا بأبنه الذي صار رجلا قادرا على تحمل مسئولية واعباء والتحمد لله ان اعانني الله على تزويج ولدي بعد ان انهى دراسته

اما العريس فقد كانت ملامحه تزف لاعماقه كل السعادة والفرعة ، وحينما سائناه عن عروسه قال : اختياري كان بمحض الصدفة . لم اكن

أفكر في الزواج وكنت انتظر ، النصيب ، الذي قسمه في الله ، ولكن الاهل اجتمعوا وقرروا أن يخطبوا في ابنة الدكتور بكر فوافقت لمعرفتي بالوالا والبيت الكريم الذي نشأت فيه زوجتي • وماذا عن التكاليف ؟ - لم نسم للبدُّخ والمظاهر الكاذبة ولكن حاولنا أن نسعد كل الاهل والاصدقاء

في حدود الامكانات ، فالبساطة تضفى على هذه الليلة جمالاً خاصا . • ماهو اهم مبدا لنجاح الحياة الزوجية ؟ ـ الثقة المتبادلة بين الزوجين . • ماهي امنيتك الأن ؟

- أن يوفقني الله في حياتي الجديدة ، ويمنعني السعادة والاستقرار . ويمادًا تنصح الشياب ؟

ان يتوكل كل منهم على الله ويكمل نصف دينه فالزواج سترة وامان . ■ ترك المدرسة من اجل . .

منصور نظام الدين ، مكة المكرمة ، : منذ الصغر احب الميكانيكا .. كانت اصابعه تعرف طريقها الى اجزاء اى جهاز وبالتدريب والحماس والرغبة في التعلم امتلك اسرار ألمهنة .. دخل المدرسة وظلت الميكانيكا تسكن راسه وتسيطر على احلامه .. ومع كل يوم كُان رصيدها بداخله يزداد .

بمجرد تخرجه من الدرسة الابتدائية اتخذ اهم قرار في حياته أن عُشْقه للميكانيكا ورغبته في أن تكون هي مجال حياته العملية كانا من أهم الدوافع وراء هذا القرار .

الأن ليصبح مديرا للمبيانة تؤدي الغرض المطلوب بالاضافة أن هذا النصب جاء بعد مشوار طويل خاضه بحب وحماس للعمل

> نجاح وتفوق يحصد ثمارها بسعادة ورشة متنقلة يقول صالح : تلقيت عدة دورات تدريبية لتحسين مستواى منها دورتان في الرياض ومكة الكرمة ، ودورة على نفقة الشركة السعودية للنقل الجعاعي في المانيا.

الذي كان يشعر من خلاله بذاته . أن الاهتمام الكثف بكل صغيرة وكبيرة في مجال عمله منحه تأشيرة

ويستحرجع صالح شريط الذكريات عن ألبداية فيقول : كانت هناك صعوبة في اسعاف الحافلات على الطريق واحيانا كنا نستخدم المجسمات المعقيرة الا انها لم تكن

لصعوبة سحب الحافلات التي كان يتراوح زمن سحيها من ٤ ـ ه سأعات وكنت - في ذاك الوقت -حديث التخرج فخطرت فكرة في ادْهَاننا انا ورُملائي حيث انشأتا ورشة (متنقلة) تناسب جميع الظروف التي من شاتها اسعاف الحافلات على الطريق.

ويستطرد صالح : كانت الفكرة تراودنا منذ سنين وواجهتنا بالطبع بعض الصعوبات وحيثما طلبنا من الشركة شاحنة صغيرة لم تكن تستخدمها بدانا نعيد ترتيبها وتصميمها بصورة تشلام مع أمكانات الورشة وبالفعل زودناها بجميع قطع الغيار اللازمة وعندما شاهد مدير الشركة في مكة الكرمة هذه الفكرة وقد تجسدت الى حقيقة

ملموسة رحب بها وساعدنا على استخدامها بمسورة تسحها النجاح نححت الفكرة

خمسة فنيين من زملائي شاركوا في تجهيز الورشة التي ضمت جميع مستلزمات الصيانة لاصلا الاعطال في اسرع وقت ممكن ، اما اذا كان العطل يستدعى فك المحرك 7 فانتا نقوم بسحب السيارة المطلة للشركة من اجل استكمال عملية اصلاحها .

ويشع الدقيسي الى أن المدر

العام لمنطقة مكة لشركة النقل الجماعي عندما قام نت يوم بزيارة تفعية للشركة ، وشاهد الورشة بـ المتنقلة اعجب بالفكرة وكان يطمح في أن يكون لدينا عشر ورش معاتلة: : لتغدم الاعطال التي تحدث للسيارات في المشاعر القدسة . ١٠٠٠ م وبالفعل بدانا في تتفيذ الفكرة ، ، ومنذ عامين قمنا بانشاء ١٠ ورش ٢٠٠ منتقلة حيث حصلنا على روس: الشاحنات التي لا تسخدمها الشركة وها وحولناها بقليل من الصبر والخبرة أ الى ورشة . وقد دخلت هذه الورش الله



نسيان الإساءة ، فعمادًا

الأسمار ، أمحار

 ثمت ترقية الاستاذ معتوق مبارك المطرفي مدير مكتب المدعي العام بشعبة مكاقحة المخدرات في مكة المكرمة الى المرتبة الثامنة ، كما

اجتاز معتوق دورته التدريبية بالقاهرة في مجال

مكافحة المخدرات بتقدير امتياز . مبروك

مؤخرا احتفل الفنان عبدالله صالح

الفريج بزفافه على كريمة احدى الاسر في مدينة

(تيماء بتبوك .. تمنياتنا بحياة زوجية سعيدة .

● (محمد) الاسم الذي اختاره عبدالكريم

حسين باروم الموظف بالشمن الجوى في

السعودية للمولود الجميل الذى انضم لشقيقته

على عثمان عيسى سعيد جدا هذه الإيام بعد

سماعه نبأ تعيينه فنى مختبر بمستشفى

جيزان .. وقد وعد الزملاء باقامة وليمة عشاء

● بعد ان تمتع باجازته السنوية في ربوع

ومصايف الملكة برفقة العائلة باشر المهندس

محمد عبدالوهاب أبوكويك مدير الصرف

الصحى بمصلحة اللياه والصرف الصحي في الغربية العمل بحماس ونشاط .. سلامات .

بعد أن من الله عليه بالشفاء أثر العملية

الجراحية التي اجريت له في مستشفى الشاطىء

بجدة ، باشر حسن على حكمى عمله في المعهد

اقام زملاء يوسف سليمان الحمسان

الموظف بالمعهد الثانوي للمراقبين الفنيين في

تبوك حفل غداء دسم تكريما له بعد ان نقلت

خدماته الى مركز التدريب المهني بالجوف ليكون

● استقبل منزل عبدالسلام العجيري احد

منسوبي الادارة العامة لمدارس المنارات في جده

مولوده الاول الذي اختار له اسم ، احمد ،

ابواحمد اقام عشاء دسما ابتهاجا بهذه الناسبة

اقام منسوبو مؤسسة النقد العربي السعودي
 (فرع مكة المكرمة) حفلا تكريميا للاستاذ احمد

أيراهيم عبدالعزيز رئيس تسم الماسبة العامة

بمناسبة احالته على التقاعد . حضر الحفل الذي

أقيم بصالة افراح البصناوي مديرو فروع البنوك

بمكة المكرمة ومساعد مدير عام مؤسسة النقد

يفادرنا الى القاهرة بعد ان قضى في و عكاظ ، ما

وداعا ايتها العزوبية.. كانت أخر كلمات ربدها

الشريف سعود شاكر الجودي قبل عقد قرأنه على

ابنة الشيخ الشريف خلف هزاع الجودي. تمنياتنا

الصحى الثانوي .. سلامات .

بجوار الاهل .. تمنياتنا بالتوفيق .

العربي السعودي في جدة ...

يقارب عامين . تمنياتنا له بالتوفيق .

اللعروسين بحياة زوجية سعيدة.

فأخرة ابتهاجا بهذه المناسبة .. تهانينا .

(رازان) .. أقر الله به اعين والديه .

وتمنياتنا بالتوفيق .



م جنون أللنكول الكئ بلا فاندة ويتساع

لفايدي من املج يسال : ماهي ىباب حدوث مرض ماهى طرق علاجه التى تخلص

يجيب الدكتور منظمه السمؤي لتشاري الامراض الباطنية إالكبد والجهاز الهضمي بعد جدة الوطنى الجديد قاتلا . اسباب حدوث مرض السكر حتى الأن غير لُمؤكدة ، ولكن الواضح انها قد ننشأ بفعل الوراثة أو نتيجة عقاقير ش ، الكوريتزون ، او الاصابة يقيروس او تصاحب بعض الامراض

سيجة خلل في معاملة بسيطة بين نسبة هرمون الانسولين بالدم الذي يفرز في البنكرياس وهرمونات اخرى تزيد نسبة السكر بالدم مثل هرمون الغدة الدرقية ، وهرمونات الذكورة

كبير من اهالي المنطقة

نم حج العام قبل الماضي الى

الشاعر المقدسة ونجحت في

٠ أين استوحيتم فكرتكم ؟

مشاهداتي ليعض الورش

غىيف الدقيسى جميع

الأن موزعة على مناطق

. ولا ترجد بمكة سوى ورشين

حما يجوار الحرم لاسعاف

ء على اعطال الطريق

جميع مناطق المملكة

د . عبدالكريم التلمساني والأشولين هرمون يؤشر في

امتصاص واتران واحتراق خلل في المعادلة السابقة تنشأ ظاهرة زيادة سكر الدم . وهناك مرضى يعتصدون في

علاجهم على الانسولين ومرضى لا يعتمدون عليه .. اما كيف يمكن التفلص من السكر فهذا يحتاج الى اتباع أرشادات الطبيب في نظام الغذآء والعلاج والحياة .

الحاقلات المتعطلة والاخرى مجهزة

لخدمة المناطق التي ترتبط بمكة عبر

ويشير الدقيسي قائلا : شاركنا

العام الماضي في اسبوع المرور الموحد

لدول مجلس التعاون الخليجي كعا

ان الابتكار حاز الاعجاب في كل

مناسبة او اسبوع توعية نشارك فيه

وهذا مما يجعلني اشعر بالسعادة

الخطوط السريعة .

اعلن الاستاذ سعد عيدالواحد مدير التعليم بمنطقة

الطائف عن موافقة معالي وزير المعلّرف د . عبدالعزيز

خدر في كلمتان الإدمان

الخويطر بافتتاح مدرسة ثانوية للبنين تحقيقا لرغبة عدد صالح مطر الغامدي (الطائف)

ثراؤه جرفه

قصته التي رواها لي بندم حقيقي ومرارة لم يستطع اخفاء ملامحها

صبوت واهن ومتحشرج يثن من الوجع . قال في إلماح شديد : اريد أن أبوح لكم بقصتى رغم انها قد تكون الحسرب من الخيطل .. اريد مساعدتكم في تبنى مشروع انساني اقدمه من اجلُ انقلاً كلُّ انسان انزلقت قدمه في وحل

سأروى لكم حكايتى وارجو منكم ان تحقوا أسمى فأنا لا اريد مزيدا من المعاناة أو الشفقة فَقُطُ اتمنى ان اكفر عن جريمتي في حق نفسي التي خلقها الله سوية

في المستشفى الخاص .. غارقة في الدموع ..

الاسرية والاجتماعية .

ومطمئنة فافرغت فيها السموم عُلِ مدى ١٣ عاما مصَّت على ..

عمري ٢٤ عاما . اب لثلاثة اطفال اكبرهم في السادسة من عمره جثت هنا بقدمي ، لم يضغط على أحد ، رغم محاولات الاصدقاء والاسرة على مدى ١٢ عاما الا انثى

ببدأت نخول هنده التأر بالصدقة .. كان عمري لا يزيد عن ١٨ عاما .. كتت ـ وقتئذ ـ خريج الكفاءة المتوسطة .. بدأت اشق طريقي في عالم المال والاعمال .. ساعدني الموقف المالي لاسرتي .. بعد ذلكَّ اعتمدت على نفسي ،، كونت تروة كبيرة ولكن مع النجاح في العمل كُنْتُ الْجَمَيدِ الفَّشِلِ فِي حِياتِي

للخمر والمخدرات .. وجدت ناسي

اسيرا لعالم قذر رغم كل نجاهي في

في هذه اللحظة قررت ان اعطى لابنائي ما يؤمن مستقبلهم .. قررت الذهاب للبحث عن علاج .. شعرت بنظرات العتاب والاحتقار التي تنهال من العيون على مشاعر المدمن فتزيد احتقاره لنفسه .. كنت ابكي بحرقة .. كانت رجولتي تنتقص لهذا الكبرياء المذبوح .. ماذا ينتَمني حَتَّى ادمر نفسي .. ذهبت لاكثر من مستشفى في جدة .. انفقت ٢٥ الف ريالا خلال شهرين ونصف ولم اشعر بأى تحسن .

انها لم تكن غلطة .. بل جريمة ..

عنقى كلما حاولت النوم ، الوعي .. سيكون العلاج رمزيا في هذا ألركز ويشرف عليه مجموعة من

الكرامة ، وضاعت منه احلى سنوات العمر في عالم مظلم اسمه المخدر .

انا مستعد لانفاق كل ثروتي حتى اعود كما كنت رجلاً .. صدقنى المخدرات حولتني الى حيوان .. اقل من حيوان .. لا قيمة ولا كرامة ولا هدف .. ضياع ووهم وظلام .. هل تصدق انني حسبت أجمالي ما انفقته على الادمان طوال ١٢ عاما فوجدت الرقم يصل الى ٢٦ مليون ريال . انه الجنرن الذي ادمى حياتى ، وفرق شمل اسرتي . كنت اسافر كثيرا .. ارتكبت المعامي .. اسبع في نهر الخطايا .. اصادق زملاء القساد .. اهدم بيدي حياتي وعقلي وتفكيري .. انثى الآن اتعذب من الياس واتالم من الندم .

هل يغفر لي الله ما فعلته .. انه السؤال الصعب الذي يلتف حول صدقني ١٠٠٠ لم أعد اهتم بأمر نفسي وعلاجي .. انا افكر الأن في مؤلاء الذين لا تساعدهم ظروفهم على علاج أدمانهم .. أنْ التجربة القاسية والمعاناة الشديدة التي مررت بها تجعلنى اسعى لاقامة مشروع خيري وانساني ارجو ان تتبناه جريدة د عكاظ ، سأدفع ربع مليون ريال للمساهمة في اقامة مركز صحي نموذجي يعالَّج الممنَّينُ الذين انجرفوا في طريق غياب

اهل الحُج من رجال الاعمال .. انا مستعد ـ الآن فورا ـ للمساهمة .. اطلبوا منی ای شیء ،، ای مبلغ . . • 4 • كلماتي لكم لا هدف من ورائها سوی سرد قصة انسان عاش الـذل، وسكن الوهم، وفقد

١١١٥

🖪 صداقة مع

□ أبغاك تكشف على جيوبي بعد مادفعت ثمن الكشف بادكتور!

الحدضان الازرق أحسرق طموحاتي وأضاع مستقبلي

كان يعيش مستور الحال وسط اسرة عرف عنها الخلق المستقيم والقيم النبيلة . درس في مدينته حتى نال

الشهادة الثانوية (القسم الادبي) وقرر استكمال دراسته في الولايات المتحدة الامريكية . غُادر الوطن وهنك

فُتحت له بواية الضياع النهمت طموحاته . استنزفت المصروف الذي ياتيه اسبوعياً من والده . قضت على

احلامه .. وكانت النتيجة تعثره في الدراسة وعقد معاهدة صداقة مع الفُشلُ . التقيّنه في السّجن واستمعت الّ

ـ تعرفت على عدد كبير من الشباب

الامريكي وجنسيات اخرى وقررنا

السكن في احدى الشقق ليتسنى لنا

اللهو وتعاطى المخدرات بعيدا عن

ضجيج الاماكن العامة . وبالفعل

بدأتا في تعاطي جميع انواع

_ كان اهلي يترقبون اخباري

ويتابعونها وكنت اطلب منهم بصغة

مستمرة المزيد من المال حتى انفق

_ بعد فترة طويلة عدت الى الوطن

خالي الوفاض . بلا دراسة او

هنف .. مرت اسرا لهذَّه الأفة ،

وتعرفت على شلة جديدة من

وبحرت ـــى احمدقاء السوء قادونى معهم ال

الهاوية لاستمر في ادماني الذي دمر

على سهرات الدخان الازرق .

المخدرات والمبوب

ابراهيم البهكلي ، جدة ،

3

ـ اسمي (ص ، ع ،أ) عمري ٢٢

عاما .. اعزب وحاصل على الثانوية

- كنت احلم بالسفر الى امريكا

هذا العالم الجديد المبهر بثقافاته

وافكاره وحريته . كانت امريكا

تسكن رأسي وتتحول الى هاجس

باية وسيلة ، وجاحت الفرصة حينما

نجحت في الثانوية العامة واتخذت

قراري بأستكمال دراستي هناك .

_ بعد ان سافرت لم أكمل اجراءات

قبولي في الجامعة وانما انزلقت في

علاقات صدانة مع شباب امريكي

منحنى تأشيرة دخول لعالم اللهو

والفساد والمتعة الزائفة الى أن كانت

لَيْلَةُ امتدتَ فيها يدي الى كاس من

التقيته .. كان يجلس ويضم وجهه بين يديه . عندما علم بوجودي رفع رأسه فوجدت عيفه تمالك اعصابة واسترد انفاسه وبدأ بصوت بطیء جدا ـ بروی

كنت مصرا على الضياع وقتل نفسي بالمخدر اللعين .

استغرقتني الخمر .. لم اكن اصحو في يرم ما ولو دقيقة واحدة لاحاسب تغسى .. كان كل همي وتفكيري هو احتساء الخمر .. الى ان جاء يوم حاملا معه صدمة د أفرعتني . .. لقد بصفت دماً .. بمجرد رؤيتي لهذه ألدماء انقلبت حياتي رأسا على عقب . بدأت اعيد ترتيب اوراقي .. شاهدتها ملطخة بالدماء .. وجدت نفسي عبدا ذليلا

حياة اسرتى واصناب والدي ووألدتي

_ حاولت الإقلاع والتوقف نهائيا عن

المخدرات لكن أرادتي كانت ضعيفة وعزيمتي واهية إلى أن جاء يوم وتم

ضبط الشقة التي اتعاطي فيها

فالقى القبض على واودعت

_ اثناء وجودي هنا مارست بعض الهوايات المحيبة الى نفسى كالقراءة

والخط ، ولم يعد لي في الدَّميا اغلى

من والدي اللذين يقومان بريارتي

ـ بعد خروجی ان شاء الله ساکون

ابنا مطيعا وسأعوضهما ان شاء

الله عن السنين الماضية التي

تحالفت فيها مع الضباع والوهم ،

وادعو الله ان يغفر لي ما ارتكبته في

حق نفسي وحق أهلى ومستقبل

بحزن مقيم لا يفأرقهما

السجن .

بوسف الخمسان

تعلىها لشئون الحندسية بوزارة الأعلام بأنها قدتعاقدت مع الشركة العطنية للخعاست الهندسية والتسويق المحدودة (نسما) لتشغيل وصيانة محطة إرسال القربات ومحطة إرسال أس لزور الإذاعية ، وقدتضمنت شروط العملية والعقد ، التعاقدمع بعص لمهندسين والفنيين ومشرونسي خُدِمات سعودياين حسب التخصصات والثروط البّالية :

ر مينرس إرسال (أجزة إربال والكرونيات)

خبرة عملية في مجالب الإرسال الإذاعي بالمرسلات ذات الطاقة العالية لاتقل عن (٨) سنوات بعدالحصول على بكالوربوس لتنديرة كحربائية مه جامعة معترف بها علحب أن تكن الأربع سنوانت الأخيرة منها على الموجة المتوبسطة التي لأتقل عن * • ٥ كيلو واط .

ى مىندىپ مىڭانك خبرة عملية في محركات الديزل لتوليدالطاقة الكربائية لاتقل عن ٨) سؤاست بعد الحصول على بكالوربوس لهندسة ميكانيكية من جامعت معتريث بها،

ثَا نويةِ عامِة (فشِية) أ وما يعادلها وخبرة عملية لابتقل عن (• ١) سنوابت في مجال الإرسال الأذاعى على المومة المتوبطة ويفضل مرب المدت القدرة العالية التي لا تقل عن ٥٠٠ كيادوات. ويجب

أن يكون هناك (؟) فنيان على الأقل لديها خبرة كافية في مجال الميكر وويف. ي و فنحه محرمان (قوی)

كَا نُوية عامة فنية أوما يعادلها وخبرة عملية لاتقلعن(١٠) سنولت فخد محيطات توليدالطاقة الكهرائيِّ وملحقاتهامن أجهزةً تحكم وحماية وشبكات توزيع وإمّارة ومحولات ويجب أنّ تؤفرلدى فنى (واحد) على الأقلب خبرة فنية كافية لاتقل عههنتين في مجال لفيا لمحركات والمحولايت الكيربائية إضافة إلحيا لخبرة العادية ا لمطلوبة كفغت كهرمائ ، وكذلك يجب أن تتوفرع فنى (واحد) على الأفل خبرة فنية كافية لاتقل عهدنتاين في مجال كهرباء السيارات بألاضافة إلحاظه العادية المطاوية كفي كرباني.

_ میکانیکا نًا نوية عامة (فنية) أوما يعادلها وخبرة عملية لاتقلعن (٠ ١) سنواة في مجال حكارً الديرُل وملحقاتها وشبكات المياه ومضخاتيا . ويجب أن تتوفرذ فني (واحد) على الأقل خبرة فنية لاتقلعن سنتين فن ميكانيكا السيال، بالإما فت إلى الخيرة العادية المطلوبة كفنى مبيكا نبيكا .

٦/ مراقبي خدمان عامة

مؤهل مناهب لايقلعن الما نوية العامة وخبرة عملية في هذا المجالت لاتقلعن بستين وأن يكن لديست إلمام باللغة الإيجليزيين.

وعلحت المراغبين بالعمل ق هذه الوظائف تقديم طلباتهم وصورموُ هملتهم إلى المديرية العامة للتغطية الإذاعة بالشنون الهنديمية بوزارة الإعلام بالرواص مع توضيح عنا وريهم للإتصاله به والمسكوفوس

 إستنكرت لجابة صديقى الصرصور حينما قال لي : نعم ، اسرق من الذين يسرقون ثم وجدته يستطرد قائلاً : هذا بأ صاحبي قانون العصر الذي

تعيشه واحيانا لا اضطر الى السرقة بل أخذ منهم _ عن طيب خاطر ـ لا لشيء الا لانني الوحيد الذي يعرف خباياهم واسرارهم . ● قلت له ؛ من هم هؤلاء ؟ فحكى لي عن بعض النماذج التي يتعامل معها .. مدير مالي كَبير في شركة يغير في ارقام الدفاتر مما يرفع رصيده في البنك .. موظف صغير في شركة يمارس بعض الاخطاء المتعمدة ليصل الى ● ويستطرد: لقد استأجرت

بالوعة جديدة مثلما ترى واصبحت ثريا بعد ان اتقنت اللعبة . أعرف مواطن الضعف في الانسان وأنيه في مقتل وأخرج منه بما اربد نظير صمتى على

 بعد أن دخلنا بالوعته والخدم مصطف لاستقبالنا وجدت بعض الصراصير يجلسون في سعادة بالغة وامامهم حبوب اشكال والوان .. وفوجئت بصديقي يقول ئي: قم ، قرفش نفسك وانسى الدنيا . ثم اعطاني حبة برشام ظننتها للمنداع ، وهممت بيلعها بعد ان شعرت فعلا بدوار

نتيجة المفاجات التي صادفتني هذا اليوم ، بسخرية لاذعة .. انها ليست للصداع طبعا .. انها للمزاج

والطمأنينة .. مخدرات .. الم تسمع عن المخدرات ؟ رميتها على الارض ونهرته قاثلا بتوبيخ شديد : من اين لك هذا الفسق والضياع ؟ فضحك وقال بصوت هادىء كأنه حكيم : من أخواننا البنى ادميين و .. غدا نكمل الحكادة

عجزت أن ترتقى الى مستوى ذلك المضمون الذي كتبت عنه

نرجو أن تحاول مرة أخرى

• الاخت فاطمة سعيد

سوف تطالعين في الإعداد

القريبة احد نصوصك ولكن

نحن نطالبك بنص اكثر فنية

وعمقا .. نرحب بك مسيقة بيننا

كتابتك ودمعتى الشهيدة

هي خاطرة يمكن كتابتها

بإسلوب نثرى دون اللجوء ال

تشطيها للمقاطع .. نتمنى أن تعيدى مىياغتها وياهلا

● الاخ/ احمد الغامدي ـ

النص الذي بعثت به الينا

پوچد به خلل عروضی کذلک

أضطرتك القافية لاستخدام

بعض الالفاظ التي امسحت في

حكم الشائع بحيث اسبحت

القصيدة اشبه بـ و سواليف ه

القحطاني _ بيشة :

● الاخت/ عبير

اراه من هنوي ليس يهون

محمدة افقته كالظائة

وتقامبيل روح

قطرة من بكاء

الشيابيك شقت ..

عن حياء القرى

ويدى لأترى

والتعاويذ ذابت

والصباحات ظمأي

ماتشاء

القناديل مشنوقة في الفضاء

والمواويل مبحوحة بالرجاء

ـ العناوين مجهولة فارتجل

●● تعلن المعكمة الشرعية في العربين

انه انهى اليها المواطن محمد بن ناصر

بن سعيد ال كدم القمطائي ان مز

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيثه

الطين الوافع ف ترية الحرجه بطريب

والمحدودة بالمحدود الأثية شمالا مزرعة

المنهى بطول الضلع ٢٠ مترا .. ومن

الجنوب شارع بطول الضلع ٢٠ م _ ومن

الشرق مزرعة المنهى بطول الضله ٢٠م

_ ومن الغرب شارع بطول الضلع ٢٠م

والدائظه عليه بالاحياه الشرعى من عام

د٨٢٨ هـ - وطلب أعطاءه حجة تعلك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

●● تعلن المحكمة الشرعية في قنوه ابه

انهى اليها المواطن حسن جبران محمد

الزهرائي أن من الجاري ﴿ مُلَّكُ وَتُمت

تصرفه كآمل عقاره وهو عباره عن حوش

بداخله بيوت من الحجر القديم الواقع

ف قرية الفرع بعبد الحميد التأبع لقلوة

والداخل عليه بالاحياء الشرعي من عام

دالمتدودة حسب تخطيط بادية

۲۱۸۰۰۷۹۶ مكتبة باوزير

تاريخ اعلانه.

جف في الدرب خطاه وانتهى همس

ماقارناها بمحاولتك السابقة .

● الاخت مريم / هذه المحاولة تشكل خطوة متقدمة لك اذا

سوف تلاحظين مااجريناه عليها من تعديل ليستقيم الوزن

نرجو منك المثابرة على القراءة ونحن بانتظار محاولاتك القادمة

الصديري _ جامعة

واحترامنا ونبادك الشكر .. وكل من في الجريدة يعملون من اجل اكتساب ثقة الأخرين. وصفحة أقلام لاتهمل أحدا بقدر ما تحاول أن يكون لها طابعها الممياز وأن لاتجعل

ونحن واثقون أن هناك اقلاما خُضراء قادرة أن تواصل معنا الكتابة بشكل يرضى أدنى طموحاتنا وحين نفرح باحدهم نكون في انتظار تلم أخر .

لذلك سوف تجدنا معك . كنا نود أن ننشر لك شيئا لكن لم نجد سوى خطاب عتاب وهذه رسالة حب ودعوة لتواصل ونتاديك مرة اخرى وياهلا .

نمن و الف عام ۽ جميل من حيث المضمون إلا أن لغتك

الجدران تضبع بالمتصايحين . تتنهد بالجالسين على صدرها .

محتد مع زوجته . متشاجر معها الليل لايردد الصدى . منذ ان غايت الشمس والدمع لايجف في مأقيها. الليل جبل من جليد .. المنزل صغير قديم متهالك ، لم يعد يحتمل الامواج والعواصف . ييدو كنطة منهمكة ق خليتها بين اقسام العمل . الراتب نافد الصبر لايحتمل المكوث طويلا. مشكلات يومية لاتنتهى، ملامح ممتعضة . وجه ممتقع . افواه متصايحة . واياد تلوح في الهواء .

صرخت في وجهه : كيف تجرؤ على الاستدانة ؟ _ كيف لاادُهب حاملا هدية في مناسية رمقته وهي تتخذ مجلسها بانفعال ،

ولم تخرج الكلمات من حلقها . قبع قابضا على الهدية الثمينة يعاود ربط شريطها الآحمر الزاهي : غايت عيناه وتمهلت على راتبه المتبخر مع بداية كل شهر. في قنوط خرج حاملا هديته يجتر

همومه ، زوابع وأعاصير تضرب البيت ، الامواج عالية تتصاخب . يلقى بجسده إِنَّ اولَ حافلة تأتيه .

توقفت عيناه عند المنزل الذي يقصده . الجو لايبشر بالخير . لا اضواء . لا اصوات لاشيء ينم عن

وجود الحقلة . جمع شجاعته واتجه نحو البواب . وجده مشغولا يشد انفاس الدخان . يطيل التدخين متدثرا بعباءته الصوفية ، ينصت الى المذياع ويتمايل مع دقات الانغام . | الهدية .

حدق في امتدادات الجهات حوله .

_ مادا ترید ؟ هدًا المتزل.

مفاجىء واحتجزت بالستشفى ، اتذد مجلسه في يناس بجانب

توطئة أذرى كى

ان يرضى قليل من الناس

عنك ، عليك أن تبتر قليلا من

اصابعك .. اما كي يرضى

جميع الناس عنك ، عليك ان

تبتركل اصابعك فان فعلت

عليك ايضا ان تبتر جبارا ماق

نفسك .. أو هي دعوة

للتنصل . طارق باعزيز

النص مرة أغى ،

البواب . سافر بعيدا على اجنحة خيال حزين . ارتسمت صورة معبرة في عينيه المعتمتين . تحولت احلامه البيضاء الى جبال من جليد . ظل مصاوب النظرات



دخل غرفة المدير بحمل حزنا ويجر

هموما ويترقب خوفا . راح بدلك ركبتيه

حتى يردهما الى حالتهما الاولى . جال في

وجوه الجالسين امامه ، حرك دراعيه

اماما وخلقا مالئا صدره بهواء الصباح

الطيل استعاد صوته بعضا من

هدوبه , جاء صوت المدير جهيرا :

ـ لماذا لم تأت إلى الحفل كما دعوتك ؟

تلعثم لسانه . زاغ بصره ، اطال

الحملقة في وجه المدير، الموج

يتصاخب . تصبب الفزع من وجهه .

اتقدت عيناه تبثان فزعا ، تمر موجة

حملق المدير في وجهه ، وأرتسمت

تساؤلات في الوجهين، حات رأسه.

_ هل جلست بجوار البواب ؟ ماذا قال

_ قال لى ان ام العروس أصبيت بمرض

انخرط في ضحك حتى أغرورقت

عيناه . خرجت كلمات المدير مع

ضمكاته مجلجلة ، تلقاها الآخر بفم

ـ هذا الرجل لايكف عن جنونه

وهذيانه ، انه يتخيل اشياء لاتقع ابدا

ولاادري اهو مجنون بالطبع ام يسخر

● ، فازت هذه القصة بالمركز الاول

في نادى القصيم الادبي ببريدة لهذا

مدنى بالرؤى

قدم لیت ٹی

ترنمت

دغلها اتشجر

ازهر بين الصنوبر

اذا مرت الربح فيه

اقدمها وردة للوطن

قدم قدمتنى خطى

رسم الحوائط

اصبعد للنور

اهبط للنور

...

سلمتنى حدود الخرائط

منحتنى عيون الجزر

كنت كالمد والجزر

القاك في كل صوب

وفي اطلس الارض

تدخل انسان عيني

اقفر ، اقطف بالروح

اقدمها وردة للوطن

تعلن المحكمة الشرعية في ينبع أنه

انهى اليها الواطن عواد بخيت

اهيم واحياك

كل النجوم

لأيبصر القلب غير حروفك

أو اتجوف غاباً

ارعى النجوم

اسوق الثريا

قادمات من الغسل توا

مفاجى، ونقلت الى المستشفى!

_ ماذا تعنى ؟

_ اخبرني البواب بالغاء الحفل.

غمام تحجبها همهمات ؛

واستند على مقعد قريب:

ارتجفت الواجهات الرجاجية امامه ،

مشعر له وجوداً . رفع صوته يحدثه فبقى واقفا بين يديه لحظات لايدرى ماذا يصنع، ثم عول على اعادة

_ اننى مدعو لحفل زفاف ابنة صاحب _ اي زفاف ؟ لقد الغيت الحفلة !

_ لان ام العروس اصبيت بمرض

في الاقق البعيد . تأمر البرد والهموم علیه . ودونما وعی منه قام کمن یسیر وهو نائم ، وابتلعة الظلام تاركا خلفه

قدم هاهنا

قبل الغروب

في خطوتين

اصوات الاطفال ترتفع .. وطفل يقف مع كل مشهد

لایجلسه شیء سوی ان بنتهی المشهد او احد

ينهره لكي يجلس .. ذعر رهيب مرسوم على

السيدات الانبقات اللوائي يرتدين احدث

الازياء مع اجمل المجوهرات يتعنثن مع بعضين

ويضحكن في قهقهة ومرة اخرى مسحكات

صفراوية .. والاطفال لايزالون يتابعون وهن

منشغلات لاهيات .. وامامهن المآكولات .. ينتهى

الفيلم يعلو صراخ الاطفال وضجيجهم يتناول

السيدة المضيفة .. فيلم أخر اشد رعبا وعنفا من

الذي قبله لكي تخمد هذا الضجيج المبعث ويتمكن

وجوههم .. هم منشغلون .

■ المشمد الثالث :

إوجدت الهدى

وتستدرج الساق

قدم في بلاد بعيدة

حركت شجنى نحوها اغنيات





.. البِرج عال ياسيدتي ، والرؤوس تطل من البحر شكلها البحرر.، ماؤه عذب نشربه حتى تترمد العيون ونصبح امواجا لاتتعدى حد الشاطيء .. لنا هدير شديد ولنا صمت شديد

ينقشع انسان اعرج

(يتمرقص) في خطواتي

الى ئار اهرب منها ..

اعرفه .. واطرد ذاتي

ويضيع ،

وقتية ..

واغيب .

قنديلا يلسع ..

يحرقني ..

ويدحرجني حيث اتبعه ـ

الى هاوية اخشاها .. كثبان

النفس الجاثية في الاعماق ..

اتراجع خوفا من مجهول

كي اهنأ في وجوه الاخرين ..

اتلمس أشجارا خضراء

لكن _ هو _ يخرج من البحر

(يتمرقص أفي خطواتي)

ينتصب في نظراتي

يدلقني بهواء مسموم

شجاعة من خوف

وامسكته ..

وامسكته ..

كى يخرجنى من غيبوبة

سأقتله أن أمسكته!!

اخرجني وتبعته والضوف

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز

وماهو الا البحر، في وضبح النهار وهم يفترشون صدري ينزعوني من قبري ويزفوني بمباهج

يحجبون فوهة في السماء لي وعلى خيوط الالقة اذهب مغتارا ..

> وتبتلعني صدورهم . فأقاسمهم الحياة للبحر موج غائر وعتى ..

كما الرمل ترنيمه الاجساد ، والسفن ، تهنز تقتى القطرية وتصقلها طوعا اقبع في رؤوس الاخرين واتبعها كما الاشياء الرخوة فالعرم لنا والعرم نحن .. والعرم يجلب الصوت ..

والصوت يجلب الرمل الوقير .

+ + وعلى دكة المساء للفظنا الطريق .. أتوحد في ذاتي اخلو بطرقاتي

واشد وجهه المغبر ناحيتي

طارق ذلك الإنسان الاعرج

سيدي المحرق - الاعرج -

لا ارضى التعق سيـدي

الناصع ـ لا أرضى ألبحر ـ

فأن اقبلت .. تراف بمن حولي

هاانت بين يدي

اطفال ابرياء يشاهدون احدث افلام الرعب

بهو كبير انبق وبه كل متطلبات الراحة من جلسات مريخة وأرانك أنيقة وسجاد وثير .. الخ .. وشاشة عرض كبيرة جدا لعرض افلام الفيديو

■ المشغد الأول :

والتلفزيون .

وهناك عدد من المربيات المنشغلات بالحديث مع

■ المشمد الثائم : . .

بعضهن ء وقسم أخر منهن يتابعن احداث الفيلم مع بعض التعليق والاطفال يشاهدون يتابعون مكل جوارحهم .. السكينة ترتفع هم يتفون والدماء تنهمر بغزارة الصراخ يعلق - ثم الوجوم والدهشة الهول .. الرجل المسود في الفيلم المعروض لإزال من مواصلة الحديث والنفاق ولم يدر للذهن ابدا يمزق لحم السيدة الانبقة الجميلة اربا اربا

١٣٨٤ هـ ومساحته الاجسالية ١٥٩٩.٢٦ وألمجدودة بالحدود الأثية. جنوبا بيت عجروش ناصر وتمام الحد مقبرة بطول الضلع ٣٠ مثر ـ وشمالا سُارٌ ع غير نافذ ثمّ بيت على بن ظافر

> تاريخ اعلانه ۲۰٬۸۸٬۱۶۲ م بیشة

وشرقا بيت نمشان على بطول الضلع ٢٧م ـ وغربا بيت دخيل مفرح بطول الضلع ٤٠م _ وطلب اعطاءه حجة تعلك له مُعلَّى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

بطيلٌ الضّلم ١٩.١٠م ـ وشرقًا بيت على ظافر وتمام الحد المقدة بطول الضلع من الشمال للجنوب بطول ١٦ مثر ثم ينم ف الى جنوب شرق بطول ٢٢ متر ثم الى الجنوب بطول ٣٢،٥٠ متر ـ وغربا شارع ترابي عام وطول الضَّلَعَ مَنْ الشمال للجنوب ١٦م ثم ينحرف غربا بطول ۴ مثر ثم ينحرف الى الجنوب بطول ۲٤,٦٠م ثم ينحرف بكسرة الى جنوب شرق بطول ١٦م ـ وطلب اعظاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرین من تاریخ اعلامه.

بالقرن انه انهى اليها المواطن سعيد تاصر حرمى القرنى حامل حفيظة تفوس رقم ۲۵۷۲۴ تن ۱۳۸۳/۷۵ مـ

الشَّارِعَ العام بطول ٥٥ متر ـ وطلب المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ٢٤/٨٤٠٢٢ بن معيش بالعلاية

●● تعلن المحكمة الشرعية في العلا للعموم انه انهى اليها المواطن سلمان صالح مطلق مسفر القرعوطي البلوي

ان منَّ المجاَّري في ملكه وتحتُّ تُصرف كامل المزرعة والتي تحتوى على بيت الكاثنة في هجرة مغيراء والمحدودة بالحدود الآثية: جنويا الشارع نافذ عرض ٧ متر ثم ملك كل من آبراهيم عناد الايداء ومرشى سليمان الايداء والبعض فضاء ثم المسجد وطول الضلع من الشرق الى الغرب بطول ١٠٥٠عم ثم غرب مائل جنوبا بطول ٢١م ثم غرباً مائلا شمالا بطول ١١م ثم يعتدل غربا

بطول ١٢٥م ليلتقي بالضَّلَع الغربي -شمالا مدخل يؤدي للمنهى به غير نافذ جنوبا عرض ٨٠٨م والبعض ملك كل من عبدالمنعم محمد بن هند وسالم من عبداد وطول الضلع ۸۵٬۵۰ متر م شرقا ارض بيضاء عائدة للمدعو عايش عبدريه الايداء والبعض ملك مثال محمد خويضان العنزى وطول الضلع من الشُّمالِ الى الجنوب اي من مدخل المنهى به ٩,٧٠ متر ثم يتجه شرقا بطول

۱۲۸ مثر ثم ينجه جنوبا بطول ۲۲،۵۰ متر ليلتقي بالضلع الجنوبي - غربا ملك كل من داخل دخيل الله الحازمي وملك مطلق بن عبدالعزيز الايداء وطول الضلع ١١،٦٠م والمساحة الاجعالية المنهى به ١١٤ متر مربع ـ وطلب اعطأمه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲۵٬۹۰۵۲ م الستيمى بالعلا

وسجل مكة أن من الجاري لل ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المقامعليها خمس غرف شعبية وكذلك عمارة من الحديد والاسمنث محاطة من جميع الجهات بسور دائري ارتفاع مترين الواقعة ف حي المنقرة بال سلمه والذى أل اليه بطريق الاحياء الشرعى من عام ١٢٨٣ هـ والمحدودة بالحدود الأتية من الشمال سبيل بعرض مترين ويعده جبل بطول الضلع ١٨ مثر ـ من الجنوب شارع بعرض ٦ متر وبعده الطاحون وبيت صالح معيض القرني بطول الضلع ٦٥ مثر _ من الشرق مجری سیل بعرض مثرین ومن بعده

وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من تماثى غرف وحوشها الواقعة في الشط والداخل عليه بالاحياء من عام

بن صالح القرني بطول الضَّلَع ٥٣ متر ـ من الغرب مجرى سيل مع سبيل بعرض ٣ متر ومن بعده بيت سعيد مجمد القرئى والشارع الموصل للبيت من اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى تعلن المحكمة الشرعية و بيشة ان

انهى اليها المواطن عيدالله هداف بديع السراري الشهراني حامل حنيظة نفوس رقم ۹۹۸\۱۹۹ ق ۸۸√۹۸ سجل بيشة ان من الجاري في ملك

بيت معمد همالح القرنى وبيت سعيد

سيرين من دور ۲۶/۸۸۲۵۱ م بيشة ●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه

انهى اليها المواطن محمد على نائش الحارثي حامل حفيظة نفوس رقم ۲۱۸۹۰ فی ۲۷۸/۱۳۹۸ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه ونحت تصرفه كامل البيث الشعبي المكون من اربع عرف وحوش الواقعة في البهيم سـ سنومة والداخل عليه بالاحياء من عام ١٢٨٥ ومساحته الاجمالية ٨٢٨ والمحدودة بالحدود الأتية جنوبا وادى سنومة بطول الضلع ٢٢م ـ وشمالا بيت عبدالله عائض بطول الضلع ٢٠م _

سعید بن محمد ابوشیران بمرجب الحفيظة رقم ١١٦١ وتاريث ۱۲۸۷۲۸ سنجل خمیس مشیطً وانهى قائلًا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطع الزراعية وعددها ٤ قطع والواقعة ق الرصعه شمالي قرية الصفراء بالواديين والايله اليه بالاحياء الشرعى من قبل عام ١٣٨٤ أي من قبل منع الاحياء وهي كما يلى ١) القسم الشمالي من الزبره يحدها من الشعال شارع ترابي بعرص ٨ متر پلپه مزرعة منصور مرعى

أبوشهران ومزرعة عبدالله سعيد

الشغيبي واخوانه ومن الجنوب مزرعة

● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه

أنهى اليها محمد عبدالله معيشة ال

مسعر البيشي حامل حقيظة نقوس رقم

بيشة أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من

ست غرف وحوش الواقعة في قرية

النقيع والداخل عليه بالاحياء من عام

١٣٨٥ ومساحته الاجمالية ١٣٨٢٨

مثر والمحدودة بالحدود الأتية جنوبا

منزل عامر مجعد يوسف بطول الضلع

٢٢م ـ وشمالا شارع عام ترامي بطول

الضلع ٢١.٥٠ - وشرقا منزل والدتي

صالحة سعيد بطول الضلع ١١،٥٠ ٢م ــ

وغربا شارع ترابى عام بطول الضلع

٢١,١٠ ـ وطلب اعطاءه حجة ثملك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

●● تعلن المحكمة الشرعية في احد

رفيده انه انهى اليها المدعو عبدالله بن

تاريخ اعلانه.

۲۶٬۹۸۹۵۲ م بیشة

د متر يليه موقف سيارات - ٢) الزرع المسمى الحبل يحدد من الشمال مزرعة منصور مرعى ابوشهران ومزرعة سعيد مرعى ابوشهران ومن الجنوب مررعة عدالله سعيد الشغيبي واخوانه ومن القرب مزرعة منصور مرعى أبوشهران ومن الشرق مضية أي جبل - ٢) الزرع المسمى الواسط من البلاد العلياه يحده من الشمال مزرعة عبدالله سعيد الشغيبى واخوانه ومن الجنوب مزرعة منصور مرعى أبوشهران ومن الغرب مجرى سيل ومن الشرق شارع ترابى بعرض ٥ مثر – ١٤) عقائم الصفاء يحدها من الشمال شارع ترابی بعرض ۲ متر يليه مزرعة عبدالله سعيد الشغيبي يت سرر واخوانه ومن الجنوب شارع ترابى بعرض ٦ منر يليه مزرعة منصور مرعى ابوشهران ومن الشرق محرى سبل يليه مزرعة المنهى ومن الغرب شارع ثرابي بعرض ۲ اسار يليه هضبة اي جبل. وهذه القطع الزراعية الاربع تسقى من الابار الثلاث في من كل من بئر يومين اسوة بشركاني وهي الابار التي كمايلي ۱) بیر الغدیر ۳) بیر الوادی ۳) بیر العاس اما السيول فتشرب حسب العوائد الشرعية الإول في الإول اما الاطوال فبموجب الكروكي المرفق عكذا انهى حسب استدعائه المقيد بعدد ١١٨٧ وتاريخ ١١٠٩/١٠ هـ . وطلب

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

۰ ۲۶∕۱۰۰۷۹ باوریر

عبدالله سعيد الشغيبي واخوانه ومن

الغرب شارع ترابى بعرض ؛ متر يليه

مجرى سيل ومن الشرق مزرعة سعيد

مرعى ابوشيران وشارع ترامى بعرض

غربا مجرى السيل ثم الجبل ـ وطلب اعطاء حجةً تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الي

أعطاءه حجة ثملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم أعراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ۲٤٨٥٢٨٢ مكتب ينبع ●● تعلن المحكمة الشرعية في مساسطه انه انهى البها المواطن محمد احمد حنين مجربي أن من الجاري في ملك وتحت تصرفه كامل داره الواقعة ف قرية الروبه حى الشمال الغربي والمحدودة بالحدود الانبة الضلم الشرغي طوله ۱۲ متر ویحده علی احمد هادی مجربی - الضلع الجنوبي طوله ٢٢,٢٥ مثر ويحده مدخل بعرض ٢م _ الضلع الشمال طوله ١٥،٥٠ ويُحدد شارعٌ عام - الضلع الغربي طوله منكسر وهي على النحو التالي ١٣٠٦ + ١٨٠٤٤ + ويحده شارع بعرض ؛ متر ـ والساحة الاجمالية هي ١٣١٧،٦ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من لّه معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المحكمة خلال شهرين من تاريح اعلانه. ٨٠٤/٨٢٤ مكتبة الكرشمي بصامطه • تعلن المحكمة الشرعية و ينبع انه انهت اليها المراطئه عيده بنت عطيه الغرى أن من الجاري يُـ ملكها وتعت

تصرفها كامل الدار ارضا وبناء الواقعة

في المخطط ج ١٤ بينبع البحر والمحدودة

صويدر الذبياني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة دار عويضه عيفان الغزى ـ غربا شارع فى محلة الفرعة بينيع النخل والمحدودة ثم صنادق عليه بنت عبدالله الغزى _ بالحدود الأثية. جنوبا شارع ثم مزرعة مُعتَق خيشان الذبياني - شمالا شارع تم ملك مقبل بن عتيق الدبياني - شرقا خُط العيص القديم ثم ارض فضاء -TEATVOY

دار مینا سالم الغزی ۔ وغربا آرمی فضاء - وطلب اعطامه حجة تعلل له فعلى كل من له معارضة ﴿ ذلك تقديم

وطلب اعظامه حجة ثملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. ● تعلن المحكمة الشرعية في اطبع انه انهى اليها المواطن مهنا بن عايد بن عوده المروائي أن من الجاري في ملك وتحث تتعدفه كامل الحوش والدار الواقعة في محله الواسطة بامليج والمحدودة بالحدود الأثنية: جنوبا ٦٪ مثر ویحدہ فضاء ۔ شمالا ٤٦ مثر ويحده فضاء _ شرقا ٦٥م ويحده

بالحدود الآثية. جنوبا برحه ثم دار

صبیه بنت مسلم سلیمان الغزی ـ شمالا ارض فضاء ثم المسجد ـ شرقا

العصافير مضوقة بالغناء

العناوين مجهولة فالتمس

العناقيد مشحونة بالنداء

ومن اي جرح قصدت المساء أ في فعي سُكرا .

ويدى قبلة في العراء

حلما من بكاء

ودمى ماثل للبقاء

زهرة في قمي ..

فقفي

مڻ دمي

مسندفة أولاد متنا العروي والبعض ادراهیم مبنا _ غربا ۲۵م ویحده صندقة حمدية بنت أحمد العلاطي -وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. ٢٤/٩٥٤١٢ م رياض اطم ●● تعلن المحكمة الشرعية في ينسع انه انهت اليها المواطئة صبية مسلم سليمان القرى ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار الواقعة في النطقة الشرقية ج ١٤ بينبع البحر والمعدودة بالعدود الأتية جنوبا ارض الهيه ـ شعالا شارع ثم دار ام مصار سليمان غنيم الغزى ـ شرقا شارع ثم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه، ود١٢٥/٨١٧ م عبج

قلوم كما يلي. يحده ن الشمال غضاء بطول الضَّلَةِ ١٧ مثر سايحته من الجنوب طريق ترابى بعرض كم وبطول ١٥٠٥م - من الشرق طريق رجلي بطول ١٦م - عن الغرب ملك عيظه على الزهراني بطول ٢٦م والمساحة الكلية ٣٤١.٢٥ مثر مربع _ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كلّ من نه معارضة في ذلك تقديم اعتراميه الى المحكمة خلال

شهرين من تاريخ اعلانه. علما بانه لا يمريه خط عام ولا حرمه او رسوم خط عأم مستقبلا

٢٤٨٨٨٨٢ مكة الكومة





قصة حياة فنان الكاريكاتير الراحل العلي بدأ الاعداد لها من قبل

من أنتاً عصري لبناني مشترك .. فمن مصر يشارك في بطولة الفيلم الفنان نور الشريف الذي سيقوم بدور شخصية و ناجي العلي و ومن الجانب اللبناني

النقاء شلانة لسينمائيين العرب (نود الشريف بشير الديك ، عاطف الطّيب) مؤشرا واضحا لنجاح هذا العمل الذي رصدت له ميزانية ضخمة .. ولتحقيق القدر

الاوفر من النجاح لهذا العمل قام الفنان شير الديك بعدة زيارات الى مخيمات الفلسطينيين في صيداً وبجوت وعمان للاطلاع عن كتب على نشأة وحياة

الفنان الراحل مرورا بعمله في الصحاقة الكوينية حتى انتقاله الى لندن حيث اغتيل هناك ليضيف بدلك الاستطلاع ما

سبق أن جمعه عن القنان من معلومات

من جراء زيارته لمضمات عين الحلوة

كُلُّ الْتَابِعَيْنِ والمعنيين بمثل هذه

الاعمال يترقبون خروج هذا العمل على

وصبرا وساتيلا

درجة كبيرة من النجاح ،

نور الثريف يتقمص « ناجي العلي

● نور

الشريف

جينهان سندرس

ومعرض تراثي متنقل

عكاظ (الرياض.) · تقيم الفنانة التشكيليـة

جيهان عبدالعزيز مدرس أول

معرض شخصي لها تنظمه شركـة فولفتو للسيبارات

بِالْرِياضِ وِذَلِكَ يُومِ التَّأْمَنُ مَن

وقالت الفنائة لمبوت

وصورة ان معرضها يضم لوحثت أنية عن التراث الإسلامي بصفة عامة والتراث

التارمخي ألعريق للعملكة عبر

حقبة من الزمن وتطور الحياة

في المملكة وذكرت ال معرضها

سينتقل بعد ذلك الى مدينة جدد

في الخامس عشر من توفمبر

بُحضور عدد من المختصين ق

واشارت الفنانة التشكيلية

جبهان مدرس الى انها سنشارك

بعيد من لوحاتها في المعرض الفتي التشكيل الكبير الذي

سيقام ﴿ قصر طويق بالحر

الدَّبِلُومِلْي وهو الْعَرِضَ الاولُّ مَنْ نُوعِهِ لَلْفَنَائِكَ التَّشْكِيلِياتُ

حيث تبرز الكثير من الأسماء والمواهب اللامعة والشابة

وقد وجهت الغنفية دعواتها

للكثير من الفنانين والفنانات

لحضور معرضها الاول حيث

حننت اليومين الاولين للنساء

والبوم الثالث الرجال ...

هذا المال.

بوقمير القادم لدة كالاثة ابام

قريبا

المنتج وليد الحسين



● ھائی مھنا ..

🖪 احاول تقديم الجديد وسط « المواء » الذي يقدمه

أبنان أغام ماؤم وجودس .. ولكنس ماجت خوفا عام عائلتس .

العماد ، مديد عبده .. غزت العالم ووصلت الى كل الإسماع ...

فمارایك ۴

التاجح فقط دون ان ينتظر تصنيفا من

الصحافة السعودية اطلقت على

محمد عبده لقب ، قنان العرب

جميم الالقاب فهو فنان ناجح واستطاع

أَنْ يَمِيلَ بُالْغَنِيَةُ السَّعَوْمِيُّةُ أَلَّى الرطن

العربى والعالم اجمع ويكفيه فخرا أن

اغنيةٌ و أبعاد أه غزت العالم ووصلت الى

جميع الاسماع وتعتبر هذه الأغنية هي

الوحيدة التي عبرت عن هوية الاغنية

● قدمت العنيد من الاضلام

السينمائية ولكنهآ لم تضف لفتك

اغنياتي وانا خضت تجربة السينما من

وفشل هذه المحاولة لااتحمل

مستُوليتها كاملة ، ويكفى أن تعلم أنه

لم يكنُّ لَى خيار في اغْتَيَارُ النَّصِ ، وكان يصنعب على ان ارفض العروض السينمائيةِ القدمه لي لاني كنت

● هل استطيع ان اسجل رأيك ال

- اهم مطرب في الشرق الأن هو وبيع الصاف .

- اشكرك واسمح في أن اقول أنى لم اهرب من لبنان خوفا عن نفسي ولكن خوفا على عائلتي ، ورماني هو اغلي

مالدى وعندما يسود الاستقرار والهدوء

ارجامه فتأكد انى سأعود فورا واسمح

لى ايضا ان اقول لجمهورى الحبيب انى موجود على الساحة الفنية ، وانى احاول

ان اقدم الجديد وسط ، الهراء ، الذي يقدمه الإخرون .

متحمسا لخوض هذه التهرية

شيئاً . أماالسبب في أشلها ؟ ـ لَانستطيع ان نُقولَ انها كانت كلها

العربية امام العالم .

باپ اللَّمأولة .

يعض الملرين ؟

- بالتأكيد ، تفضل

وديع المعاق ؟

🏚 عارار حبيب ؟

- لااسمعه كثيرا .

● ملمم بركات ؟

– مطرب شعبی له

۔ مطرب جید وعلدن رائع .

خوفا على عائلتي ، ورماني

سمير مرتضى ـ دمشق المطرب اللبناني محمد جمال شهد له كيار اهل الطرب والنغم في الشرق ، واتفقوا جميعا على انه صاحب مدرسة متميره في الْإغْنية اللبنانية ، وأذا كأن نجم جمال قد لمع في السبعينات قانه قد خفت في الثمانينات ويعلل ضيقنا سر تراجعه الفنى

الفنى في وطنه وفي هذا الحوار الذي دار في دمشق مع محمد جمال نضع ايدينا على افكار واحلام والام المطرب الكبير الذي دفعته الحرب لان يحزم حقائنة ويطير مع اسرته الى امريكا

بالحرب اللبنانية التي حرمته من الاستمرار

ليعيش هناك : _ ● الى متى ستبقى مهلجرا ومقيعا في

. سأبقى ز امريكا الى ان يرارف المسلام والاستقرار على ربوع وطنى الكثيرون لم يهلجروا من لبدان ؟ ! ـ والكثيرين ايضا هاجروا وانا شخصيا لم اترك لبنان الا بعد مرور سبع سنوات على بداية الازمة اللبنانية ، وكنت أخر من هاجر من المطربين لاني لم اعد اتحمل اكثر مما تحملت والامان لم يعد متوفرا لى ولعائلتي فقشطت ان أترك

• كَيفَ وجِنتَ هال الاغنية العربية في المُهجِر ٢٠٪. ى حموس حر . ـ منتشره جدا هناك ، وكثرة للهجره الى امريكا ساعد على انتشار الاغنية العربية هناك .

لبنان مؤقتا حرصا عني عائلتي وأمنها

● الغربة هنك ملأا اعطنك ٢ - اعطتنى الحنين الدائم لوطني وأيضا الغربة أعطتني الكسل ، لانه لايوجد هناك اي منافسة فئية وبالتالي لايوجد اى دافع وباعث للتعرك الفنى وتقديم اعمال ديدة ، ومن متاتدرك ان الفرية ● هل تشعر اتك اخَنْتِ حقَّك كاملا من التكريم ،

- جميع البلاد العربية التي زرتها كنت أجد فيها التكريم سواء من أهل الفن او جمهوری هناك وانا صنعت نهاجی بدومیتی ومههودی الفردی ولاعلاقة المنطافة اللبنانية لاحد ينهاحي ، كتبت عنى كثيرا بعد ان اثبت نجاحى والإذاعة ايضا تتابع نشأطي وتذبع اعمال باستعرار ولكن اشعر الثلغزيون يتماملني دون سبب رغم اني دائما اسجل اغنياتي واقدمها مجانا

الأمنالة ورغبات الجمهور • والاغنية اللبنانية منرايك بها ـ لآبوجد في لبنان سوى وديع الصافي وقيرز ، ومع اهترامي للأصوات التي تغنى الا انها و فالصور ، مقارنة بصوت رديع المناق .

. كسهدية منى للتلفزيون ولكن

● بلاحظ تراجع اسهمك

ـ قلتُ لك أن الغربة أضاعت على فرصا

كثيره ، الاوضاع الحالية لم تعد مستقره كالسابق ، الافنية العربية

عموما تمر بأزمة خطيرة اذواق الناس

معود من الاغنية الدائمة اليوم هي العنيفة الراقمة . لااحد يسمع اغاني

الطرب والاصالة ، وانا انسان آهب ان

أحافظ على لونى وهويتي الفنية صحيح

انى تدمَّت الفنيات راقمية مؤخراً

ونجّمت ولكن السوّال بيقي : هل احافظ

عَلَىٰ اصالَتَىٰ ام انجراف مع الثيار ؟ ! على قدر استطاعتي اهارل ان امزج بين

مؤخَّرا لملاا ؟

• ملحم بركات يقول انه مطرب لبنان الاول ، مارايك بقوله ؟ ۔ انا احب راجترم ملحم برکات کفنان وكشخص ، وكل انسان حر ق تمريحات رغم أنى لاافضل حكاية الالقاب وان يقال هذا الارل وذاك الثاني وهكذا ، الفنان عليه ان يقدم العمل



القديمة بشكل يستطيع الهواة من خلاله تنظيم مكتبة لقنائهم المُفضل .. والذي بلا شك يهمهم إنتاجه القديم ..

ولكن حيدًا لو إكتمل هذا الجميل الذي تقدمه هذه الحهات للمتابع والمتذوق بالإهتمام اكثر، في النواحي الفنية والأدبية بحجم يوازي إهتمامها المادي والتجاري والذي كأن من المكن أن تتحقق بنقاط اهمها ..

الهجرية ثم قدمها طلال ثم هيام

يرنس كذلك اغنية (يقولوا في قنع

هنك) وهي من اشهر الاغنيات التي قدمها قديما الفنان اليمنى

محمد سعد عبدالله ولو انى اعتقد

انها من كلماته ولحنها من الفلكلور

اليمني .. وكان الاجدر توضيح تلك

المعلومة اما بالنسبة لكلماتها فقد

كان لطفي زيني فعلا الذي كتبها بعد ان استضدم (المذهب

يقونوا لى قنع منك وفي الاخر رماك

وَغُيرِكَ فَضَلَهُ عَنْكَ وَضَيعِ لَكَ هُواكَ ايضًا بالنسبة لاغنية (أديني

عهد الهوى) التي تضمنهاً

الشريط كانت قد قدمت على انها من

كلمات معالج جلال بينماً هي من

كلمات ثريا قابل ومن هنا تتضم

الارتجالية في الاختيار التقريبي

لوضع اسماء الكتاب والمعنين ..

وفن طلال أولهما رجاء لقنون

- القرد..

٤٠٥ ألف ريال الرد برازيلي

0 17 ثطة لميدة طاعنة في المن

و10 كُف لفزال بري

بلس الباهبرز!

مطلبان اطلبهما كمحب لطلال

الاحملي) للنص الذي يُقول :

ـ خُطوة رائدةً ومحببة الى جمهور طلال تلك التي تقوم بها

(فنون الجزيرة) والتي تمثلت في اعادة طرح اغنياته

طرح هذه الاعمال مجددة التسجيل بنفس الالحان وبأفكارها المرسيقية القديمة وهذا ما حدث في اغنيات طرحت سابقة لطلال مداح والتي لم تتجاوز اصابع اليد الواحدة رغم معرفتي ان طلال مداح قام بتجديد حوالي ١٠٠ اغنية عاطفية قديمة من اشهر اغتياته مع الموسيقي المعروف هاني مهنا وفرقته المُوسيقية لصالح (جُولدن) التي يملكها هاني مهنا ايضا والتي اعاق

ىا (فنون

الجزيرة) ؟ !

على فقندش (جدة) :

توزيعها أن الملكة إحتكار فنون (فنون الجزيرة) لصوت طلال .. ثانيا وهذه النقطة الاهم (الحق الإدبي) والذي حرم منه جيل الرواد من كتاب وملمنين غنى لهم طُلَالَ فِي تَلْكَ الفُترات السَّابِقة والتي لم تكن وسائل الاعلام العامة

تستطيع خدمتهم وانتشارهم كما

ينبغي وكانت فرصة مواثبة الان لكي تخلد إعمالهم الكبيرة من خلال الكأسيت لا ان تغمطهم حقوقهم بنسب الاغنيات لاي اسم وكيفما

إتفق مثل ما حدث ويحدث احيانا سيما في الشريط الاخِير رقم (١٥) لطلال مداح الذي عُرفت فيه اغنية (مِاقَعُو) من الحان طلال بينما هي من المان عبدالله محمد وسبق له

الجزيرة بتنفيذ هذه الضطوة ثم محاولة وضع إسم طلال مداح أ مكانه المناسب .. ليت ذلك بكون ..

كذلك تقديمها بصوته في الثمانينات

« **جليس السو**ء »

في التادي الأهلى

على الشريف (جدة) : ضمن النشاط الثقاق للنادي الاهلى بجدة اقيم هذاً الاسبوع معرض تشكيلي عن المخدرات واضرارها كمآ قدمت مسرحية في نفس الاطار وهي من تاليف الشاب سليمان داوود واخراج محمد همام الذي وضحت تساته جلبة من النواَّحي الفنية والفكريَّة في

قدم المسرحية وقلم باداء ادوارها شبلب النادي الاهلي المنتمون للنشاط المسرحي وهي بعنوان ، جليس السنوء ، . حضر عرض المسرحية سعادة قائم مقام جدة واعضاء مجلس ادارة

يتجول في فروع الجمعية

طلال

مداح

الدمام ... اعلام الجمعية : قام سعادة رئيس عجلس ادارة الجمعية العبريية السعودية للثقافة والفنون الإستاذ محمد بن احمد الشدى السبع المسوع الجاري بريارة تفقية لفرع جمعية الثقافة والفنون بقدمام التقي خلالها

وانعون بعدمام. التقى حلالها
بعدير القرع صافح أبو حنية
ورؤساء ومقرى اللجان
حيث اطلع مدير الغزع
سعادته على الإنشطة الثقافية
والغنية التي يعتزم القرع
تتفذها خلال هذا الموسم. وتم الوالوف على احتياجات الفرع .. والاطلاع على المبنى الذي تم الانتقال اليه قبل عدة

ووعد سعادته مسئوي الفرع بتذليل كافة الصعوبات واحتباجات الفرع .. وحث القائمين عليه بدلال المزيد من الجهد لابراز المركة الثقافية والفنية والإثبية بالنطقة .. واثبراء المنطقة بمختلف والمراء المحتب الانشطة لكي يتحقق الهدف الذي من اجله انشأت فروع الجمعية العربية المعودية للتقافة

والقنون .. ثم الَّجِه الى الاحصاء في زيَّارة تفقيلة مماثله يؤور خلالها فرع الجمعية هناك والالتفاء بالقائمن عليه وتلمس أحتياجاتهم وذاك ضمن جولات رئيس الجمعية التفلية على فروع الجمعية بمختلف مناطق الملكة

اعبة شعبية لاتنسوها !!

الالعاب الشعبية تعتبر من تراث الامة ، والمجافظة على هذه الألعاب هو في ذاته معافظة على التاريخ والعراقة والأصالة الالعاب الشعبية عادة ما تحمل اللهو البريء والترويح عن النفس ، ولان مكة المكرمة كَغيرها من بقاع الارض تحمل من الالعاب الشعبية العديد منها فقد حافظ أهلها على هذه الالعاب وتوارثوها أجيالا بعد أجيال ومن الالعاب الشعبية في مكة المكرمة لعبة « الدامه) التي تحتفظ بطباعها ولونها الخاص وعراقتها التاريخية ، وأتمنى ان

يشاركون بها وحيدًا لو يحرص اهالي مئة على المشاركة الدائمة وإظهار تراثهم والعابهم الشعبية التي تعبر عن بيئتهم الطبية السمعة وتدل المبالة منبت هذه الالعاب وحرص الآجيال على المفاظ عليها وعلى جوهرها

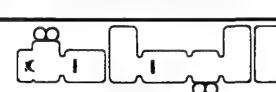
وعفويتها . ولا يفوتني ان اشيد بمهرجان الجنادرية الوطني الذي قام بدور كبير ورائد في الحفاظ على تراثنا وفنوننا والعابنا الشعبية وتاريخنا العطر الزكي الذي تحرص على المفاظ

مكة المكرمة



ألمناسبات الشعبية والمحاقل الاخرى التي

يقوم ابناء مكة المكرمة بأداء هذه اللعبة في



هذا الاسبوع في = كوابيس «المغتات»

• اليمامة الرياضية «الملحق الاسبوعي» ● يوسف الثنيان في أوسع حديث:

> ويدون أسياب! ، قصة القدف الأول وامهاعيل راغب مع وماراتنا الأخيرة مع النصر

. نعم هناك خلاف مع اللاعبين ولكنه من نوع اخر

اضافة الى العديد من المواد الرياضية الأخرى الساخئة،

• رافت الهجان/ حقائق جديدة:

. من هي «الأصابع

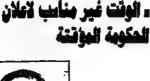
عتماد خور شيد؟ صلاح نصر لا يجد وتتا لمثل هذه التفاهلت! . ليس هناك ما يمنع من تعاون الفنانين مع المفابرات

المتعاونات مع المخابرات



الوقت غير منامب لاعلان





المملس الى مملسين

• مصر واليمن: ت النائدات بين لقاهرة وصنعاء



الخاسرة!! وقصة العديد من الدائنين الذين

لا يعرفون الطريق لاسترداد حقوقهم، والمديونين الذين لا يستطيعون الوفاء بالديون المتراكمة عليهم،

🗷 محمد الموجي. ۔ صدیقي هو عبد الطيم حافظ، وعدوي هو الفقر!

● أطمع في شعبية « محمد عبده » وتعاون « سراح » . • حيدر فكري .. رعى موهبتي .. وهؤلاء كتبوا أغنياتي

سمير خيري (مكة المكرمة): ● هُو احد فَتَاني مكة المكرمة الشباب وواحد من الدين يعتمدون على صياغة الحانهم بانضهم وشارك في العديد من المناسبات الرسمية وغير الرسمية باغتياته الخاصة .. ذلكم هو الفنان الشاب على غسال والذي بخُل السبوعُ الملفي بنيا جديدة بمناسبتين الأولى رُواجه والثانية اعداده لكسيت جبيد يضم اغنيات انتهى من تنفيدُما مؤخرا



• الفسال يتحدث للمحرر

- إسمي : على عيده غسال ، عمري ٢٨ سنة ، اعمل موقفا ، ومؤخرا نخلت الققص الذهبي بحمد الله وتوفيقه .

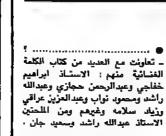
بدايتي مع الطرب لاتختلف عن بداية اي مطرب أخر ، فقد احبيت الغناء منذ طفولتي وكانت امنية تلازمني منذ الصغر أن امبيع مطريا ، تطعت في بدايتي العزف على العود حتى اجدته " ومن خَلال تجاوري وتقاربي مع فناني مكة المكرمة فقد أستقدت منهم الكثير واخص بالذكر الاستاذ عبدالله راشد وهاشم صائغ والاستاذ الفنان الكبير حْيِير ٰفكري ۚ، الذي شبعني ورغَى موهبتي ووجهني الرجه الصحيده .

ـ تأثرت بفنان العرب محمد عبده وكثيرا ما اربد اغانيه القديم منها والحديث ، وأتمنى مستقبلا ان اسع على خطاه وأحظى بشعبيته

علينًا الكُذير من الجهد والوقت والمشقة ،

م ارجو ان نتاح لى الفرصة مستقبلا للتعاون مع اللجن سراج عمر وعمر

م أغنياتي ليست كثيره فهي في حدود • ٢٠ ، أغنية واتعنى أن أواصل الدرب واقدم المزيد من الأعمال .



كدرس وسآمي احسان وجعيل متعود ب من المواقف التي حدثت لى : انتي كنت اشارك في برنامج (وثر وسمر) وعند تقديم فَقُرتَي عُرُفت الفرقة. الموسيقية مقدمة اللحن ، في الوقت

الذِّي كُنْت ابحث فيه عن ريشة العود

فمنحت بمنوت عال : أين الريشة :

وظهر هذا كله عند عرض البرنامج أي

التليفزيون ، وهو موقف الانساء ـ اتمنى ان اواصل مصيتى الفنية وأن ادرس الفن واتمنى افتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون بمكة مستقبلا فهذا يوفر



. فريد الأطرش لم يكن له علاقة بالمخابرات ولكنه كان على غلاف مع عبد المكيم عامر . شريفة ماهر كانت أكثر





اثنان وثلاثون قارنا يشاركون في هل اللغز !!

• اربعة عشر توصلوا للحل شعرا وثمانية عشر نشرا !!

في العدد رقم ٨١٣٢ الخميس ٣/٣/٣ هـ نشرت ، عكاظ ،

وكالعادة فقد تجاوب معنا فراء الاربج واتصلوا بنا وقد ترصل للحل الصحيح ٢٢

ادبسهما

والملى يفكسر

واخسوهنن

والام هسي

ويقول

اللخوز

السباعية

لسلاوقساف

. . .

بيا

البرأتنامن

عيسر الجبريبدة

وايقسا ننعبرك

المطوى ، يقول

قاربًا من مختلف مناطق الملكة منهم ١٤ تصولوا للحل شعرا وثمانية عشر توصلوا

وأحهن أفحو ثالث يشارك بالعسل

و ساعتك ثلقاً لهن يا يمل حمل

وعبر صفحتي أريج الوطن لغزا للشاعر سلطان المقاطي .. من قرية الإشعرية شمال الطائف وكان المقصود بالحل ، عقارب الساعة ،

ويقول اللغز.

للحل نثرا ..

_ البكم اولا اسماء من توصلوا للحل شعرا

صفحة

قلت عارف

ومن جدة شبك شجاع البقمي ويقول:
 قبافين بيا سلطان حلين نفسهون

البياعـة وفكـري

وحنا محرفتا خالهن من عصبين

واخسرهسن

● ومن جدة سعيد مشحن البلوى وقال

عبرفت لنغيزك والبنيات

ومن الرياض غلاب فارغ ألعتيي

اللَّنْ يا ناطان كُلُ

• ومن الخبراء حمد عبدالله النوشان وقال

ومن الطائف عبيدالله سعيد العرابي وقال
 ما مدحما بماليل كتب المغيزة

● ومن مكة المكرمة عبدالله عبيد المقاطي وبتول

ومن جدة سعيد مهدي القحطائي وقال :

عتارب الساهة و وأخوهان

دليلتين

تغبرك

● ومن أمارة الضبية مشهور دخيل المقاطى وقال

أسواسهن تستسن رتعد

● ومن مكة المكرمة سعد منصور عبدالملك الجودى وقال

والبضات

واخسوههم

المعتربين

ان كان لك بالشعر يا سلطان انا صعيب حال

شناعبر مسغنت اللَّفوز

اسمع مرد

البرتساس

علي المياحي - محمد حسنى الورق - يوسف محمد العتيبي - سليمان مسلم القُطوى - سليم رفيع البلوى - سمران حسن الحويطى - حسن على الشامي

عبدالرحمن عویضه العطوی ـ مریم البلوی ـ مریم محمد جام ـ ریب سایمان

عثمان - عبدالملك سعيد القامدي - ناصر حزمى العتيبي - احمد حسن المائكي - عثمان - عبدالملك معرد - محمد عبدالكريم نايف سعود القريني - ابراهيم علي حمود - بدرية العبدالرحمن - محمد عبدالكريم

● لغز هذا الاسبوع كتبه الشاعر/عويضه محمد العطوى من جدة ويقول فيه

القهيم عن نبت غزير

ويستحضه يكافسح لون با

اذاً عرفت الحل فاتصل بنا على الهاتف رقم ١٥١١٥٥١ الرياض يوم الاحد

القلام من الساعة ٤ عصرا وحتى السابعة مساء مع مراعلت اوقلت الصلوات .

یگرم حیث له

برتبيي با ناس من

شــان

ــة مـــي والشالـــث

الحيلُ سَناهـةً والنَّذِي عندادهـاً .

السل

ومن أطح سالم سليم الغايدي وقال :

عشبائه

● ومن الرياض صنيدح القوس وقال :

الساعة

● اما من توصلوا للحل نثرا فهم ·

اللغز لغنزك

● ومن الرس ناصح عبدالله المسيميري ويتول

فكسري

والشائست

حكت

ماخنت

جاه

أمرحبا أبالل أكتبأ

ابيحاث

واللسفسز

● ومن جدة عويضه محمد

من تربه طامي مهل البقعي وقال
 ابيات جنتا إلى عكاظ



عليك بالتقوى تراها للابدان مثل اللباس يزين اللابعاتي

جر الداعات شاعر

 الشاعر الكويتي سالم فلاح العنزي من شعراء دولة الكويت المعدودين له مساهمات شعرية هادفة طرق كل أنواع واغراض الشعر: اخر ابداعات العنزى هذه القصيدة التي تتحدث عن الحكم والنصائح يا لله يا علام في كل ما كأن بالمحتلي با خالق الكايناتى يا خالسق الانسان والطبير والجان ويا باعث الانسان بعد الماتي يا منزل القران حجه وبرهان ومن بعبد ذكسر اللبه دونت قيضان ابيات شعـر من لصيحلة سهديلها لكلل الاخلوان ياللي تريد الاركسان احفظ عمسود وعليك بالتقوى شراها للابدأن متسل اللباس في يحوم روضات الاذهار النباس شاقف عبراتي ان کل فات من عند رضوان سبع الابسواب واحترض على التعليم في كبل ميدان المحلم نبور والجبهيل مظلمباتيي هنذاك رجبلا كناميلا بالعنفاتين ولا يضعرف الخط من غير عضوان وخط بسلا لقيت انا بالناس تباع شيطان بالناس خاين وفتان عبل

للشاعرات فقط

حسلاة ربي عد ما يسلم اذان

ذكر الثمرية : لا واهنسي منفسي كما الطسير .. افساح

وارتبك عبني الاجبواد

وعدر الحصا وعداد بذر النباتي

والا السردي حشد

شاعرات اليوم امتداد لشاعرات الأمس ولهذا فاننا سنورد عبر هذه الزاوية بعض الأشعار لشاعرات اليوم وشاعرات الأمس أملين اطلاع اخواننا الشاعرات على نتائج من سبقهن ونختار في هذا الاسبوع شاعرة منّ الشاعرات القديمات وهي الشاعرة ذكر بنت شويحط الشمرية : ولهذه الشاعرة تصة وهي ان زوجها ذهب مسافرا وبعد مضى اربعة أشهر انقطعت اخباره عنها وكَّان لها ولد صغير . عندها كانت تداعبه أهيانا وتسأله احيانا أخرى عن الزوج الغائب وقد تألمت كثيرا لفقد زوجها وقالت هَذه القصيدة تخاطب أبنها السمى فرج :

يبني فرج وجهى من الضيم من لاح والليــل كلــه وهمسى يجينني ينافسرج وقنت الإصباح یہ جماحی ہر کسا والسعسرب لقناح كل البوارد عسلى وارتسب كسل مشواح عليسك يالسلي متعبب الليسالي فسرق كسور يسزيسن وجسهسة لبسعسدوا كسل مسراح وجهه على بعد المفازي للجيبات مسناح

يبصع لها الصنمة ويقال أن الزوج عاد بعد سنة أشهر وعندما شاهد زوجته لم يعرفها لانّ ملامعها قد تغيث وجسمها قد نحل وهذا دليل الوفاء من هذه الزوجة المخلصة لزوجها .

مطبوعات شعبية

الاسواق اصدارات جديدة للزميل

الشاعر مهدي بن عبار العنزي معد

اريج الوطن في عكاظ حيث تناولت

الجوانب الوطنية والتاريخية

ويضم الاصدار الاول الذي

يحمل عنوان ء قصائد ومناسبات ،

الكثير من القصائد التي القاما

الزميل العنزي في المناسبات الوطنية

الكبيرة في المهرجان الوطنى التراث

والثقافة بالجنادرية ومواسم حج

بعض الاعوام والاحتفالات الأخرى

اما الثاني فيحمل عنوان م علوم

النشامي ، ويحتوي على قصص

مستوحاه من واقع وتاريخ الجزيزة

العربية من قصائد تعبر عن كل

في الحرس الوطني .

المتاح

والوجدانية والاجتماعية .

في مدورة شعبية عطرة نزلت الى



عاوم النيشائ

الود ، والشاعر متعب العنزي محرر

اما الاستاذ جابر القرني فقد

ألامسية الجميلة واكتشف الحضور ان الأستاذ احمد السعد شاعرا

هذه القصائد ، ولكن الزميل الشاعر متعب عيسى العنزي كسر القاعدة تدخلت وابلغت الحضور انها سبقت

مذالجنيسة الشربية

ادعى انه غير شاعر ولكن آلاريج

محديء مهسادالعتري

صور على الشفق في السائية والاستاذ سلمان الأميعد وقد دار في هذا الاجتماع الذي حضره اريج الوطن العديد من القضايا التي تهم الساحة الشعبية وقد اكتشف المضور قوة شاعرية الشاعر المنالق عبدالعريز المتعب من قصائد عاطفية رائعة بعيدة عن الاسفاف والابتذال كما استمتع الحضور بقصائد القاما الشعراء في هذه

الطبقة الأولى الماسمان

قصائدومناسيات

معدي بن عبسادالعسنزي

وان نشرت له قصيدة مما دعاه يتراجع ويسمعها الحضور. ● الزميل سعيد ابو ملحة فقد صرح ان هذاك مفاجأة للفراء وهي كتاب شعر جديد سيرى النور والكتاب من تأليفه وليس من شعره كما يقال . دار الحديث في الامسية عن دور

الصفحات الشعبية وعن الشعر

الجعيع مسك الختام ..

الحديث في قصائد القراء السبقيين سليمان المائع وقصيدة ابها وفي نهاية الامسية كانت قصيدة • هذا المتألق الذي بدأ قبل سنوات الشاعر شادى الود التى اعتبرها قليلة واحسبح الآن في مصاف الشعراء الكبار رغم صغر سنه العنزي في ديوانه الثالث الشاعر سليمان المانع والذي ابدع ● تعود الشعراء ان يصدروا في قصيدته الخاصة في ابهًا .. ` المانع وعد قراء الاربح باته قصائدهم في دوارين شعرية تضم

عما كان عليه في اللاضي حيث كان للتطور الحضاري الذي شهدته البلاد واختلاف الأوضاع عما كأنت عليه في السابق ابلغ الآثر في هذا الأختلاف الذي بدا واضحا في الشعر الحديث حيث أصبحت قصيدة اليوم متأثرة في كلماتها وموضوعاتها بهذا التطور،

الشعر الحديث ؟

الشعرى لدى الشاعر ولهذا فاتني

لن اقوم بطبع ديوان يضم قصائدي

الا عندما تتجمع لدي الكمية الجيدة

التي تتناسب مع ما تحمله كلمة

ماهي من وجهة نظرك سمات

۔ لقد تطور الشعر حاليا واختلفت

ديوأن من معاني ومدلولات .

الشاعر سالم فتوح للاريج

يساعده على ان يخرج القصيدة رائعة وقوية كما انه بامكانه تعديل فقصيدة اليوم بها تجديد ويمكن أن وتبديل الابيات في اي وقت يجب . يفهمها ابن المحاضرة وابن البادية واصبح هناك قصر وايجاز فيها لانها وخلاصه القول فانني اعتقد أن تتحدث عن الموضوع مباشرة دون قصيدة النظم اقوى من قصيدة اللجوء الى الوقوف على الاطلال الرد ، وفي المقابل فان موهبة شاعر ووصف المكان . بالإضافة الى ان الرد اقوى من موهبة الناظم . شاعر اليوم قد تأثر ايضا بهذه التطورات فأصبحنا نسمع شعرا

مازلت في اول الطريق • لاذا لم يصدر لك ديوان يضم قصائدك حتى الأن ؟

مازال يعتبر نفسه في اول الطريق على الرغم من انه قد اصبح من شعراء مدينة الوجه المعروفين ، وعلى الرغم

من ابداعاته الغريرة سواء في شعر النظم أو الرد . وحتى تقترب منه اكثر ونتعرف على أرائه تجاه بعض المسائل

_شاعر المحاورة لابد وان تتوفر لديه

عدة سمات ، فيجب ان يكون سريع

البديهة وذكى وان يكون لديه خزينة

هائلة من القصائد لكى تسعفه في

النظم السريع ، ويجب أن يكون

جرىء وطويل البال ولا يتأثر بما

يقال . وان يكون حذرا فريما يقلب

الشاعر المقابل له أبيات مصيدته

عليه ، بالاضافة الى ضرورة معرفته

لداخل الشاعر القابل له ويحاول

الاستفادة منها الى اقصى درجة .

اما شاعر النظم فانه غالبا يكون

اكثر راحة ولا يتعرض الضغوط

التي يتعرض لها شاعر الرد ، وهذا

المحاورة وشاعر النظم ؟

وهية شاعر الرد اقوى ولكن

الشعرية كان لنا هذا الحوار مع الشاعر "سالم حامد فتوح . .

حو شاعري

في البداية توجهنا آليه بسؤال

م فأجاب قائلا : لقد كنت احب

الشعر منذ طفولتي ومع وجود

الموهبة والاستعداد لدى وتوفر

الظروف التي ساعدت على اظهار

تلك الموهبة وتنميتها حيث كان

الوالد والاخوة من الشعراء

شاعري بالإضافة ألى مجالستى

الدائمة للشعراء سواء كانوا شعراء

النظم او الرد ، وقراءاتي المتعددة

للدواوين الشعرية لكبار الشعراء

الذين كان لهم ابلغ الاثر في تفتح

قريحتى الشعرية في وقت مبكر،

وان كنت ادين بالفضل في هذا

للشاعر الكبير محمد أحمد

السديرى الذي احسن عندما اقرأ

دېوانه بانني تلميذ في مدرسته ، لذا

فقد كان ديوانه ومازال مرجعي

الاول اذا اردت الاستمتاع بالابحار

في محيط قصائده التي تعد من

أَجِمل مَا كتب في الادب الشعبي . كل هذه العوامل افادتني كثيراً في

الشعر وليد اللحظة

● هل هذاك اوقاتا معينة او

ظروفا لابد من توافرها حتى

تتولد لحظة الإبداع لدى

ـ الابداع ليس له وقت معين لان

الشعر ولَّيد اللَّحظة ، التي ينفعل

ويتأثر خلالها الشاعر بموقف

معين ، وبالنسبة في فانه عند حدوث

منوقف معين يكون لي فيه بداية

قصيدة فان الابيات الاولى دائما

تاتي عفوية ، ولكنني بعد ذلك وفي

وقت فراغى اقرم باكمالها وتنظيمها

لكى تخرج بالصورة التي اريدها .

بين الرد والنظم

● ماهو في رأيك الفرق بين شاعر

افتتاحية

بالخير جميعا واهلا ومرحبا بكم معى في هذه الزاوية الجديدة املا

ان تکون موادها فی مستوی ادواقکم

الراقية وتحصل ولو على القليل من

رغياتكم العزيزة ولى منكم الموجه

والقترح ويتعاونكم نستمر من

لكى نجعل الشعراء يسهمون في

عزيز وغالى

لو باعدت بيني وبينك الايام بعدك حبيبي اللي علي القلب مقساه

دواي قليبي من عذابه والأسقام

سهران ليني لذة النوم مانام

يأجامعا زبن الوصايف حلاياه

ياعالي العرش حقق لي الاحلام

جوَهْرةً البوادي ـ جدة

يزيد في نفسي الحزينة الالام دواى بإيدك عابشا له وبرجواه

لولا الملامه صحت ياناس ويلاه

عاهدني انك تحفظ الود ترعاه

رود (حبي له بزينة سجاياه

عزيز وغائي يامنى القلب ودواه

أبسعينسي

والثالث ويجمل عنوان ، ذكريات جميلة ، ويضم الكثير من القصائد

الزميل وعد ان يكون بعض ريع

الغزلية والوجدانية والاجتماعية .

هذه الاصدارات لصالح الجمعيات

الخيرية مشاركة منه لهذه الفئات

الرفدى والشعراء

الشيخ تايف سعود الرفدى .

اقام في الاسبوع الماضي حفل عشاء

تكريما للشاعر الكويتي مسفر

الدوسري الذي يزور الرياض

حاليا وقد دعى لحضور هذه

احمد السعد . وعبدالعزيار

المتعب - وسعيد ابو ملحة - محرر

صفحات الادب الشعبي بمجلة

الحرس الوطني ، والاستّاذ جابر

القرني والشاعر المبدع شادي

المناسبة الشعراء .

الشعراء والقراء يتسابقون لحل لغز الزين

• ساير يكتب قصيدة لبلد الليون شهيد مجالس

● الشاعرة وحيدة السعودية في قصيدة جديدة

. الالغاز الشعبية ،

للشاعرات فقط

الشاعرة التي قتل والدها

انت نسأل والاربج تجيب

ذات الحاجة .

لكم الود ..

حسن آلي أحسن بإذن الله .

اعزائى القراء سبحكم الله

على ضفاف الاريج

بداية عهدي مع الشعر .

المعروفين مما اتاح لي العيش في جو

كيف كانت ؟

۔ اننی مازلت اعتبر نفسی فی اول الطريق واحاول ان أصل الى الدرجة التي ترضيني لهذا فلم أفكر في طبع ديوان يضم قصائدي ، لان الديوان لابد وان يجمع معظم ابداعات

واحب ان اشير هذا الى ظاهرة بدأت في الانتشار وهي ان هناك الكثيرين الذين لا يتجاوز انتاجهم الشعري اكثر من عشرين قصيدة ومع هذآ يقرمون بتجميعها وطبعها في ديوان ، وهذه الظاهرة ليست صحيحة لاننى اعتقد أن الديوان لابد وان يشتمل على كمية جيدة

الشاعر وذلك حتى يكسب رضا وتقة

ومنتقاه تمثل مراحل التطور

كتابة القصيدة الاجتماعية بشكل

فعال يجب ان تدرس ذلك كإيجاد

المسابقات الشعرية للقصائد

الاجتماعية واختيار المشاكل التي

المجتمع ونحث الشعراء للمشاركة

يقولون أن للشعراء أماكن

مخميصة ف جمعية الثقافة والفنون

يجتمعون بها بشكل مستسر

ليتدارسوا أوضاع الشعر الشعبى

ويقولون .. ويقولون والفعل ، يفتع

دقة

أقرأ المقدمة الموضوعة لاحدى

القصائد فانتشى طربا وأسارع

لقراءة القصيدة التي أتوقع أن اجد

فيها مايشبع نهمى .. وسرعان

مايتحول طربي الى غيض لايخلو من

الدهشة والسؤال هو .. هل يعتقد

دبوس

على نفسة الكتابة في كل شيء واي

لكى يكون في الصورة دائما نذر

المحرر أنه يخدعنا في ذلك ؟!

تهم وتلامس السواد الاعظم

بالكتابة عنها .

وكم واحبدا يبكي لفارقاء الحبايب ويجسر بالاهسات عمسر السولند عشريان والسراس شسايب كنة مشاء في ساعيات للونسك قفلت البنان خبوف المصنايب توقف مستى البدن تاتي بها الاقتدار من يا ما من الدنيا تشوف الغرايب تضعك بسن ونوب بين الجبال السمر زين بازبان لم الشمال وحنا قارابب في مجلس عثد نسباه الهصوم وناغث القبول صبايب ناخذ علوم رجال مثل المفاتيح

محمد عبدالرحمن الحميدان



الشاعر: عبدالله متصبور الاتحدار سمة المتطفلين .. وأنت عبدالله بن زمسير الشاعر

اخر رمق: من دفترى أنا ردى العظ من بدة

افنیت عصری فی سرادیب أركض ورى باقى أمل

واذوقك طعم الغرام المقيقي

اليهم مع التحية :

و البلاد النبطية . .

انا التعيس اللي من الوقت منهان

الشاعر الكبع : محمد بن زبن لم تعد الخزامي خزامي .

لست منهم! ه ماهكذا تورد الابل . .

الاحزان

معدي عثادالمستزي

فقد اعد العدة لاصدار ديوانه

الثالث ولكن هذا الديوان غير مكتوب

على الورق وانما عبر اشرطة كاسيت

سيتم تسجيلها وتوزيعها وتحمل

اسم الديوان التالث . الجدير ذكره

ان للعنزي ديوانين سبق وان صدرا

وهما ددمعة غريب ، ، ونفحات

سيزودنا بمجموعة من قمائده

المكرمة

غير موجودة اهملا . مطلعثا . تصفقني

وانا في بحر دنباها تايه مكسور .

ثانيا : الشطر الاخير مكسور وغير متناسق مع الشطر الاول . لوقلت . اقىدار تصفقنى يمين

لاحظ ياعزيزي أننا لم نغير في المعنى بل غيرنا في تركيبة الكلمات فقط ولهذا ننصحك بالاطلاع على كثب الرتاث الشعبى للقائدة وباهلا

وانت تملك للومية الشعرية

- عندما يصل الانسان الى قعة الهدف فإنه يفكر في البقاء في هذا الموقع المتقدم، ولكن اذا اراد الانحدار فان موقعه سيكون شاغرا للغير ولأجل أن تحافظ على مستواك الشعري عليك الابتعاد عن الابتذال والتكلف وعلى سبيل المثال قلت في قصيدة طويلة وبالاصح مطلع القصيدة . لك اكتب لو تركتيني لحالي من الذكرى اكون لك

الشاعر سالم فتوح

يقال في بعض المظاهر الحضارية التي لم تكن موجودة قديما وبالتالي لم يتطرق اليها الشعراء في الماضي حيث يقول احد الشعراء على سبيل

 الكهرباء في ماسعها كهربتنى . . ق نهاية اللقاء حل لديك شيء تريد قولة لقراء ، الاريخ ، ؟ _ انتى اعتز كثيرا بصفحة ، اربج

الوطن ، لانها تعد من أبرز الصفحات التي اهتمت بالأدب الشعبي واعطته الكثير من امتمامها حيث ظهر من خلالها الكثير من الانتاج الادبي الشعبي الجيد ، مما جعلها تتميز عن بقية المسقحات الشعبية في الصحف الاخرى واننى انتهز فرمية هذا اللقاء لاهدي قراء الاريج هذه القصيدة

دنياك يسا مخلوق فينهما العجمايب تحوبابها نضحك كم واحدا ثببت بقابه لمهايب ولبولاه يصبر ما تنزين المسابيح

نقول الكم!

● الاخ سعود جابر معقوظ: مكة ●● ليس من الضرورة ان يصبح الانسان شاعرا مادام ان الموهبة قصيدتك البالغة سنة ابيات والشي الاقسدار يسسن

اولا يناعزينزي الشطير الاول

وانا غريب وثايه في بحرها

● الاخ أسير الليل: الجموم، ـ العديد من الشعراء الموجودين في الساحة الان كانوا قبل سنوات قصيرة لا يتقنون نظم القصيدة بالشكل المرضي ولكن مسع الاستمرارية والاطلاع اصبحوآ الان شعراء بارزين ،

واكتك لازلت في بدأية الطريق واتعنى أن تسير الى الامام . ● الآخ احدد سويلم الاسحم:

هذا البيت احمد لامعنى له ولا ورث نحن هنا في الاربع ناخذ بايدى المواهب ولكن ليس على حساب الشعر الشعبي وخيرها بغيرها ..



صيدلية الأيوبي بجدة ء من منح مكنولها اكدتور علىعبدالرحيم فوفل أردف الجنية تأنيرة خريج خماني إن نمن لمه أى تتوه أومطالية لدي أيجي عليدالإنصال: ٥-١٥٦٨ ٣

بكضاحيه





عزیری القاریء

- الاخ الصديق/فهد عفات العلى من الرياض يسأل قول الشاعر :

بالنافعي قطعت روس الداريع .. ويطلب بقية القصيدة ومن تكون له .

ـ هذا الشَّطر من البيت ضمن قصيدة للشاعر والقارس نومان الحسيني من

قبيلة الظفير ولهذه القمسة قصة معروفة حيث ان الحسيني فارس مغوار

وقد سمع بعض الناس يقللون من اهميته كفارس ويقولون أنَّ سبب هجومه

على الاعداء يعود للفرس لانها تهجم عندما تشاهد الخيول . حتى انهم

سموا فرسه ، بالحشور ، ولهذا فقد اثرت معه هذه الدعاية لانه يدرك ان

الفعل للانسان وليس للحيوان .. وقال قصيدته والتي نختار منها هذه

أرضو للهن ياكأربين المساريع

بالنافعي قطعت روس

ٔ شفسانسی

ـ الاخ الصديق عبدالله بن خالد الحارثي من المائف يسال عن المثل القائل

●● الحقيقة يا أخ عبدالله أن الأمثال الشعبية قديمة جدا وهناك مواقف

وهذا المثل معناه : الذي يريد أن يأثل طعام العيد هنا وهناك فانه قد

ولهذا المثل قصة معروفة بطلها الغارس المشهور خلف الانن الشعلان

حيث كان جالسا في مجلس لم يرق له الجلوس به بل تضايق كثيرا وقال

ياهرج

لا جبت فود ولا تبعت الرضاقه

أتسنف ولا

ولإمسات

النكيث

الخيلا

وخلفسات

منذهبول

ترويسه

درب

حنبون

جنـرنـه

ديسوتسه

شجيوت

ركسوئسه

كبرنب

يغسرنه

طبعوته ؟

الناخ اقفى ولا عودوب

لو تحكي لي بالعلوم

معيد القبريتين

_ الاخت القارئة ايمان محمد العبدالله من القصيم بريده تسال عن

•• هذا البيت يا أخُتُ أيمان من قصيدة لشاعرة من شاعرات أليادية

وللقصيدة قصة وهي انه قبل توحيد هذه البلاد على يد الباني المؤسس

الملكُ عبدالعزيز رحمه الله كانت القبائل على بعضها البعض وكان النهب

والسلب ويقتل من يقتل ومن بين من قتل في المدى المعارك شقيق تلك

الشاعرة النَّي أكدت أن الدويش أخذ معه في غزوته شقيقها ولكن لم يعد لها

وقيل انه ممويب ولكن فيما بعد تأكدت .. لقد قتله العمارات ولهذا قالت

القديمات وهي من قبيلة مطير ولكنتا لم نعرف اسمها

نمساد المدويش

يسوم المنسأخ

الجمسوخ

ماهبوب مسكين

يامن ملك قلبي

المسايسل

بحدع

بطبايسع

اللبه

ويتبين من قصيدتها انه فارس مغوار ولكن !!!

سراحسين

عشائر

النساس

قياف

عباذل

تحدث يضرب بها المثل وتكون شاهدا على حدوث هذه القصة

فبألبوا خشبور وقلبت سيبوو سيوانبي

نَــازوع ٍ والنافعي يا اخ/فهد مو السيف الساطي

« معيد القريتين » وهل لهذا المثل قصة ..

يفوته طعام العيد في القريتين كليتهما .

زاحل ينشدني وانا وين وبيني

الله يضونك كأن ما تشنهيني

قصيدة منها:

الى أن قال:

القصيدة التي منها هذا البيت :

قصيدة طويلها منها قولها

واخسوي

واخبري تمناه البدويش



----i

حكمة في بيت شعر

يقول الشاعر الاسمر بن خلف الجويعان رحمه الله : اليا رضي حسلال عسرات الاقفسال

● يقول رحمه الله ان الانسان الذي يعمل لوَّجه الله تعالى لا يهمه البشر رضوا أو لم يرضوا . لأن رضاء الله سبحانه وتعالى هو الاهم من أي شيء في هذه الحياة وأن الله هو المتسامم المقتدر وهو الذي يعطف على عباده .. اما الناس فأن رضاءهم غاية لا تدرك .

مقارتة شعرية

● الشعر الشعبي جزء لا يتجزا من التراث الشعبي العربي وهو بحد ذاته ضو للفصيح فكرة وعرضا وصورة وبناء ولهذا فالمقارنة بين الشعر العربي والشعر الشعبي واردة من حيث المعاني والهدف اما من حيث اللغة فالفصيح له السبق على كل حال .

 ويقول الشاعر العربي احمد الهاشمي:
 مالي ارانسي اذا حاولت مرتبة فثلتبها طمححت عينى

وبالمقابل يقول الامام تركي بن عبدالله أل سعود رحمه الله من غاص غبات البدر جاب درا

ويحمد مصابيح السرى كال ساري المعنى متقارب في كلا البيتين فمعنى الأولى ان الانسان يحاول الحصول على المراكز المتقدمة ولكن عندما يصل الى هذا الموقع يطمع بالاعلى . والبيت في الشعبي يؤكد انه لا مجال للوصول الى الهدف الا بعد الجد والنشاط

● يقول الدكتور دانيال رينج استاذ الحضارة العربية الاسلامية بجامعة • ليس من الغريب ان يكون الشعر شاهدا من الشواهد على حضارة الامم والمجتمعات تحافظ عليه وعلى وجوده مع الحياة .. :

من خالط الإجارب يمسينه بعدايته ومنن اعجبه فعلل اللردي حسار شرواه

قبل الوداع

الوطن الغالي العزيز له حق علينا ان نذود عن حياضه وان يبقى مرفوع الرأس وتبقى راية التوسيد عالية خفاقة . راية التوحيد يا رمز الشبهامية محرضوعة لوق رفيرق

أخر المطاف

• من قصيدة طويلة للشاعر الامير عبدالعزيز بن سعود بن محمد ه السامر ه مسن بحسار بس السعيسون السود يأخخذ ان انكر معيي نية الطيب وجيت اطلب حقوق وضاعت لي حقوق سمعمر

رسائلكم تصل على هذا العنوان : الرياض/مكتب تحرير عكاظ ص . ب : ٣١١٤ الرمز البريدي: ١١٤٧١

دنيا تقلب وحمما

عینی بشر دمعها من شقاها والقلب شاطرها الشقا والعرابيل دنيا ثقلب وجهها مع قفاها يرغب غموض اسرارها في المقابيل بالإمس كان اثنين شوف أزملاها راحوا عن الدنيا خيا الرجاجيل في حادث مؤلم قدرها دعاها ارواحهم مختارها رب جبريل غازي ومتعب جعلهم في وراها ف جنة الفردوس لهم مداهيل ويجبر غرى نفس تكدر صفاها من أهلهم واللي سنهر الليل جات المنية قدرة الله وراها راضين بأمر الني وفي بالمكابيل سعد معتاد العتيبي

بطاقة

أتبع ارضاه والا مرضىالناس كابد

غير الوضع ماهي للحبيب عوايد

ما تبين هواها لو بها الهمزايد

مبارك مليحان الطومى

ُ مَا اقْبِلَ النَّومُ عَقْبُهُ فُوقَ رَبِّنَ الْوَسَائِدِ

أنست

ادافع لاحكت

وانست أيسالطمالهم

غيابك لك بكت

٤

د-. اشمهد اني

قصيدة العنزي

والقليب

قفسي

البومد

يشكى جروحه زايد

زاد

الدوحة _ عصفورة الشرق_ وحيدة السعودية .

والعديد من المواهب التيفرضت وجودها على الساحة

الشاعر ء سلطان بن محمد الطيار ء احد اولتك

الشعراء الشباب يشاركنا هذا الاسبوع بهذه

غامض في سحرها ..

احساس من لعظة عدم

وانفضح بالوانها طيف

المشاعر تبتدي بلحظة

لوضفًاه . ضلالها .. حزني بيين

حزين

للوحنة للشعبر برسمها القلم

قصتى بالشعر لوحية تترسم

مرور جدة

٢٧٩٧٦٥٩ السبعين

في خلل العطاء الصادق.

ألاطلالة الاخرة:

المقطوعة الجميلة

تىرى

والسدمسع منسي

والقلب منسي عقبه واصبحت انا في بحسر الاحسزان طايف والقليب

انا اشهد ان هذا زمان العسسايف

اقفا وانا ققيت وحالي

اظلم طريقي عقب زبن

ودعتها

من يحوم

تلعب بي امواجه على لمن مثلي فقد له ولايك

تسلاقينها

عبوازلنا درت

عند عبرفات

يا خيابن العشره سلبت

عبدالعربر العفنان _ حائل

يجمع يقرق بين حب وصداقه

الشاعر/عيد ليلي العنري

من حقر الباطن

النباس

سلموا في على اللي ما تحمل زعلها العبره الل عاصرت موت الاحلام صوبتنى هنوف توها في جهلها كامل الزيز عني صدته ملحملها ما تبين محبتها سبايب خجلها

اعيشها في كل دمعه جديده تستدرج الذكرى على مر الإعوام مشاعري والعين تذرف مديده انا حياتي كلها صارت ألام ظـروفي اول ثـم تـالي عنــده ان اكتفى حظ بلوعات الإيام رضيت لو ساوى العديده ابعيده مع البلاد كان أكثر الدمع قدام وشلون ابجلم بالحياة السعنده غبدالعزيز المتعب

لا يفتدر من جاد جده وخاله هي بالهمم لا بالرحم مثل ما قال الجمر يمس كالخلاص اشتعاله ويصبح رماد خامد طاق بال ومن قالب الدنيا برآيه لحاله لخطأ وصباب وله دليل بالاقوال

مجمد العبدالله القاض

المحنشي افاضر بانتمساراتس بعسير اليباس تبائيه العفنان

عیدالعنزی: عسزیسزی بسن مثل السلي

ايها الاعزاء تحت هذه الزاوية سنقدم لكم اسبوعيا وبحول الله تُلاثُ قصائدُ الثَّلاثة شعراء من كافة مناطقُ الملَّكةُ فأمل من الاصدقاء الكتابة لنا .. متمنين للجميع التوفيق . وفي هذا الاسبوع سنقدم لكم ثلاث قصائد للشعراء ● على المحنشي الجيراني من الوجه

● عبد ليلي العنزى من حفر الباطن

مشاعر غامضه تصوك عجزت الهم ليال الحب الذكرى مع الاشواق جابتنى وجيت بقابى لك لهفة دموع العين ليمالي كلمهما حمرممان لمدنيما اليمأس قمادتنمي اداعب واقبع الجبهول وحسراتني اعساند واقعي واقدل ظروق الوقت سبابتني افأخر بانتصاراتن مسير الياس جروح البعد يا عالم من التكرار فسأمتني بحشت ولا لقيت السل يتواسينني ويتداوينها العصر بالدنيا مع الايام خانتنى ضحية للرمن عمرت تصيدة ياس حسرين ويسوم ما شفتك دروب الانس نادتني وبانت بسمتى للكون بعد ما كنت

قصيدة العقبان

تجاملنسي وعشرتنا انتهت حتى انا مثلك ترانى انتهيت السل لك صفت

اعداد/ صابر عابر السعدون

تسالي : انا اللي يوم كلا له صداقة صَّديق النجم في سهر وخفوتى بالواع زاد أشتباف وجميل الصبر عيا

الأيف الشعيل _ الرياض _ الشاعر الامير/عبدالعزيز بن سعود ، السامر ،

لو مشراك غالي

مایساوی حبنا .. جرح انك بالهوى لي راس مألي وأحسب أن الحب مالي

القصيدة ، بعتتى برخيص

● عبدالعزيز عفنان من حائل هذه اولا قصيدة المُحنشي على غفله من احساسي لك الاقدار ساقتنا

ظروف البعد يا مساهب شقت حالي ومانتني ترى خاضع ومستسلم حيات البعد ما بييا على محمد المحنشي الجيزاني

لا تعاتب نفسي

الاطلال

سوف ينزل للاسواق خلال الايام القادمة باكورة

يستهوى العقول قبل القلوب !! لانه شاعر ذو أَبِعَادُ / جَذَابَةً .. عندما يشرع في القاء .. قَصَيدَتُهُ .. يَسْتُولَى عَلَى الالبابُ وَلَابِد لَنَا ان نشير الى أنه من المثقفين الذين ينتفعون بكل مايقع تحت ايديهم من شتى المعارف _ وعلى العموم فهو استحود على اصحاب الفكر من الجمهور ووفاء لهم

سبب مسدلع خفساقي افسراقه فقدت الونس واسباب

عايض سليم الحارثى سبلمه مشكورا الى مؤسسة السلمان -156

نہا

●● تعلن مؤسسة بشير للمقاولات المعمارية بطبرجل الجوف عن فقد السجل التجارى رام ٦٤٦ بتاريخ ١٣٩٨/٧٧ هـ صادرة من الغرفة التجارية والصناعية بالجرف _ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

فرخ وزارة التجارة بالجوف الارشاد ۲√۱۰۱۸۱ الارشاد ● يطن تبيل عبدالمؤمن موسى عبدالله عن فقد اقامة رقم ۳۰٪س بتاريخ ۱٤۰۷/۰۰ هـ صادرة من

۲۵/۱۰۱۱۸۲ الارشاد ●● يعلن احمد رجب محمد ال رجب عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ۲۵٦۱۱ صادرة من نجران بتاريخ مَالِمُونِ ١٤٠٧ ـ يرجى ممن يعشر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور تجران ۲۷۸۲۱۹۸ الرور بنجران

سُاحَى نَقَل رقم ١٥٢٤٢٠٤ صَادرة مَن ابها ريرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها بشكورا الى مرور نجران ۲۲/۹۹۲۷ نجران

●● يحل ابراهيم العبدالله العويد عن فقد عدد أثنين عقد بيع اراضي من مخطط السلمان رقم ١٣٥٣ – ٢٤٢ صادر من مؤسسة السلمان للعقارات والشجارة _ يرجى ممن يعثر عليه ان

٢٧٨٦٤٩٦ القصيم ٢٥٥٧٧٧١ مكتبة الاجبال

حبيب

بجسهاول

كثيره

٢٧٩٨٢٢٢ الساحل الذهبى بالقطيف ●● يعلن سعيد حامد على شعيران عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا بوكس موديش ٥٨ خصوصي رائم ۱٤٢٨١٨٨ مسادرة من مرور جدة ــ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة דוּאוֹ י רעד וצנונב

🍅 يعلن سالم احمد سالم اليامي عن فقد بطاقة أكتتاب اسهم بالشركة السعودية للمناعات الاساسية (سابك) رقم ۲۰۹۹۰۳ وتاریخ ۸۸/۱٬۰۱۸ صادرة من بنك الرياض فرع راس تنوره _ يرجى ممن يعثر عليها ان راس تنوره

ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكررا الى مرور القطيف

راس سوره ۲۷۷۵۸۰۷ مکتبة الواحة بالدمام

يسلمها مشكورا الى بنك الرياض فرح

۲۷/۱۲۱۲ مكتة الكرشم

●● يطن السيد محمد السيد هاشم الشعله عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ١٩٨٢٠ ٧١ صادرة من مرور الدمام ـ يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٧٨٨٢٢٠ الساحل الذمبي بالقطيف ● يعلن محمد المختار محمد

القطرف

● يعلن محمد حسين عويضة الصنعع عن فقد صك ارض رقم ٢٠٤٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢١ صادرة من كاتب عدل آلدمام _ يرجى ممن يعثر عليها ان

١٤١٪ وتاريخ ١٢٩٩٨/ هـ صادرة من كاتب عدل سيهات ـ يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكوراً الى كاتب عدل سبهات

يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٦٣٩٤ مادر من جدة بتاريخ ۸٬۷٤/۲۸ ـ يرجى ممن يعثر عليه أنّ يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية

 يطن عبدالكريم عبدالله على المحروس عن فقد لرّحة سيارة نقل رقم ٧١٩١٧٠١ صمادرة من مرور القطيف بتاریخ ۲۲/۹/۱۱ - برجی ممن یعش عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور ٣٦/٩٨٣٢١ السلحل الذهبى بالقطيف

● يعلن سالم سعود حمود الهلجري عن فقد ملك ارض رقم

٣٧٦٠٠٠ الدمام ● يعلن محمد على حيدر بختان

يعلن ناصر حسين عبدالله
 الزعبى يمانى الجنسية عن فقد بطاقة

١٠٤٤٥١٣ ۽ يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور تجران ٢٧٩٦٥٥٤ النصر بنجران ●● يعلن مصفر حامد زهرة القحطاني عن قد أستمارة سيارة نوع تُويِوِتَا شُاصَ نقل رقمَ ٢٠٤٢٠٤ آ

طلب اللب

الغرفة التجارية والمساعية بالجوف ٢٧٨٦٠٤٥ م الدعيجاء بطيرجل ●● يحلن جَصْعان محرّم دعاس الشيدري عن فقد سحل تحاري رائم ۸۸۱ صادر من فرع وزارة التجارة بالجوف بتاريخ ۱۳۹۷/۱۳ هـ - برجي ممن يعتر علية ان يسلمه مشكورا الى

جوازأت الجوف ديرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى جوازات الجوف

عمل رقم ٢٦٨\$ صادرة من الطائف بتاریخ ۲۲/۱۷ ۱۱ ـ برجی سن یعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب سية العمل بنجران ۲۷۷۲۷۸۰ الخولانی بنجران ●● يطن ياسين صالح نبزه عن فقد لوحة سيارة نوع جيمس نقل رقم

صادرة من ابها - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران وعن مقد لوحة سيارة نوع تويوتا

للعقارات والتجارة ببريده

يسلمها مشكرا الى كاتب عدل نجران

عبدالرازق عن فقد رخصة قيادة سنارة خصوصی رقم ۱۹۹۳۱۳ صادرة من الرياض بتأريخ ١٣٩٧٨٠ ـ برجي

مرور مصيد ۲۷۹٬۸۲۲۲ الساحل الذهبي • و يعلن باقر عيدالله على الفرج عن فقد استمارة سيارة تقل رقم ٧١١٩١٨٩ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٢/١٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

●● يعلن محمد سلَّمان غلام عن فقد استمارة سيارة نوع دانسون موديل ۸۲ خصومی رقم ۱۱۲٤۵۵۵ صادرة من جدة ـ برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ¥174-1447 IEFI€ ●● يعلن احمد أبوبكر الحسقائي عن فقد أستمارة سيارة خصوصي رقم

رقم ٩٨٥٧٥ صادر من جدة بتاريخ

۸۱٬۰۷/۱۱ _ برجی ممن یعثر علیه ان

●● بطن محمد تسعید ادریس عمر

عن فقد رخصة قيادة سيارة عبوسي رقم

۲۹۲۹۱۳ صادرة من الرياض ـ يرجى

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

●● يطن فيصل احمد عبدالكريم

رفيق سعودى الجنسية عن فقد

استمارة سيارة جالنت نقل رقم

١٨٧١٠٢٧ صادرة من المدينة المنورة _

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

●● يعلن جي ـ ا ـ بي بولي كلينك

عن فقد لوحة سيارة كرسيدا ديلكس

مودیل ۸۶ خصوصی رقم ۱۲۲۵۲۹۴

صادرة من جدة بتاريخ ٢٠٠٤/١١ ـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

●● تعلن وداد حبيب عباس عن فقد

بطاقة عمل رقم ٢٠٠٦ صادرة من

جدة ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى اقرب مكتب للخطوط

●● يعلن عادل صالح احمد عن فقد

رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم

۱۳۹۸۵۲ صادرة من جدة يرجى ممن

يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور

مشكورا الى مرور المدينة المنورة

ستور کی برد ۲۱/۸۹۲۸ الفطابی بجده

مشكورا الي مرور جدة

٢٧٨٧٦١٤ السبعين

٢٦/٩٧٦٦٢ السبعين

٢٦/١٧٦١ السبعين

السعودية

يسلمه مشكورا الى جوازات جدة

۲٦٨٤٨٥٤ مطبعة طارق بجدة

٢٧٢١٠٦٢ العقيلية بجيزان

مرور جدة

مروز الرياض

۱۲٦٢٤٣١ همادرة من جدة ـ يرجى القنصلية الاثيوبية بجدة ٠ ٢٧٩٧٦٠ السبعين ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى דראו - אדר וציונ ● تعلن امينة سايمان خليل اندونيسية الجنسية عن فقد دفتر اقامة

يسلمها مشكورا الى مصدرها ۳۱/۱۷۳۱ م كل جديد ●● يعلن محمد على مقبل الحجيلي عن فقد لُوحة سيارة رقم الدامانة . المدينة المنورة

اللوحة ١١٦٧٦٥٧ خصوصي صادرة

٢٦٩٢٤١٨ مكتب الطائف

● يعلن جعبل حسين على مبارك يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٩٤٦ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاریخ ۱۵۰۹/۲/۱۷ ـ برجی معن یعشر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مكتب عمل

فقد لوحة سيارة نوع ونبت هاى لوكس نقل رقم ۱۱۲۱۷۲ مسادرة من جدة بتاريخ ٧٤٠٩/٨٢٧ ـ برجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ۲۷/۱۹۱ عبود بجده ●● يعلن متولى عبدالحميد محمد الجميل مصرى الجنسية عن نقد جواز

القنصلية المصرية بجدة ۱۹۵ ۲۷/۸۵۱۹۵ عبود بجده ●● يعلن باملاكوجينا شو اندال اتيوبي الجنسية عن فقد جواز سقر رقم ١٩٩٥٩٩ عبادر من جدة ـ يرجى معن يعثر عليه ان بسلمه مشكوراً الى

٢٧٩٧٢٨٥ مكتب المدينة المتورة ●● يعلن عثمان محمد القمرى عن غقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٨٤ رقم اللوحة ٢٦٠٢٠٠ يُقل صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٨ ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الطّائفُ أو آفرب أدارة مرور ٢٧٨٣٤١٨ مكتب الطائف ●● يعلن سعد فرج المواد عن فقد لوحة سيارة كابرس موديل ٧٩ رقم

بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الطائف

نقد اقامة رقم ٢٠٢٠٨٨١٤٩٢ وتاريخ ١٤٠٨٠٠٨٠ مسادرة من جوازات المدينة _ برجى ممن يعثر عليها ان

يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى

●● يعلن على فضل المولد العبيد من

يعذر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرود ۲۱/۷۱۸۹ م المسيح ●● يطن خادم اسماعيل جابر عن فقد جواز سقر رقم ۸۹۲ ۱۷۵۸۹۳ وتاریخ

●● يطن عبدالقادر عبدالعزيز عن

هایلنگس مودیل ۸۲ نقل ـ برجی ممن

سفر صادر من التصورة ـ يرجى ممن

١٩٨٧٩/١٤ مادرة من حدة ـ يرجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

من جدة في ١٤٠٩/٨١ ـ برجى ممن

الرياض

٢٧٨٦٥٣٤ مكتبة السبيم المركزية

بالرياض

الصحراء _ جميلة الرويل _ بنت نجد _ فتاة

بين مدر ، وبين باغدار .. حالي

العتب جايز على وقت جرالي

قلبك اللي بالبرى ودالة وسالي

الظنى .. ماابيه يأسود الليالي

وقتى اللي راح لا منه ، طرالي

أي ظل التنافس الشريف من هؤلاء :

انکشف لي ـ بالهوي شيء .. کثير

انكره قلب .. من الفرقي .. خطير

لو يصبح انعم من سلوك الحرير

يعارف اني فاقد شيء

عزيزي القارىء الاسابيع القادمة سوف تشهد

اريج الوطن عودة كثير من الاقلام الشابة وكذلك

عدد كبير من الشعراء ومن خلال هذه الزاوية سوف

يسلط الضوء على هذه المجموعة من الشباب الذين

لايزال العطاء هاجسهم الوحيد .. بحثا عن الجودة

الرويلي _ شادي الود _ سعود الدوسري _ فالح العنزي _ ناصر القحطاني _ سعد الشليل _ ظاهر

ملال ـ خليف خليفة الرشيدي ـ عبدالكريم

ابوهاشم _ وكذلك الشاعرات التاليات: ريم

يوم عمري راح مجهول

الحجل الابتدائية. ٢) بطاقة الصف الاول المتوسط لعام ١٤٠٤/١٠٣ هـ متوسطة ام الحجل _ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم يرجى سى مسكورا الى أدارة التعليم بجيران ١٩٨٦٩٧ مكتب جيزان ● يعلن عبدالله احمد عل الزهراني سعودى الجنسية عن ققد

٢٦٨٢٤٢٢ مكتب الطائف ●● يعلن عبدالله حسن محمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۸۷۹۸۲ عمادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور יירו לדי וציונה ●● بعلن فالح سألم ناصر المنبهي

●● يعلن فائح سالم ناصر المنبهي الشهراني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ۲۵۷۷ صادرة من عسير

يعلن عبدالعزيز عمر بن سطيمان

صادرة من محكمة بيشة الشرعية عام ۱۲۷۸ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره او كاتب عدل ببيشة ۲۷۹۸۲۱۹ بیشة ● تعلن شركة اضواء العاصمة عن فقد لوحتى سيارة مرسيدس قلاب صوديل ٧٨ نقـل السعوديـة رقم

۲۷/۸٦۷۰۳ مكتبة الاهرام بالرياض ●● يعلن الطالب على محمد يحيي تشميلي انه بتاريخ ٣/٣/٥ ١٤٠ وفي مدينةً ابو عريش فقدت منه وثائقه الدراسية ١) بطاقة الصف السادس الابتدائي لعام ۱٤٠٣/١٤٠٢ هـ من مدرسة ام

جوّاز سفره رقم ٨٧ه ١٦٦ صادر من جرازات الطائف بتاريخ ١٤٠٧٥٢٠ آ

الشهرائي عن فقد استمارة سيارة نوع جيب تُويونًا م ٨١ نقل رقم ٢١٩٩ ٠٠٠٠

بتاریخ ۱٤٠٥/۱۸۰ ـ یرجی مین يعثر عليها أن يسلمها مشكورا أتى مرور ۲۷۹۸۲٤۷ م بیشة

مشكورا الى مرور بيشة

۲۷۸۸۲۱۸ م بیشة

●● بعلن راشد بخيت القامدي عن فقد لوحة سيارة فولفو موديل ٨٤ رقم اللوعة ١٢٩٢٧٨٧ خصوصي صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها منسكيرا ألى مرور الطائف ٢٧٩٢٤٢٢ مكتب الطائف ●● يعلن راجح بن عبدالله مشيحن عن فقد صك مزرعة بالميفة ببيشة

١٠٩٩٢٧١ ـ برجي ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا آلى مرور الرياض

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الطائف

استمارة سيارة تريللا نوع مرسيدس راس نقل م ٧٩ رقم ٢٠٠٢٢ عادرة - يرجى معن يعثر عليها ان بسلمها

من خمیس مشیط ـ یرجی ممن یعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى خميس ٢٦/٩٤٠٤٨ كافتييا المرور بجدة ● يعلن مؤسسة سعيد محدد سعيد عن فقد استمارة سيارة نقل تويونًا دينا رقم ١٠٠٦٠٧ صادرة من جدة - برجى من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٦٩:٠٤٧ كافتيريا المرور مجدة

الدهیجی عن فك بطالة جامعیة رقم ۱۱۰۷۸۱۱۰ صادرة عن جامعة ام القرى بتاريخ ١٤٠٦ ـ پرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى جامعة أم القرى بمكة المكرمة اعرى بعب اعرب 174-372 الطالب الجامعي بمكة

●● يعلن مسوفج هنوكيم كرري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رام ۲۰۱۸٦۱۳۷۲۳ صادر من جدة بتاريخ ۱۵۰۹/۷/۲۵ ـ يرجى ممن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة وعن فقد رضعت قيادة سيارة خصوصی رقم ۲۰۱۸٦۱۲۷۲۳ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧٧ ـ برجي ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

رقم ۲۵۰۴۱۰۱ ـ برجی ممن پعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك د٨٠٠٨٨ مكتبة الفلاح بتبوك ●● يعلن محمد صالح عواد العلوى عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا موديل ٨٤ رقم ١٩٢٤١٩٥ صادرة من مرور تبوك ـ برجى ممن بعش عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٨٠٠٨٦ مكتبة الفلاح بجدة

●● يعلن محمد عون غَالب القدسي

عن فقد بطاقة عمل يتم ١٣٨٥

صادرة من الدمام بتاريخ ٦٩٤٠٥/١٤٠٥

●● يعلن على بلى كوشى عن فقد

استمارة سيارةندع مازدا موديل ٨١

 پرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها مشكوراً إلى مكتب العمل بالدمام ٢٧٩٨٢٢٤ الساحل الذهبي ●● يعلن عبـدالـرحمـن محمـد الحلواني عن نقد استمارة سيارة نوه جرائد بركس موديل خصوصي رقم ١١٩٣٦٥٦ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٦٩٤٠٤٩ كاستيريا المرور سجدة ●● يعلن مؤسسة بن جار الله للتجارة والمقاولات العامة عن مقد

●● يطن شاهر محمد سعيد القبيسي

عن عند رخصة قيادة سيارة خصوصي

مرور جدة

يسلمه مشكورا الى جوازات جدة ٣٧٩٤٠٤٥ كافتيها المرور بجدة

۲۲٬۹۱۰۱۱ کانتریا الرور بجده ● یمان جعیری مطلق الدوسری عن فقد لوعة سيارة نوح داتسون عمارتين موديل ٧٨ نقل رقم ٨٤٧٤ ٩٠٤. صادرة من جدة ـ يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٣٧٩٤٠٤٣ كافتيريا المرور بحدة ●● يعلن ركى عبدالرحمن عبدالله سوداني العنسية عن فقد حواز سفر

 يعلن محمد يحي على عن فقد لوحة سيارة نوع مازدا سيدان موديل ٨١ خصوصي رقم ١٠٩٣٧٨٦ سادرة من جدة - برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٧٨٤٠٤١ كافتيها المرور بحدة ● يعلن فتح الله عزيز سليمان مصرى الجنسية عن فقد دمثر اقامة رقم ٣٠٠٧٩٣٤٣٥٦ مسادر من جدة بتاريخ ۱۵۰۷/۷/۲۹ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان سيلمه مشكورا الى حوازات جدة

بتاریخ ۱۱۰۷۸۰۸۰ میرحی ممن یعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی مرور ١٦/٩٤٨٤٩ مطبعة طارق بجدة ●● يعلن جبران معتوق قرادس

من جدة _ يرحى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٠ ٢٦٨ مطبعة طارق بجدة

رقم ١٩٣٩ ١٩٠٤ مسادرة من عسم بثاريخ ٣٨٠/١٣٩ هـ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا آلى مرور عسير ٢١/٩٤٠٤١ كانتيبا المرير بجدة ●● يعلن مجمد حنيف شيخ نور باكستأنى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٢٢٧٣٧ صادر من جدة بتاريخ

١٤٠٢/٧٢٩ _ يرجى ممن يعثر عليه ان ● يعلن عبدالله حسين محمد العياقي عن فقد لوحة سيارة نوع تربونا موديل ٨٦ نقل رقم ١٨١ه ٢٠٥ صادرة مَنْ جَدة ـ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

رقم ١٢٤٤ صادر من كملا بتاريخ ۱۹۷۸م ـ برجی ممن بعثر علیه يسلمه مشكورا آلى السفارة السودانية ٣٧٩٤٠٤٢ كافتيها المرور بجدة

وعن فقد رخصة قيادة سيارة عموس رقم ۲۰۰۷۹۲۱۲۵۲ صادرة من جدة

المذينى الحربى عن فقد استمارة سیارة نوع بونی هوندای خصوصی رقم ۱۳۰۶۱۹۲ صادرة من جدة سيرجى ممن يعشر عليها أنّ يسلمها مشكوراً ألى وعن فقد استمارة سيارة نوع دباب سوزوكى نقل رفع ٢٥٠١١٠ صادرة

● يعلن عماش عياش سليمان الرشيدي سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢ :١٨٨

بارشيد عز عقد دفتر اتّامة رقم ٨٣٨٧٢/پس منادر من جدة بتاريخ ۱۱۰۷/۵/۲۷ _ يرچى منن يعتر عليه ان بسلمه مشكررا الرجوازات جدة ۲۷/۵۲۲۸ مصباح بحدة ● يعلن سالم مُحمد محسس ال شرمة عن مند رخصة فيادة سيارة خصوصي رقم ۱۹۰ صادرة من تبول يتاريغ ٤٠٠/٧/١ ـ يرهى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور

شرورة

ا ۲√۱۹۷۱ شرورة ۲۰√۱۹۷۱ شرورة

مسادرة مسن الجسر بتاريسخ

۱۵۰۵/۱/۱۸ یرچی ممن یعتر علیها

●● يعلن محمد محروس عوض

ان يسلمها مشكورا ألى مصدرها

٢٥٨٤٨٦٢ مطبعة طارق محدة

البطحى اللحياني سعودى الجسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٠٤ ٨٤٠٤ ٣٠٠٥ صادر من جوازات مكة المكرمة متاريخ ۱٤٠٧/۷۸۷ ـ يرجى مص يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات العاصمة المتدسة دد ۲۷۸۸۹ الانصار بمکة يعلن محمد حسين عبدالله
 المغربي سعودي التنسبة عن عقد استمارة سيارة رقم ٢٥٣٦٢٠٢ صادرة

من مرور مكة المكرمة _ يرحى ممن يعشر

عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور مكة

● يعلن سالم فعيف الله سلمان

المركة الانصار بعثة ●● يعلن محمد على مبارك الجهشى عن فقد شهادة أتصام الدراسياً الاستدائية لعام ١٢٨٥ الصادرة من المدرسة السعودية الابتدائية بالوجه . یرحیّ ممن بعثر علیها أن يَسلمها مستورا الى مصدرها ۲۷٬۸۲۸۷ م أبونا بالوجه ●● يعلن محمد هارون الصاري هندى الجنسية عن فقد دفش اقامة رقم

۱٤٠٧/١/١٢ ـ يرجي منن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى جوارات انها ٢٦٠١٠٦٣ العقيلية بجيران ●● يعلن احمد ميخوت محمد يماني الحسسية عن مقد بطافة عمل رقم ٨٩٧٢ مسادرة سن جينزان مشاريخ ١٤٠٥/١ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ٣٧١٨٢٨٨ ابوناب بالوجه

٢٠١٠٠١٦٠٩٦ صادر من ابها بناريه

●● يعلن عبدالغفور عبدالشكور

المدى الجنسية عن فقد دعتر اقامة أيقم ٢٠٠٧٢٢١٤٩٦ صادر عن الرياض بتاریخ ۲۹/۹/۲۹ ریزجی معن بعثر

الرياض

۲۷۹:۸۲۸ مطبعة طارق سندة

عليه أن يسلمه مشكورا ألى جوارات

اعطت معنى واحداً هو : أن الفرق كانت

تؤدى مهمة الزامية تخلصت منها مع

اطلاق الحكام صافرة النهاية، من قبيلً

رفع العتب ، ونحن مرى ان غياب فرق

أهل تعز والطليعة من تعز والوحدة

والزهرة من صنعاء قد فرض نفسه على

مستوى التنافس والاداء بين بقية الفرق

المرجودة على قائمة الدرجة الاولى

خصوصا وان الفرق الاربع لم تغادر من

قبل الى الثانية بل أن الوحدة واعلى تعز

من حققوا البطولات في الدرجة الأولى.

ولعل قرار الاتحاد اليمنى لكرة القدم

بأستمرار الثمانية الفرق وصحود أربعة

فرق وهبوط فرينين ف دوري هذا العام

يخدم تلك الفرق التي ستصارع اندية

الظل للصعود الى الاولى، ويظل السؤال.

معلقا مل تستقيد ثلك الفرق من الفرصة

القدمة على طبق من ذهب فتحثكر

الصعود لوحدها متضامنة ام أن الهابط

متائج غير مقنعة

نتائج مباريات آلاسبوع الماضى

ترض الجماهير الرياضية البعنية التي

توافدت منذ ساعات مبكرة الى الملاعب

وعبرت عن سخطها للنتأثج والمستوى

معا ففيما حافظ عسيد الاندية اليمنية

أهل مستعاء على مسورته من الاهتزاز

بفرزه على جاره شعب صنعاء بهدفين

لهدف تعادل فريق اهلى الحديدة والجيل

من الحديدة بهدف لكل منهما وتعادل

ايضًا فريقًا شمب أب واليرموك من

مستعاء في اب بدون اهداف بعد ان كاد

اليرموك الصاعد من الثانية أن يفجر

مقاجأة بفورْه على العنيد في عقر داره،

بينما خرج المجد من صنعاء فانوا بثلاثة

أهداف مقابل هدف على مضيفه الصقر

من تعز، بعد أن تسبب حارس الصقر لُ ولوج مدفين في مرماه ليهزم في اول لقاء.

الى الدرجة الثانية لاينفك منها ؟

الدوري

بدأ يوم الجمعة الماضي الدوري العام

لكرة القدم في الجمهورية العربية أليمنية

على مسترى فرق الدرجة الأولى بثمانية

فرق، بعد ان هبط فريقان من اعرق

الفرق اليمنية الى العرجة التَّانية وَ

الموسم الماضي وهما: فريق الطلبعة احد

الإندية الثلاثة الكبيرة أن مدينة تعز

وكان قد سيقه الى الهبوط رفيق دربه

اهلى تعز، وفريق الوحدة احد الاندية

الثلاثة الكبيرة في العاصمة صنعاء كأول

حالة تسجل لهذا الفريق الذي ظل طوال

الاعوام الماضية منافسا عنيدا على

البطولات .. وجديد الدوري هذا العام

غياب الفريقين وظهور نجم فريق

اليرموك من الروضة احدى ضواحي

صنعاء وضيف فرق الدرجة الارلى ذلك

هو الجديد اما بالنسية لفريق الجد

المصول الرئيسي لفرق المنتخبات الوطنية

اليمنية فقد علد هذا العام الى مكانه

الطبيعي في الدرجة الأولى بعد أن أضي

عاما أن الدرجة الثانية عقوبة أدارية

لتصرف بدر من لاعبيه الوسم قبل الماضي، يدفع الثمن غالبا فبدلا من اخذ

مكانه في صدارة فرق الدرجة الاولى

ذهب ليصارع فرق الدرجة الثانية لكنه

خرج منها بسلام، وكان احد العاسين

اني الدرجة الاولى التي تليق بالفرق

الكبيرة المرصعة بالنجوم، والزاخرة بالمواهب والخامات الرياضية الجيدة.

وقد انعكست هذه الاوضاع على نتائج الدوري فبدا بداية باهنة خالية من الحماس واللعب الجميل والإثارة

التي تتميز بها المباريات الاولى في اي

دوري كروي حيث تحرص الفرق على

تقديم البرهان بكمال استعدادها لخوض

المباريات يشهية مفتوصة وحماس

متوقد، غير ان مباريات يوم الجمعة

الماضي التي اقيمت على ملاعب المدن

الاربع صنعاء رتعز والمديدة وإب

ويقدم البرنامج قصيدة تحت

مياس الليم ف بيشة عاد الى الملكة بعد

زيارة سريعة للأهل

والاصدقاء في اليمن

اتجه بعدها الى مصر

في مهدة خاصة ..

الحميد لله عبلي

يمتفل قريبا بمناسبة

عزيزة قادمة من

اليمن.. امام إمرار

الزملاء على معافة

المناسبة يرفض

الاقصاح عنها غير

اته اشار الى انها

خطوية ققط،، مبروك

...

مشروع

ستگون

الاخ

على اسحاق :

الرسمية والاعياد فيستمر البث الي

ما الجديد في التليفزيون

●● نُركز على تضية زيادة الإنتاج

الدرامي، وتعطيها اولوية خاصاً

للدفع بالعمل الدرامي الى الإمام،

باعتباره العمل المؤثر في الناس ومن

خلال الإستقتاء الذي قامت يه

وزارة الاعلام والثقافة اليمنية

اتضح اهمية البرامج الجماهيرية.

وبداناً ننفذ الكثير من هذه البرامج

حيث تقدم المعلومة الثقافية بطريقة

غير مباشرة والدولة ترعى وسائل

الأعلام المختلفة رعاية كبيرة تقديرا

لدورها ف توعية وتتقيف الناس وتلك

الرعاية جعلت التليفزيون اليمني

يقدم اعمالا متميزة وناجحة قياسا

مهرجانات وجوائز

بعمره القصير.

الساعة الواحدة.

اليمئي ؟

عام

اجرى الحوار:

يحيي طاهر الحكيم

تصوير: لطفى شاهين

وبرامج فنية، وتمنح الدراسات ال

بعد الثانوية والدراسات العليا ن

المجالات التي يحتاج اليها

التليفزيون في مجالات الهندسة

والبرامج والاعداد والاخراج

انتا استطعنا أن ننتج العديد من

الإعمال الدرامية سوآء التمثيليات

او السبرات المستقلة، او السرحيات

أو المسلسلات لقد بدانا بانتاج اول

مسلسل بالتعاون مع التليفزيون

السوري حيث انتجنا ووضاح

اليمن ، فكسينا المعرفة من الاخوة

السوريين عن كيفية التخطيط

والثنفيذ والاعداد وكان العمل

الثائي هو مسلسل ، الفجر ، الذي

نقذ بخبرات مطية بالكامل والعمل

الثالث كان ء من نجوم الحرية -

ونحن الأن في طريق تنفيذ مسلسل

اجتماعي بعنوان ء المهر ، الذي

كتبه قاسم الضاوي. واعده

للتليف زيون المضرج عبد العن يز الحرازي ذلك بالاضافة الى محاولتنا

استيعاب انشطة الدولة وبرامج

التتمية الثي تفوق امكانياتنا كثيرا

لكن الجهود تتغلب على الصعوبات

ولدينا ايضا البرامج الفئرية

النخصمة التي نحاول ان نطرح

من خلالها مشاكل الناس وهمومهم

والحلول المتوافقة مع واقع مجتمعنا.

توسعات جديدة

في العام الماضي قام الاستاذ

عبدالعزيـز عبدالفنى رئيس

الوزراء اليمتى بوضع حجر

الأساس لمسارينع تابعت

للتليفزيون الى اى مدى ستخدم

العمل وتطور الانتاج في

سُخَالِفَةَ يَعَالَبُ عَلَيْهَا النَّظَامِ.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في

الجوف ألواطن عبدالهادى خليف

تارخيها ٢٦/٨/٨٢٦ هـ مصحرها

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

مكة المواطن حسين عيدالله حسن

٢٥/٨٩٩٢٤ مكتب الجوف

۱۸۱۱ - ۱۹۸۱ الارشاد

التليفزيون؟

والمونتاج والتحميض.. ونحمد

من الفرص التي جاد بها انعقاد المؤتمر الاول لوزراء الاعلام في الدول الاسلامية في المملكة العربية السعودية وجود وفد الجمهورية العربية اليمنية في المؤتمر وهو ما اتاح لنا اللقاء باعضاء الوفد فكل واحد منهم يمثل جهة اعلامية، وكان لابد من استعراض الاعمال والمستجدات في كل جهة على حدة، واليوم نقدم الحديث الذي ادلى به لـ و عكاظ ، الاسناذ على اسحاق مدير التليفزيون حيث اشار الى الجهود التي يذلت للقضاء على اسباب المعتمة ووضوح الارسال التليفزيون في اليمن، والمشاريع الجديدة في هذا الجانب وخطط وبرامج الادارة لتقديم انتاج تليفزيون مقبول من الناس. ويدأنا نسأل الاستاذ على اسحاق هذا السؤال:

> ● هل يمكن الحديث عن مراحل التطور التي قطعها التليفريون اليمنى في المحالات الهندسية

ذ الله طاق

فروع للوزارات في العاصمة ● اثر مجلس الوزراء في اجتماعه الدوري عددا من الاجتراءات الهادعة الى دعم جهاز امانة العاصمة صنعاء في الجوانب فتح فروع لمكاتب الوزارات تتيع أمانة العاصمة لخدمة العاصمة وقام رئيس الوزراء عقب ذلك بوضع يشكل مباشر، بدلا من الاعتماد على حجر الاساس لبناء مخازن تبريد العنب التي سنبلغ سعتها التخزينية

الوزارات ذائها في تقديم الخدمات وسنوف تقوم وزارات التربية والتعليم والبلديات والاسكان والصحبة والشئون الاجتماعية والعميل والاقتصاد والتصوين والتجارة والكهرباء والمياه بفتح فروع لها ترتبط بامانة العاصما مالياً وأدارياً، كما أثر المجلس اجراء تعديلات في ميزانية الامانة بحيث تتضمن اعتمادات لتحسين العاصمة ودعم الامانة بشريا وماديا ووضع مخطط لامانة العاصمة واعداد مجمع لمباني الامانة. ومما يذكر ان امانة العاصمة هي الامانة الوحيدة في المن اليمنية انشئت حديثا لتلبية احتياجات الدينة التي

الختلفة ومنها

اسواق جديدة للمدن

تتسع وتتمو بشكل سريع.

👁 يجرى العمل حاليا لتنفيذ اسواق مركزية في عدد من المناطق بالتعاون مع المكومة الهولندية ومنها مشروع السوق المركزي لدينة التربة بلواء تعز وتكلفته خمسة ملايين ومآنة وغمسون الف ريال وسوق مركزي لديئة شمر بلواء منعاء وتكلفته خمسة ملايين ومانة وعشرون الف يال وسوق مركزي في مدينة رداع وتكلفته خمسة ملأبين وثلاثمانة آلف ريال.. كما سيتم المنتاح عدد من الاسواق المركزية في كل من اب ورداع والبيضاء نقدر تكلفتها بمائة مليون ريال.

●● يعلن عبدالرسمول عبدالغنى

بریطانی الجنسیة عن فقد جواز سفر رتم ۸٤٩٧٦ صادر من بریطانیا

ريم ۱۹۷۷م ـ يرچى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية البريطانية بجدة

●● يعلن سعد احمد سعد الخنبشي

عن فقد استمارة سيارة نوع جيمس

سادرة من جدة ـ يرجى ممن يعش عليها

ن يسلمها مشكورا الى مرور جدة

●● يطن عبدالله سعيد الحوت

الفاعدى عن فقد استمارة سيارة نوع

یی ام دیلیو مودیل ۸۳ خصوصی رقم

، ۸۱ خصنومی رقم ۱۲۵۹۱۱۱

٢٥/٩٧٦ السبعين

٥٥/٧٦/٥٥ السبعين

مرور جودة

مخازن تبريد للعنب افتتح رئيس الوزراء اليمنى الاستاذ عبدالعزيز عبدالفني مصنع المواد البلاستيكية التي تستخدم في صناعة العوازل الكهربانية والاحذية والاتابيب وخراطيم المياه.. وقدرت تكلفة المصنع الذي نفذه القطآء بمائة وخمسة وعشرين مليون ريال

> نظافة المدن الثانوية ● تقوم وزارة البلديات والاسكان اليمنية بتنفيذ مشروع لتحسين وسائل النظافة في عشر مدن ثانوية هي عمران، حجه، صعدة، البيضاء، يريم، المفاء، زبيد، بيت الفقيه. المنصورة، باجل وتبلغ تكلفة هذا الشروع الهادف الى ترجمة الاهتمام بصحة البيئة ١٥ مليون ريال.

الفين وستمائة طن من الاعتاب.

• زار اليمن مؤخرا وقد تجاري فرنسي والتقي مع المستولين و اتحاد الغرف التجارية والمناعية اليمنية وعدد من رجال الاعمال اليمنيين حيث تم بحث مجالات الاستثمار والتبادل التجاري بين البلدين وامكانية اقامة مشاريع استثمارية مشتركة وفقا لقانون الاستثمار البمني والفرصة المتاحة لرأس المآل الاجنبي للاستثمار في مشاريع زراعية وصناعية مختلفة

تعاون یمنی ـ فرنسی

انسارة البيضساء ورداع يفتتح ف مدينة البيضاء خلال الايام القادمة مشروع أتارة المدينة. وكذلك مشروع انارة مدينة رادع يلواء صنعاءً.. وذلك في اطار السعى الجاد لتوفير الخدمات الاساسية

البرامج كانت مشتراة من الخارج او مهداة، وبراج قليلة جدا محلياً وكنا نستعين بخمسة عشر خبيرا أل مجالى الهندسة والبرامج . نقلت خبرة هؤلاء الى نظرائهم اليمنيين نحمد الله اننا تخطينا عدة حواجز صعية لقد بدأ البث والارسال بمدينة صنعاء فقط واصبح البث التليفزيوني يغطى كل محافظات الجمهورية ويقى بعض المناطق المعتمة يفعل العوامل الطبيعية التي تحجب البث عن بعض القرى في بطون الجبال ويتم الآن اعداد دراسة لتحديد المناطق وكيفية تغطيتها وهي لاتمثل آلا نسبة بسيطة جدا في البلاد بعد ان انيمت

والانتاجية وغيرها ؟

●● قطع تليفزيون الجمهورية

العربية أليمنية شوطا كبيرا خلال

۱۲ عاما هی کل عمره معظم

محطات الماكرويف والترانس ميتر معيد الارسال في عدة مناطق، وسيتم خلال العام القادم البدء في دراسة رتنفيذ المرحلة الشالثة والاخيرة من مشروع تغطية البلاد بالبث التليفزيوني.. اما بالنسبة للانتاج البرامجي المحلي فهو اليوم يغطي ٤٥٪ من نسبة البث على الشاشة ونمن نعتبر أن اهم انجاز حققناه هو بناء طاقم العمل في التليفزيون اليمنى الذي اصبح محليا صواء في المجال البرامجي أو المجال الهندسي وهذا لا يعنى أننا وصلنا الى مرحلة الكمال، بل هناك قصور نعمل على تلافيه بأستمرار غير اننا اصبحناً نعتمد على كوادر يمنية جيدة وبالنسبة للناحية الهندسية داخل المعطة توفرت لما

تنقصنا بعض الامكانيات لكننا أ طريقنا إلى توفيرها. الإنسان هو الاهم ● ماصدی اعتناء ادارة التليفزيون اليمنى بالتدريب الداخُليُّ والخارجي َّ؟

كل الانظمة التليفزيونية التي

تتعامل بها التليفزيونات العربية

●● عندما تم البناء الحالي للتليفزيون كان بغرض مواجهة ●● بدون شك فنحن نعتنر متطلبات تلك المرحلة قبل ١٥ عاما. بالانسان باعتباره هو الاهم اما ولم توضع اعتبارات لتوسعات الجهاز فيمكن استبداله او شراؤه في اي وقت ، وتخطيطنا ينطلق من هنا المستقبل نحن نعاني من ضيق المبنى والمشروع الجيد سيساعد الى فعلى سبيل المثال تنفذ دورات

العيشان مليدا ان حليظة نفوسه رام ۱۵۰۲۸ بتاریخ ۲۵۲۸/۱۶۰۸ مـ مصدرها سکاکا الهوف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في سكاكا الجوف أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه شكورا الى ادارة مرور ينبع او الوثيقة او اخفاءها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

> یعثر علیها ان یس سُكُورا الى الكتب الصحى بجدة

> > مخالفة يعاقب عليها النظام، ۲۵/۱٤۸٤۷ مطبعة طارق بجدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سكاكا الواطن ابراهيم عبدالمحسن

من الدينة المنورة بتاريخ ٢٢/١/١٢١ _ پرجی ممن یعثر علیها ان یسلمها

عن فقد شهادة ميلادها رقم ١٤٠٨ ميلادها رقم المكتب ١٤٠٨ ميلادها من المكتب المسعى بجدة بتاريخ ١٤٠١/١٠٠١ ٧٥٧ ١٧٥٧ م هيي

الجنسية عن فقد رخصة تيادة خصــرمی رقم ۱۹۱۸۷ وتـاریــخ ۱۲۰۷۷۱ صادر من مرور حائل ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشکورا الی مرور حائل TIM TO/10-20

۲۹/۷۸۹۹ م حسان برابغ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية إلى

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في طبرجل ألواطن عايد سالم ظاهر الديدب الشراري مفيدا ال بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٤٧٧٥٢٢٥ وتاريخ ٥/- ١٤٠٨/١ سجل طبرجل قد فقدت منه ـ برجي معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في طبرجل أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاعها او العبث بمدوناتها

سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوص رقم ٢٦٣٧ صادرة

لادارة الأحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل من صاحبها يعد

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في رابغ الواطئ حامد عبدالله عبدالحالة سيد منيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٥،٣٤٩٣٦٩٠١ سجل رابغ قد فقدت منه _ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اختامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

سكاكا المواطن ابراهيم عبدالمحسن العيشان مفيدا ان بطاقته ألشخم رقم ۱۰۲۵۶۰۸۹۲۴ مصدرها سکاکا الجوف بتاريخ ١٤٠٧/١٠ ١٠ هـ تد فقدت منه ۔ برجی ممن یعثر علیها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

او استعمالها من قبل غم هماهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٥/٨٦٠٤٤ م الدعيجاء بطيرجل

●● يعلن عبدالناصر عوض الرهيل

۲۵۸ و ۲۵۸ ینبع ● نمان عائشة عابد ابراهیم عابد

الجوف مفيدا أن يطاقته الشخصية رقم ١٠٤٣٢٠٦٧٦٨ مصدرها الجوف لد 🐞 يعان بكار محمد هنكورى سوري فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او المغامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مغالفة يعاقب عليها

جدة الواطن احمد امين عبدالوهاب نوح مفيدا ان بطاقته الشخمسة رقم 1 - - 171 - 7 - 2 ۵ ۱۱۰۹/۸۸ هـ سجل جده قد فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

مخالفة يعاقب عليها النظام.

عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم

د٢٥/٨٩٩٢ مكتب الجوف ● تعلن مسعوده عايد ابراهيم علىد عن فقد شهادة ميلادها رقم ۸٩/٨٢٢ صادرة من المكتب الصحى بجدة بتاريخ ١٤٠٩/٨٨ ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

●● يعلن داغس حمود حمدان

 ● يعلن بول باسديو باساو عن نقد جواز سفر رقم ٤٧٣٩٢١ وتاريخ ١٩٨٧٤/٢ صادرة من اتاوا بكندا يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى ارامكو الظهران ۲۵/۷۷۲۲ الكتبة العصرية براس

🖜 يعلن للاوتى باسلو عن فقد جواز

منادرة من اتاوا كندا ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى أرامكو ٢٥/٧٧٦٢٤ المكتبة العمرية براس

مايلكس معادرة من الخبر ـ برجّى ممن يعش عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور

المعيد ٢٥/٨٢١٩ الساحل الذمبي عد تعلن مرصيو سينا هادي فراتينو اندرنيسية الجنسية عن فند ۱۲۷۱۲۲۰ صادرة من جدة _ يرجى ممن يعتر عليها أنّ يسلّمها مشكرراً ألى ٢٩/٨٢٢١؛ الفاروق بجدة

الله عبد القادر مجد عبدالقادر مجد يوسف هندي الجسنية عن فقد دفتر أَقَامَةُ رَقْمَ ٢٩٥٦٩ ﴿ صَادَرٍ مِنْ جِدَةً بتاریخ ۲۰۰۷/۱۰ هـ ـ پرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه مشکورا الی جوأزات جدة ٢٩٨٤٠٣٤ كافتيها المرور بجدة

🍅 يعلن محمد حسن عبدالحميد منديلي عن فقد استمارة سيارة میکروباص نوع اتوبیس نیسان صوعی رقم ۱۲۳۹۰۸۹ عبادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لشكورا الى مرور جدة

٣٣- ٢٥/٩٤ كافتيريا المرور بجدة 👁 يعان عبدالله ايو بكر عبدر په عن فقد استمارة سيارة نوع تويوتا كرولا مردیل ۷۸ خصوصی رقم ۱۱۳۹۸۳۳ مسادرة من جدة -يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

٣٥/٩٤٠٣٣ كافتيريا المرور بجدة ●● يعلن دحيم سعد مقعد السبيعى سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب موديال ٨٣ رقم ە٩١٤١٧٧ مسادرة من جدة بتاريخ ۱۱۰۳/٤/۱۳ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور جدة ۲۵/۱۰۲۹۵۳ الادارة

 يعلن بحيى احمد العواجي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة ميتو قلاب موديل ٧٦ رائم اللوحا ٤ ٦٩٦٢٨٦ نقل مسادرة من مرور جيزان وعن فقد لوحة سيارة جيب موديل ٨ رقم اللوحة ٢٩٧٠٧١١ صادرة من

مرور جيزان وعن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٧٧ رقم اللوحة ٧١٠٧٨٥٩ مادرة من مرور جيزان - - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكوراً الى مرور صامطه او اقرب مرکز مرکز مرور ٢٥/٩٢٤١١ مكتبة الكرشمى بصامطه ● يعلن جبران حسين مقبول القحطائي عن فقد استمارة سيارة نوع توپوتا کرسیدا م ۱۹۸۰ رقم ۲۰۰۰۲۱ مادرة من مرور عسير -

برجی معن یعشر علیها ان یسلّمها مشكورا الى مرور عسير ۲۰۸۰۰۸۰۰ باوزیر € يعلن عبدالله فيصل المطلق البتال عن فقد صك شرعى رقم ۱۰/۲۱۲ صادر من محکمة خمیس مشیط بتاریخ ۱۲۹۷/۱۸ ـ برجی

محكمة خميس مشيط

۲۰۸۰۰۲ باوزیر

ممن يعش عليه ان يسلمه مشكورا الى

مرور املج او مصمدرها

🖜 يمان ايراهيم احمد على الجوهر عن فقد استمارة سيارة نقل نوع تويوتا

جواز سفر رقم ۷۵۲۹۰۰ میادر من جاکرتا بتاریخ ۱۹۸۱م ـ پرچی ممن یعثر علیه آن بسلمه مشکورا الی السفارة الاندرنيسية بجدة

۲۵/۸۱۱۵۱ معلات ابوطارق بجدة ●● يعلن على بن قيصر عبدالله الذبياني سعودي الجنسية عن فقد بطائة رخصة سقاية زمزم مسادرة من مكتبة شئون الحرمين _ يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب سقاية زمزم شئون الحرمين ٢٣٠ - ١٨ مكتبة الطالب الماسعي

●● يعلن ادم احمد ابوهـريرة هوساوى سعودى الجنسية عَنْ قَدُّد جواز سفر رقم ۱۸۳ ا/۲۳ مسادر من مَكَةً أَنْ ١٤٠٦/٨٠١ ـ يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات

٣٥٨٨٩٥٣ مكتب الانصارى

●● يعلن محمد طاقب اللحام سورى الجنسية عن فقد رخصة فيادة سيارة خصوصي رقم ۲۲۹۹۰۰ مسادرة من مرور الرَّياضُ في ١٤٠٧/١٢ ــ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى مرور مكة الكرمة TANAART LE

● یعلن صالح حسن عبدالغفور قاری عن فقد استمارة سیارة مازدا مودیل ۷۹ رقم ۳۸۵۰۸۳ - یرجی ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى ١٨٩٦ ١٧٤ الإدارة ●● يعلن عيد سالم زارع الحجورى

١٢٤٤٠ صادر من المدينة المنورة بتاریخ ۱٤٠٢/٢۸ ـ برچی ممن یعشر علیها ان یسلمها مشکورا الی ادارة مرور المدينة المغورة ۲۹/۹۵۶۱۶ م ریاض املج

مصدرها ۲۵/۹۱۲۵ م عبير

الفايدى عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٤٧٨ صادرة من الوجه بتاریخ ﴿ ﴿ ١٣٩٠ _ يرجى ممن يعثر عليها كن يسلمها مشكوراً الى ادارة ١٥٤١٥ م رياض املج

سفر رقم ۲۰۹۲۰ وتاریخ ۱۹۸۷/۲

• و تقيم إلى إدارة الأحوال المدنية في

السهيمي مليدا أنّ بطائته الشخصية رقيم ١٠١٢٢٧٦٢٠ وتــاريـخ ٢٩/ ١٤٠٧١ هــسبل مكة المكرمة قد فقدت منه ـ يرجي ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العيث بمدوناتها أو استعمالها من البل غير صاحبها يعد مذالفة يعاقب عليها ٨٧٨٨/١٥ مكة الكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة الكرمة المواطن محمد رشاد على بدرون مفيدا ان حفيظة نفرسه رقم ۱۱۲۸ وتاریخ ۱۳۷۸۸۱ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه ـ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها أو العبث بصدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٥/٩٧٦٥٤ مكتب السبعين ●● تقدم ألى ادأرة الأحوال المدنية في حقل الواطن موسى بن على بن محمد خلاف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٧١٤١٩١٨١ وقاريخ ١٠٩٨٧٠ سجل حقل قد فقدت منه ـ يرجي ممن عثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حقل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او لخفامها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. كما يعلن عن فقد رخصة قيادة رقم

٤٠٩٣ وتاريخ ٥٤٠٢/١٤ مصدرها تبوك _ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ١٦٨٦/٧٧ ثلاجة على حافظ بحقل

●● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في مكة المكرمة المواطن مجمد على عبدالله كعكى مفيدا ان حفيظة نغوسه رقم ۱۰۵۸۰۱ وتاريخ ۱۳۹۷/۱/۸۹ هـ قد فقدت منه ـ برجي معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة الكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها דאאוֹ • ליפור וערונים



• الانتهاء من مشروع وضوح البث التليفزيوني • ملتزمون بعرض برامج واخبار الاشتاء ه برامج الاطفال تحصل على جوائز من تونس • دعم كامل للاعمال الدرامية والانتاج المحلى

حد كبير في تهيئة الجو المناسب للعمل المبدع المنتج فقد درس المشروع بنقة وتعت زيارة المندسين المختصين لتليفزيونات عربية سبقتنا ف هذا المجال، بحيث.

كونوا فكرة متكاملة عن المشروع والاحتياجات وتوسعات المستقبل • وماذا عن تصاونكم سع التليفريونات الشقيقة والصديقا في مجال التبادل البرامجي وغيره؟ وقعناً مع بعض الدول
 اتفاقیات تعاون واهدینا إلى کثیر من الدول العربية برامج منوعات وبرامج الاطفال والرياضة والدراما البسيطة كما ان حركة التبادل البرامجي نشطة مع معظم الدول الشقيقة غير ان انشغال كل دولة

ببرامجها الخاصة بها يحد من هذا النشاط والامل كبير في زيادة التباءل بعد وجود المؤسسة العربية للانمىالات الفضائية واطلاق القمر الصناعي العربي، وهناك برامج سهرات متداولة بين كل الدول العربية وفل اول اجتماع لاتحاد الإذاعات العربية عقب البث التجريبي للقمر العربي أقرت أ الاجتماع معابير معينة للبرامج والاخبار التي تبث عبر عربسات والتزم الجميع باستقبال البرنامج الاسبوعى وبثه في اليوم التالي لاستقباله، ونحن التزمنا بكل ما اتفق عليه وقمنا ببث كل البرامج التي وصلتنا من الدول الشقيقة كمّا

وصلت وفي الوقت المتفق عليه. اما الاخبار فهناك اتفاق حدد لكل دولة عربية والتا معينا يوميا باستثناء الجمعة لبث الخبر ف ضوء معايير محددة إلى المركز الهندسي في الجزائر ايضا نحن تقوم بعرض مايصلنا من اخبار الاشقاء.

الانتاج الدرامي هل هذاك اقْكار لأنشآء شركات يمنية للانتاج الاعلامي وكيف يتم التصامل مع الفرق الفنية المتلفة

●● لم يتم طرح هذا الجانب عتى نتم دراسته جيداً وإبداء الرأى فيه اماً الفرق الفنية فهى تابعة لوزارة الاعلام والثقافة ويتم النعاقد عند تنفيذ أي اعمال تليفزيونية . ● كم عبد ساعبات البث للتليفزيون اليمثى ؟ 🖜 البث أل التوسط سبع ساعات

من الرابعة عصرا وحتى الحائية

عشرة مساء، اما في ايام العطل

يفتتح خلال الايام القادمة اول

مستشفى تخصصى في صنعاء حيث

ثم الانتهاء من بناه مستشفى

السبعين لامراض النساء والولادة

والاطفال وجهز باحدث الاجهزة

والمعدات وتم استلامه في الاسبوع

الماضي من الشركة المنفذة استعداداً

لافتتاحه رسميا والبدء في استقيال

وقال الدكتور عبدالرحمن

الشرعى مدير المستشفى واحد أبرر

الاطباء اليمنيين أن بناء المستشفى

تم بناء على اتفاق بين الجمهورية

العربية اليمنية وجمهورية الصين

وقعت علم ١٩٧٤م وتولث بعد ذلك

شركة متخصصة بناء المستشفى

الذي بلغت تكاليفه حوالي ٥٥ مليون

ريال ويعد اول مستشفى تخصمي

في اليمن وقد تضافرت جهود معظم

المؤسسات الحكومية لانجازه وتبلغ

سعة المستشفى ١٢٥ سريرا كمآ

يحتوى على عيادات خارجية للاطفال

والحوامل وللنساء في فنرة مابعد

الولادة بالاضافة الى اقسام الاشعة

والمختبرات واجنحة التوليد

والعمليسات واقسسام الاطفسال

والحميات وقسم للطواريء ويتوفر

في المستشفى ايضا ٨٠ سريرا.

مستشفى تعليمى

المستشفى سيقوم بتغطية الخدمات

واضاف الدكّنور الشرعى ان

خالال الاس

محمد على _ صنعاء:

 هل تشاركون في المهرجانات العربية التي تقام من وقت لأخر ؟ ● نعم.. لقد اشتركتا في اكثر من

مهرجان، ومؤخرا شارکتاً في مهرجان تونس بعرض حلقتين من برامج الاطفال وفاز الطفل اليمنى بُجَائِزَة احسنَ ادَاء فَي برَامجَ الاطفال للدواخ العربية فقد قالت اللجنة أن الطفل اليمني لم يشترك كمصفق أن البرنامج بل اشترك كعنصر اساسي في التقديم والاداء وهى أول جائزة على انتأج برامج الاطفال لقد حصلنا على جوائز أن مهرجانات دولية ولم تكن ل مستوى ما حققتاه في تونس، نحن نعد مسابقات للاطفال كل عام نختار موضوعا علميا أو تربويا، أو مواقف سلوكية لتقديم معلومات وافية وبالتالى اشباغ رغبات الطفل

وأحتياجاته ودفعه للاسهام أل وضع السؤال والأجابة. ولاشك ان انجاز وحدة الانتاج السينمائي هذا العام سيمكننا من انتاج الافلام التخصصة القصيرة عن أن المعار اليمني، عن الصناعة والتعليم والزراعة للمشاركة أل المهرجانات المختلفة، وقد استكملنا

اجزاء كثيرة من الوهدة ولم يبق الا الجانب اليسير. ● هل من كلُّمة اخيرة تقولونها بهذه المناسبة؟ ●● يسعدني أن أنقل الشعية لكل

العلاجية والوقائية للطفل والام معا

عن طريق العيادات الخارجية التي

تزید عن عشر عیادات کما سیتمکن

المستشفى من اعطاء اللقاحات

للأطفال.. ومعناه ان السنشق

سيقدم خدمات الامومة والطفولة

حيث يوجد عدد لا بأس به من

الاطباء والفنبين وينتظر ان يصل

خلال الاسابيع القادمة عدد أخر من

الاطباء المتخصصين ف مجال

أمراض الاطفال والنساء والولادة.

المستشفى قأل الدكتور الشرعي

نطمح أن يكون هذا المستشفى الى

جانب كونه خدميا ان يؤدى

الوظائف التعليمية من خلال وجود

اطباء من ذوى التأهيل العالى في

مختلف التخصصات بما يمكن

وعن اهم ما يمتاز به هذا

• الاخ محمد الحرازي عاد من اليمن بعد ان قضى هناك بضعة ايام الاخوة اليمنيين العاملين في المملكة الانسل بجــوار وان شاء الله تتجدد لقاءاتنا في والاقارب.. المند لله اليمن وقد تحققت طموحات واماني

عبدالرزاق عبدالراحد بالاضافة الى • من اذاعة البرنامج الثاني بجدة الاخبار اليمنية وفقرة .. للأشقاء ول تمام الساعة الثانية والنصف

د حسلته فسی ارض الیمسن لقاء .. هذه الفقرة التي يلتقي فيها سيكون موعد الاخوة البعنيين مع الاخوة ابناء اليمن من خلال برنامج رحلة في ارض اليمن حيث رسائلهم بالاهل والاستقاء هذا تتناول حُلقة اليوم فقرة عن كفاح بالاضافة ألى القواصل الموسيقية اليمن في سبيل محو الأمية وقيام المؤسسات الحكرمية والشعبية في القضاء على هذه الظاهرة الخطيرة،

والفقرات الغنائية اليمنية البرنامج من اعداد الاستاذ فتحى عبدالله والبزميل امين عبدالسلام الوصابي وأخراج محمد

• الاخ عبدالعزيز الشرجبى الذى يعمل في احدى المؤسسات الوطنية بجدة تماثل للشفاء بعد ان أصيب

يوعكة مسحية زاره غلالها العديد الزملاء والاصدقاء .. سلامات.

● الاخ احمد فايد المملكة لاداء مناسك

العمرة وقضاء بعض الإعمال المامسة.. الاخ ميهوب سعيد كان في مقدمة الذين احتفوا بالضيف الكريم. الفنان البعثي عبده ابراهيم

العريقى وصل الى جدة هذا الاسبوع في زيارة خامىة لبعض الاحسدقاء ، الاغ احتفى بالعريفي بعضصور عدد من















على السلامة. عيده العريقى



جانب من المستشفى الجديد الاطباء اليمنيين من اكتساب المزيد من الخبرة اثناء العمل في المستشفى وكذلك طلاب كلية الطب بجامعة

أما عن الجوانب الترفيهية للمرضى فيقبول: المستشفى تخصمى يستقبل الحالات التي تحول اليه من الوحدات والمراكز الصحية خاصة وان المستشفى سيعمل على مدار ٢٤ ساعة كما انَّ ادارة المستشفى تفكر جديا في استغلال المساحة الكبيرة التابعة للمستشفى لتكوين حديقة الوذجية تعطى منظرا جميلا ومريحا للمرضى وبالتالي استغلال الامكانيات المتاحة لدى المنظمات الدولية المختلفة التي تهتم بالام والطفل وذلك لاقامة

الللاعب بالأضافة الى وجود مكتبة في

ليصبح عدد اسرة المستشفى ٢٠٠ سرير ومن هنا يمكن للمستشفى استيعاب الاعداد الكبيرة وهذه

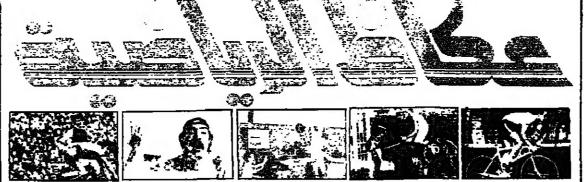
التوسعة ستبدأ هذا الشهر.

المستشفى ستضم الكتب العلمية المختلفة والخاصة بامراض النساء والأطفال ويعض قصص الأطفال. وعن القدرة الاستيسابية للمستشفى خصوصا وان صنعاء تتسع وتكبر كل يوم قال الدكتور الشرعى أن ١٢٥ سريرا غير كانية.. وأن تتمكن من استيعاب العدد الهائل الذي نتوقعه والسبب ان المستشفى صمم في علم ١٩٧٢م دون أن تدخل في الاعتبار التوسعات المستقبلية لكن رئاسة الوزراء وأفقت على اقتراح وزارة الصحة بيناء دورين أخرين في المستشفي

مصرى يخسرج بطل العالم للاسكواش

حقق المصرى عبدالحميد شريف مفاجأة حيث من الملعب بعد هزيمته المفاجئة.

أخرج بطل العالم السابق جيوف هنت الاسترالي من الادوار التمهيدية لبطولة كندا المفتوحة للاسكواش قبل امس الاول ورغم أن هنت قار باول شوطين من المباراة فقد خسر في المباراة التي دامت ٥٠ دقيقة وكانت نتائج اشواطها ۱۵ ـ ۹ ، ۱۵ ـ ۱۲ و ۱۶ ـ ۱۷ و ۲ ـ ۱۵ و ١١ _ ١٥ والقي هنت الكرة تجاه الحكم اثناء خروجه



السنة التاسعة والعشرون ● العدد ١٤٠٦ ـ الخديب ١٧ ربيع اول ١٤٠٩ هـ ـ (٥ العبة وب 👣 ١٣٦٧ هـ شر) الموافق ٢٢ تكنوبر ١٩٨٨ م ●

منتخب المملكة الاول للكرة الطائرة

على الهواء مباشرة بالاضافة ألى

الاتصال بالصحافة المطية لتغطية

البطولة واعداد المركز الاعلامي

بفندق قصر الرياض وتأمين

التجهيزات والاتصالات الكاملة له

كذلك التنسيق بين صالات الاندية

لايصال النتائج اول بأول للمركز

الاعلامي كما تم الانتهاء من وضع

التصور للبطاقات للعاملين بالبطولة

بكافة فثاتها كذلك انهت اللجنة

الاعلامية مواد دليل البطولة الذى

سيصدر قبل افتتاح البطولة العربية الخامسة.



نجيب محقوظ

في دورة سلاح الحدود بجدة: مزكز التدريب

القيادة

● بحضور رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة:

والشباب لتعاونهم لانجاح هذه

البطولة. وفي هذا الصدد انهت لجنة

الافتتاح الكثير من اعمالها فيما

يتعلق بالتهيئة السكن والمواصلات

للوفود حيث تقرر ان تقيم الوفود في

فندق قصر الرياض والضيوف في

فندق انتركونتنتال والحكام واللجان

رق المجالات الاعلامية اطلعت

اللجنة على ماتم اتخاذه من مخاطبة

وزارة الأعلام للتنسيق لنقل حفل

الافتتاح ومباريات منتخب الملكة

الفنية في فندق المنهل.

عقدت اللجنة المنظمة للبطولة العربية الخامسة للكرة الطائرة التى تستضيفها الملكة في الاول من شهر ربيع الثانى القادم الموافق العاشر من شهر توقعبر ١٩٨٨ اجتماعة رئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الشؤن الشباب ورئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة الدكتور صالح احمد بن ناصر وذلك بمقر الاتحاد السعودي الكرة الطائرة بالمجمع الاوليمي وتم خلال الاجتماع الذي عقد



النوم في النطولة العربية

لأنريش يواجه الرشيد في شبه نقائي المصيرية الريخ التوداني في فرصته التغيرة أمام جبله البوري حسن الزهراني ۽ اللمارقة ۽

في اطاق منافسات كاس الاندية العربية السادسة لكرة القدم بالشنارقة ثقاة البوم مياراتان صبن فرق المجموعة الإول . تجمع الاولى بين الافريقي التونسي والرشيد العراقي في لقاء شيخ بهاثي على بطولة المجموعة لاسيما يقنسية للأفريقي الذي يتفوق حتى الأن باريم. نقاط مِنْ فوزيز امام الريخ السودائي وجبلة السوري . أما الرشيد فينجل اللّهاء بتقطين كبيتها تصعوبة من فنجا العماني والذي كان تاقوس خطر في سعية تحقو الإحتقاظ بالكاس مرة زامعة على الساس أن البادي العماني بدا السابقة

اللقاء الثاني طرفاه ليرت السوداني وحيلة السورى فلفريق السوداني ورغم حسارته لدلياته الأولى امام الأفريقي إلا أن الإمل ملزال امامه كذيرا ومطارعة على الدوم على نسجان خسارته الصعبة لكي منابع طالعات على خاصان أحيله اليوم

في دوري تنس النطقة الغريبة





مساء أمس الاول الاثنين وحضره روؤساء اللجان الاعضاء في اللجنة

المنظمة الاطلاع على اخر ما انجرته اللجان العاملة في البطولة حيث وقف

اعضاء اللجنة على أخر الترتبيات في

كل ما يتعلق ينشاطات البطولة العربية الخامسة من الافتتاح

والختام والعلاقات العامة والاسكان

والنمواحي الطبية والنظامية

والاعلامية اضافة الى ترتيبات

الملاعب وادواتها والامور المالية

ونشاطات لجنة الحكام المعارنة ولجنة السكرتارية كما اعتمدت

اللجنة في اجتماعها برنامج البطولة.

العاملة في البطولة العربية الخامسة

قامت لجنة الملاعب باتصالاتها مع

الاندية حيث ابدى مسئولو الاندية تعاونهم التام وتسخير امكانيات الاندية لانجاح البطولة.

وقد اعربت اللجنة المنظمة عن

شكرها وتقديرها لاصحاب السمو

روؤساء اندية النصر والهلال

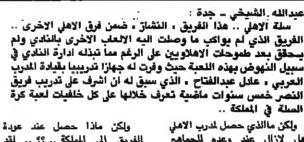
وعلى صعيد استعدادات اللجان

ولكي يكتسب موضوع السلة القريق لهذا الموسم وكيف كانت ..

فرق الاهلى والزمالك .. وقد اشادت الصحافة المصرية بفريق الاهلى وهذه الاشادة دليل على نجاح

ولكن ماالذي حصل لمدرب الاهلي الاهلاوية ام ان هذه الوعود قد تبدت .. ؟؟ الاهلاوية الاهمية التي من اجلها تطرقنا لبحثه فانه يلزمنا ان نعود الى الوراء قليلا ونبدأ باستعدادات

> لقد وافقت ادارة النادي على اقامة معسكر للفريق بالقاهرة منذ حوالي 20 يوما لعب الفريق خلاله عدداً من المباريات امام عدد من الفرق المصرية كانت اقواها امام



استهل الفريق مبارياته في الدوري بتواضع كبير أمام فريق الفتح لايدل أطلاقاً على الاستعدادات التي هيأت لهذا الفريق .. وكونها المباراة الاولى له في الدوري فقد اوجدنا له العذر .. وجاء لقاء الهلال ويغض النظر عما صاحبه من احداث الا ان الهزيمة التي تعرض لها الفريق كانت مفاجئة للجماهير الاهلاوية لاسيما والاستعدادات آلتي سبقت

المباراة .. ومضت مباراة بكل قساوتها ومرارتها .. ليحدث ما هو امر من ذلك عندما تجرع الاهلاويون هزيمة لم تكن لتخطر في بال اكبر المتشائمين من الفريق الاهلاري لا لشيء وانما لكون المباراة امام فريق يقبع في مؤخرة الدوري وهو فريق الترجي الذي فجر اكبر مفاجأت الموسم عندماً سمح له الاهلاويون

ىذلك .. ترى ما الذي حدث في تلك المباراة .. ؟؟ .. وماهي خلفيات ذلك اللقاء .. لقد تفاجأت الجماهير الاهلاوية بخلو تشكيلة فريقها من ثلاثة من نجومه الاساسيين وهم اسعد تكروني و كابتن الفريق وعقله الفكر ، واللاعب ماجد صومالي ،

وثالثهم اللاعب سهل كندرجي .. ولكى نقف على اسباب .. تدهور ستوى الفريق واسباب تخلف اللاعبين كان لنا ان اجرينا هذه اللقاءات مع مدرب الفريق وبعض اللاعبين قمادًا قالوا:

حقيقة لقد كنت متوقعا الهزيمة من الترجي وقد أوضحت ذلك لدير الفريق الآستاذ عمر مختار الذي اصدر قرارا بايقاف عددا من اللاعبين الاساسيين الذي اعتمد عليهم كمدرب في تتفيذ خططي داخل الملعب وخاصة كابتن الفريق اللاعب اسعد تكروني والذي يعتبر احد دعامات الفريق الاساسية ولا اكون مبالغا اذا ما قلت ان نتائج

الفريق تتوقف على مدى مشاركة التكروني من عدمها .. وقد حاولت ان اعرف حيثيات هذا التوقيف الذي فوجئت به كما فوجىء به اللاعبون وهذا في اعتقادي حق من حقوقي كعدرب التعرف على كل صغيرة وكبيرة بالفرق.

وكررت محاولاتي ولكن لم اتوصل الى تبرير يقنعني فكان ان اخبرت مدير الفريق بأنني لن اكون



عادل عيدالفتاح

مستولا عن الهزيمة فيما لو تعرض لها الفريق .. فكانت الاجابة بالموافقة .. وكما توقعت فقد بدى الفريق متفككا وتلقى هزيمة لم تكن في نظري مفاجأة .. خاصة بالنسبة لي حيث معرفتي بفريقي ..

واقولها صريحة انني لن استمر في تدريب الفريق طالما أنه سيستمر على هذا الوضع حيث انني لن استطيع العمل في فريق ينقصه ابرز لاعبيت كان توقيفهم لاسباب

ونتيجة لهذه الظروف فان العمل اصبح مستحيلا .. ولكم ان تعلموا انتى لم أت الى الأهل الا رغبة في عمل شيء لهذا الغربق وكانت أولى المهام التي اردت أن ابدأ بها مع الفريق هو تغيير اسلوب الفريق من الإداء الفردي الى الإداء الجماعي ..

وحقيقة لقد اتضح لي أن اللاعب اسعد تكروني كان مظلوماً من قبل مدير الفريق ولازلت كما ذكرت لك أننى أجهل الاسباب التي ادت الى

واحب ان أوضح انني سبق وأن تعاملت مع فرق أخرى ولعل اقربها فريق النصر ولم يحصل طيلة فترة وجودي للعمل به ان واجهتني ظروفا كالتي تواجهني حاليا بالاملي . واقول للاهلاويين ان ارادوا ان

يكون لهم فريق يلعب كرة جماعية حديثة فان عليهم الابتعاد عن كل مايسيب الانقسامات وان يخلصوا جميعهم للفريق وبدُلك يتحقق ما يتمناه الجمهور الاسلاوى .. فالبتعاون نستطيع العمل واظهار القريق بالشكل المالوب .. كما التقينا بكابتن الفريق الاهلاري اللاعب اسعد تكروني الذي اوضح ان توقيفه كان بقرارآ من مدير القريق الاستاذ عمر مختار .. واضاف التكروني في

الحقيقة لقد احزنتني هزيمة آلاهلي من الترجي ولكتي اعد الجماهير الاهلاوية بأننا سنحاول انشاء الله سوا۔ انا او زملائي في المباريات القادمة للظهور بالستوى الذي يرضي كل الاهلاويين .. وأشاد التكروني بمدرب الفريق

ونى المجالات الطبية تأمين الرعاية الطبية لجميع اللاعبين بمقر اقامتهم على مدار الاربع والعشرين ساعة كدأ سيتم تأمين الرعاية الطبية المشاركين بمستشفى الرئاسة العامة على مدار الاربع والعشرين ساعة يوميا خلال اقامة البطولة في اقسام العلاج الطبيعي والمختبر والصيدلية كذلك ثم التنسيق مع مستشفى الرياض المركزي ومستشفى الملك عبدالعزير الجامعي لتوفير الرعاية الطبية بمناسبة البطولة.

> تأمين كافة احتياجات اللجنة كما تم تحديد الحكام سواء من داخل مدينة الرياض او من خارجها للمشاركة في تحكيم هذه البطولة. وقد تقرر ان يحضر البطولة العربية الخامسة في الكرة الطائرة عدد من كبار الشخصيات العالمية في مقدمتهم رئيس الاتحاد الدولي للكرة روبين اكوستا ورئيس الاتحاد الاسيوى ماتسود أيأرا وسكرتير الاتحاد الاسيوى ايزوكى بالاضافة الى رئيسها الاتحاد العربى للكرة الطائرة الدكتور ماجد الكطة وامين عام الاتحاد العبربى ورؤساء

اتحادات الكرة الطائرة بدول مجلس

الكابتن عادل عبدالفتاح ووصقه

بأنه من اكفاء المدربين الذين مرو

على الاهلى وقال بأن لدية الكثير

والنكثير للسلة الاهلارية وكل ما

يحتاجه هو الجو المناسب للعمل

وهذا لن يتحقق الا بتكاثف الجميع

ادارة ولاعبين وجماهي وعندها

سيكون لسلة الاهالي كلمتها

🗷 من جانبه اوضح اللاعب المبتعد

مأجد صومالي انه لم يشارك فريقه

مبارياته آمام الترجي نتيجة تلقيه القائف من مدير الفريق ..

وارضح الصومالي انه كان حريصا على مشاركة زملانه في تك

المباراة وكأنت المفاجأة بالنسبة له

عندما ابلغه مدير الفريق يوم اقامة

المباراة بأنه لن يشارك الفريق

المسموعة ..

الشعبية التي سيقدمها طلبة كلية التربية الرياضية بالرياض. وفيما يتعلق بلجنة الحكام تم

وبالنسبة لبرنامج البطولة ككل فكما اعلن سابقا ستلعب المباريات على اربع صالات هي صالة الدرعية وصألة نادى النصر وصالة نادى الشباب وصالة نادى الهلال.. وستلعب كل مجموعة مباراتين في اليوم في الادوار التمهيدية للبطولة اما دور الثمانية فستقام مبارياته على صالة الدرعية وصالة ذادى

البطولة بشكل نهائي هي ثلاثة عشر منتخبا هي الملكة العربية السعودية ، قطر ، فلسطين. مصر، موريتانيا. الكويت، لبنان والمغرب

التعاون وسيتم افتتاح هذه البطولة الساعة الرابعة بعد عصر يوم الخميس الاول من شهر ربيع الثاني القادم بمشيئة الله ويستمر ألافتتاح خمس واربعين دقيقة يعقبه في الساعة الخامسة والنصف مياراة الافتتساح بين منتخب الملكة ومنتخب فلسطين وسيشتمل حفل الافتتاح على عدد من الفقرات المشتملة على بعض اللوحات

الى تذكير بالحب العميق المتبادل بين وطنينا ان جاز لي ان

اعتبارهما وطنيين لا وطننا واحدا.

مما يذكر أن الفرق المشاركة في البحرين ، تونس ، العراق، اليمن ،

واستطرد الصومالي يقول حقيقة

لقد اصبت بخيبة امل واحباط

كبيرين فأنا موظف في السلك

العسكري وقد حصل وآن تخلفت

عن حضور بعض التمارين بسبب

ارتباطي بالعمل وابلغت مدير الفريق

بذلك ومَّلبت منه ابلاغ الادارة بذلك

لاعطائي خطابا لعملِّي السماح لي

بمزاولة التمارين الا أن طلبي لم

تمارينه وكذا فريق الشباب وذلك

لكي بتسنى لى مشاركة فريقي في

المبأريات القادمة فانا احد أبناء

الاهلى وتسعدني مشاركة الفريق في

جميع المباريات واتمنى ان شاء الله

أن أشارك زملائي في المباريات القادمة وخاصة مباراة اليوم امام

احد لنثبت للمجميع بان الاهلي

فريقا كبيرا وما حصل له امامً

الترجي كان نتيجة ظروف خارجة

عن ارادة افراد الفريق ومدربه ..

زياد غنيم _ جدة : _ أن افتتاح دورة قيادة بملاح للحدود بالنطقة الغربية اقيمت امس الاول مباراة في كرة القدم على ملاعب مركز التدريب يجذة بين فريقي القيادة ومركز الشريب .. وقد اسفر اللقاء عن فوز مركز التدريب بهدفين دون مقابل احترزهما خسن البيشي. و ردة -اللب

الصبحي ، وقد تالق من الفريقين كل من عادر الدوسري ولحمد نلجي وسعود الزهراني مدا وتشمل الدورة على مبارتين - في كرة القدم والطائرة .. وتستمر والمعارد ... وسسمر أي المردة كل أو أن المردة كل أو أن المرديب أن التي تقلم سنويا افتدحها نياية عن اللوأة سابق

والجزائر.

الغرني فأند الركز اثر) والمنط في نجاح ساراة دورى لاقسسام الكلية المتوسطة

فوزان العثمان فإند سلاح

للحدود بالنطقة الغريية

العقيد يحيى الشريف ركن العمليات بقيادة المملاح

العمليات بمب وكان لجهون الرائد برياد ا الكان الجهون الدكار الرأ

قائد الركز

بمكة الكسرمية عبدالله البيصاني ، مكة المكرمة : · بدأ يوم الأثنين الماضي الكلية المتوسطة بمكة بحضور عميد المكرمة الكلية الدكتور عبدالله عطار والمدكتور عبدالعزيس سرحان المشرف على النشاط الرياشي والنشاط العام واساتذة الكلية رقد بلغ عدد الفرق الشاركة عشرة وسوف يستمر الدورى لدة ٨ أسابيع والفريق الفائز سوف يحصل على كأس عمادة الدَّعبية . والفضية للمركز الثانى وهناك جوائز لهداف الدورى واحسن حارس والفريق المثالي . والجدير ذكره ان هذه الدورة يشارك بها بعض لاعبى شباب الرحدة منهم محمد الخضرى وعلى عسيرى والعطاس والفلاتية

وغيرهم .

ضمن خمس مباريات سلة البوم:

مصير الأهلى « الجريح » امام الاندفاع الاحدى

عيدالحميد الجهنى ء المدينة المنورة استرد الفريق الاحدى الصدارة التي يتربع

عليها مع بداية كل دورى وحتى نهايته بعد أور قَيْلُسَىٰ عَلَى الفتح . ورغم ذلك لايزال فريق الهلال والذي يتصدر بفارق الاسكورات من بداية الدوري .. في داخرة الصّوء والتَّجومية أثر فورّه الكبير على فريق الوحدة ليعلن قدومه بثوب جديد وق حدة قدر الترجي اول مفاجلت الدوري يفوره على الاهلي مستغلا القرار الاداري الاهلاوي ق

ابحاد اسعد تكروني وفي الدينة قدم شباب الانصار والاتحاد مباراة حِيدِة بِفَاعًا وَضَعَيفَة هَجِومًا فَأَرْ عَلَيْهِ الاِتَّحَادَ . بِضَعُوبَة .. بينما حقق النَّصِر فَوِرًا مَنْوَقَعًا عَلَ

وق دورى الدرجة ألاول أستمر الخليع وهجر في الصدارة . إلا أن ظهور عكاظ والقامسة بمستوى متالق سيعطى ترشيحات جديدة لغرق المنافسة وفيعا يلى تحليل لباريات الاسبوع الرابع من الدوري .

الاهل × لحد -لقاءً شبه متكالىء اقرب للفور به الفريق الاحدى الذي استرد عافيته .. في الاستوع الماضي .. وريما سيكون اللقاء من جانب فريق أحد عطفاً على مستوى الإهلى في مباراته الماضية .. إذ تغيب اكثر مِنْ لَاعْبُ مِنْ القريق خاصة اسعد تكروني الذي يترك غياية إثرا كبيراً على الغريق لذلك من المستبعد فور الاعلى في هذه المباراة نظرا للاسباب الأنفة

الذكر .. حيث سيواجه طاقم احدى متكامل · الرياض × الهلال مداراة فوية تشهدها صالة الدرعية في الرابعة عصرا وينتظر ارتفاع مستواها الفئي وتكافؤه نظرا الم معتلكه الفريقان من نجوم . الهلال يتقدم عن للرياض ف الترتيب حيث يحتل المركز الثاني بست تقاط: فيما بحتل الرياض المركز الخامس والهلال يعتبر اقضل نسبيا عن الرياض وذلك لتواجد البديل والخبرة إلا أن الرياض قد يكون اكثر تحركا في استغلال الكرات المرندة التي تشكل خطورة كبيرة على الفريق المقابل .

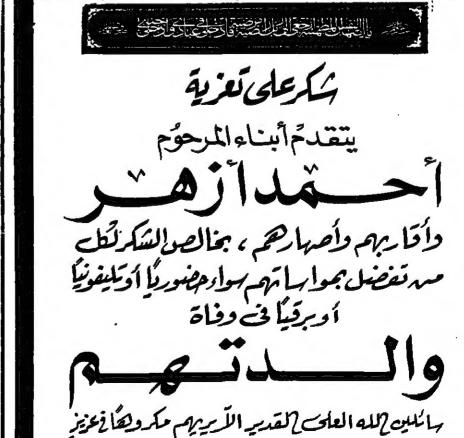
يحكم اللقاء فيصل تركستاني وعبدالرحمن

الوحدة × النصر مباراة مرتقبة من كل الجماهير يستضيف فيها الوحدة فريق النصر المتقدم عثه بفارق نقطة واحدة .. ويعتبر النصر الافضل فِنيا من الوحدة ويتمير في الجماعية واجادة التصويب من الخارج ولذلك يعتبر النصر المرشح لكسب هذا اللقاء الفتح × الاتحاد

هذا اللقاء يجرى على صالة الاحساء في الرابعة عصراً .. ويغتبر الاتحاد اقرب للفوز بهذه المباراة .. خاصة اذ ظير الفتح بمستواد البليط الذي قدمه امام احد واقتصر على مجهودات الصقر - اخوان .. الاتحاد بفورد الاخير على الانصل تقدم ألى المركز السابع وفورد اليوم سيدفعه للتقدم الى المراكز المتقدمة .

الترجى ١ الإنصار و مبارأة متكافئة بلعب الترجى والانصار عُالتَرجي بِلَعبِ المباراة بعد فورْد التَّمينُ علَى الإملِيُّ ويامل في زيادة رصيده من النقاط .. والانصار هو الأخر يامل كسب المباراة ليزيد رصيدد السابق ثلاث نقاط . يجرى اللقاء على صالة الدمام في الرابعة

دورى الدرجة الاولى تقام اليوم اربع مباريات وهى كالنالي هجر ، القادسية ، الترجي ﴿ مضر ، عكاظ ﴿ وج ، الصفا * الإتفاق



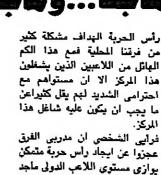
لديهم، وأن يغمرالفقية بواسع حميّه،

• • إنا لله وإنا إليه رامعول • •



رأس الحربة الهداف مشكلة كثير من فرقنا المحلية فمع هذا الكم الهائل من اللاعبين الذَّين بشغلون هذا المركز الا أن مستواهم مع احترامي الشديد لنهم يقل كثيراعن

فرايي الشخصي أن مدريي الفرق عجزوا عن ايجاد راس حربة متمكن يوارى مستوى اللاعب الدولي مأجد عبدالله فوجود مثل هذا اللاعب في صفوف اي فريق كفيل ببعث الراحة والطمانينة بين افراد هذا الفريق فنحن كما نعرف أن ماجد قادر على تسجيل هدف في أي وقت من



ومن هذا المنطلق يجب على المدربين الاهتمام بالقدرات الشابة والتي يتوقع لها أن تبدع في هذا المركز الحساس ورعايتها رعاية خامية لعل



وعسى.. عموما اتعثى ان ارى في فرقناً اكثر من ماجد عبدالله. محمد حسن الحهني المدينة المنورق الحرة الغربية

操定//L 12. 4.

عصرا فريقا العربى والفيحاء في

مباراة هامة وحساسة لكلا الفريقين

لكونها تعتبر نتيجتها منعطفا خطرا

على الفريقين ذلك لانهما لم يظهرا

حتى الآن بمستواهما ألمعروف

وتلقيا خسائر لم تكن في الحسبان

الى ان اصبحا في مؤخرة الدوري في

وقت كانت الترشيحات قبل بداية

الموسم تشير الى انهسا من

الرشحين للصعود تسبة الى ما

يضمه الفريقان ولاعدادهما الجيد

ولكن الرياح جرت عكس مايشتهيه

الفريقان إلى أن اصبحا في موقع

لايحسدان عليه. ومما يزيد من

اهمية المباراة ان الوطنى والنجمة

سيلعبان اليوم وفوز احدهما يعنى

مغادرة موقع الخطر وتركه للخاسر

في لقاء العربي والفيحاء.. لتعيده من

جديد للدخول في مرحلة الحسابات

العسيسرة وتسساهم فل تحطيم

معنويات الفريق وان الفائز منهما

سبيتعد عن فريق المؤخرة ويقترب

من فرق الصدارة ليكون هذا الفوز

دافعا لان بيدا مشوآر النافسة

الامامية. وينظرة خاطفة لعطاءات

الفريقين نجد أن العربي أفضل من

زميله فريق الفيحاء أضافة الى أن

اللقاء سيقام على ارض العربي ويين

جماهيره كل هذه العوامل ترجح كفة

العربي في لقاء اليوم اذا لم يحدث

🖈 على ذكرى دورة الصعود وايامها

الحميلة بتجدد اللقاء بين النجمة

والوطنى في تبوك عصر اليوم في لقاء

جديد في مرحلة جنيدة وأخال

جديدة.. ويأتى هذا اللقاء في مرحلة

هامة خاصة بعد انتعاش الوطني

وتحقيقه لفوز ثمين في الاسبوع

الماضى اضافة الى عروض النجمة

بدأت تأخذ طابع القوة كل هذا

يدفعنا الى أن تنوقع ان يقدم

الفريقان مباراة مثيرة يتوفر فيها

عامل التنافس الكروي الشريف

الوطنى هذا اللقاء باربع هزائم وفوز

واحد فقط ويعادل النجمة في النقاط

الوطني ـ النجمة :

٢ _ من الطبور، ..

مواليد _ معكوسة.

۷ _ طبیات _ معکوسة ..

معكوسة _ بيت الرهبان

۲ _ نهر اورویی، سحب،

بالانجليزية، عُدًّا روج

۱ _ بمفردها _ متشابهان

٣ _ دولة عربية ، عكس اصدر، معكوسة

ي اغنية شهيرة لحمد عبده وطارق

عدالحكيم، تفحص - النبض - معكوسة

ه _ جدما في وقناعك وو عكس _

٦ _ مصيف وجزر امريكية سياحية _

معكوسة _ لا اطبق حذافير العقد _

٨ _ اغنية شهيرة لمحمد عبدالوهاب _

٩ _ اكبر دول افريقيا في عدد السكان،

- ١ ـ الاسم السابق لجمهورية أسيوية ...

٢ _ مدينة قبرصية، الـ...، مسجد في

٦ .. اخطأ ، عجن، ملابس .. معكوسة،

٨ _ نُعيد _ المريض مُجزّومة _ يكفر،..

٩ ـ لاعب كرة قدم سعودى شهير...

رغو مشاركة ، الكلمان ، الأقام كرية الأميان الأوام كرية الأميان الأوام الأميان الذي المان المان الذي المان ا

يصرعلى المتاالطفية

١٠ _ عاصمة نيكاراجوا، خوف...

للك أن الدارة لم تحقق

مثل حقا من حقوقه

● ق الاسبوع السادس من دوري الاولى:

أمام الرياض. هل يحقق التعاون ما عجز عنه الآخرون ؟؟ لعربى والنجمة .. والوطني والفيحاء ومن يتقدم على حس

بعدمفاجأت الاسبوع الثاني لدوري الطائرة:

اليوم ست مباريات توية والمفاجأة واردة

صالح مطر الغامدي ـ جدة: ق اطار منافسات دوري الدرجة الاولى لكرة الطائرة وفي اسبوعه الثالث تقام اليوم ست مباريات في المجموعتين الاولى والثانية ستشهد تنافسا قويا حيث أن معظم اللقاءات متكافئة وأن كلن الاسبوع الثاني حافلا ببعض المفلجات بعد خسارة فريق النهضة من التألف بثلاثة اشواط مقابل لاشيءً.. وخسارة الرياض من الهداية وكلاهما في المجموعة الثانية لذلك ستشهد هذه المجموعة تنافسا مثيرا بعكس المجموعة الاولى والتي لن يجد التعاون صعوبة في تصدرها بينما سيكون المركز الثاني محصورا بين هجر والشباب ومباريات اليوم ستكون على النحو

حافلة بالفنيات والحذر الشديد

والتكافؤ والمستوى المتقارب لذلك

نتوقع مشاهدة مباراة مثيرة

وسيكون عامل الارض والجمهور لل

ممالح نادى التألف تقام المباراة في

تمام الساعة الخامسة والنصف

مسأه ويحكم اللقاء حكم اول كامل

الزاهر وحكم ثان عبدالله السبتي.

كان فريق مضر تطور مستواه رغم

صعوده لاول مرة هذا الموسم وخسر

مضر من الكوكب في الاسبوع الماضي

بلتقى الفريقان على حسالة رعاية

الشباب بالدرعية ف السابعة مساء

حكم اللقاء حكم اول عبدالله

التويجري وحكم ثان شارخ

مباراة هامة وقوية خاصة وان

فريق الكوكب يسعى لتصدر بطولة

مجموعته ولم يخسر اى لقاء حتى

الان ويمتاز لاعبوه بطول القامة

والمستوى المتطور وقدموا مستوى

مشرفا ف نهائيات الدورة التنشيطية

المتطورة التي اقيمت بنادى الاتحاد

في الشهر المَّاضي .. والنهضة يريد

ان يعوض خسارته الماضية من

التآلف حتى ينافس لانه في حالة

خسارته من الكوكب سيكون في

وضع محرج في الدوري الا أن هناك

ومساعده ويسعون الى القوز بعد

الهزيمة المأضية بسبب اهتمامهم

بدوري الشباب فبريق الكوكب

سيكون عامل الارض والجمهور من

صالحه حيث تقام المباراة في الخرج

وعلى صالة نادى الشعلة في السابعاً

والربع مساة يحكم اللقاء وعبدالله

النهضة _ الكوكب:

مباراة من طرف الرياض وان

الرياض - مضر:

عبدالله بن جلوى يلتقي فريقا هجر والشياب في الساعة السابعة مساء فريق هجر من الفرق الجيدة رغم صعوده هذا الموسم لاندية الدرجة الاولى وقدم مبارأة جيدة امام التعاون رغم خسارته.. أما فريق الشياب فمستواه غير ثابت وان كان خبرته افضل من هجر الا أن فريق هجر الافضل فنيا لذلك نتوقع أن تكون هذه المباراة من اقوى مباريات الاسبوع ويديرها حكم اول صديق جمال الليل وحكم ثان منير

 التعاون _ الشرق: مباراة من طرف التعاون والذي يتفوق على فريق الشرق في المستوى والخبرة رغم ان فريق الشعلة فأز على الترجى بسهولة في الاسبوع الماضي وتقام المباراة على صبالة نادي الشعلة بالخرج ف السادسة مساء ويحكم اللقاء حكم اول سعد البويريد وحكم ثان محمد الكثيري. الرائدات الترجى:

فريقان جريجان مستواهما متواضع ولن ينافسا على صدارة المجموعة خسر الرائد من الشباب في الاسبوع الماضي وخسر الترجى من الشرق المستوى متقارب وفريق الترجى الاقرب للغوز حيث يقام اللقاء على صالة الامير سعود بن جلوى بالخبر في الساعة السابعة مساء يحكم

 التألف - الهداية. فريق التآلف حقق مفاجأة الاسبوع الثاني بفوزه على فريق النهضة المرشح لتصدر بطل مجموعته.. ايضاً فريق الهداية حقق مفاجآة ثانية عقب فوزه على فريق الرياض لذلك ستكون المباراة

ثان عبدالحميد مسعود.

تبحر سفينة دوري الدرجة الاولى عصر اليوم من محطتها السادسة في اربعة لقاءات ذات اهمية قصوى لكون نتائجها تؤثر بشكل مباشر على سلم الدوري وتحدد من جديد طموحات جديدة للفرق العشرة والامل يحذو الحماهير الرياضية التي ستزحف لشاهدة عطاءات نجومها المفضلة في ان يواصلوا تقديم عروضهم الجيدة في المباريات التقية:

* في ملعب الصايغ يتقابل عند الساعة الثالثة والدّبع من عصر اليوم الخميس الرياض والتعاون في اقبوى واهم لقاءات الاسينوع السادس لدوري الدرجة الاولى

أشأرة الضوء الاخضر للمضى قدما

الصدارة رغم ما يعرفه جيدا عن خصمه العنيد اليوم الا ان اهمية

برصيد سبع نقاط جمعها من ثلاثة انتصارات وتعادل وخسارة وعروض الفريق بدأت ترتفع نوعا ما واصبحت افضل من ذي قبل ويعتبر التعاونيون هذا اللقاء هو بمثابة الشعدى لهم وينظرون له بمنظار

ان التعاون قد غرط في صدارة مبكرة

ومن الناحية الفنية يعتبر فريق الرياض افضل فرق الدرجة الاولى الرياض - التعاون:

لكونه يجمع بين فريقين يطمحان في

اللقاء وحساسيته على وضعية الفريق في سلم الدوري تدفع الغريق الرياضي لان بجتاز التعاون اليوم في استلام زمام الصدارة في حالة تعثر اجد اليوم. اما الطرف الثاني في

حاليا ويملك مواهب كثيرة وقادرة على تحقيق الانتصارات متى لعب افراده بشهية مفتوحة وبالذات

المباراة فريق التعاون فيدخل اللقاء

اذان التعاون لم يسبق له أن فاز على

مواصلة مشوارهما نحو الصدارة وفوز احدهما على الأخر يعطيه

نحو الامام بعد اجتياز عقبة كبيرة في طريقه يدخل فريق الرياض هذا اللقاء برصيد تسم نقاط جمعها من اربعة انتصارات وتعادل ولم يتلق اى هزيمة حتى الأن وترتبيه الثاني وفي لقائه اليوم يأمل مواصلة

الرياض في عقر داره ودائما ينهزم منه مع انه يقدم مستوى افضل ثم

تجميه ناصر الدوسري وصالح النجراني اللذين ستفرض عليهمآ رقابة صارمة من قبل افراد الفريق التعاوني الذى يلعب منذ بداية الموسم بنقص وأضح في صفوفه نتيجة لغياب المطلق والرشودي والغيث والعريفي بقي أن نقول أن الفريقين اعتادا امتاع الجماهير الرياضية التي تحرص على حضور لقاءاتهما واخر لقاء جمعهما انتهى بفوز الرياض في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بنتيجة أربعة اهداف مقابل هدف التعاون.

* في ملعبه بلتقى فريق الجبلين صاحب المركز القامس مع متصدر الدوري حتى الأن الغريق الاحدى ورغم ألفرق الشاسع الذي يفصل

الفريقين عن بعضهما ويرجح كغة احد بحكم الافضلية سواء في النتائج او ف الفروض ألا ان الجبلين لن يستمر في في تفريطه في التقاط ولن يظل غائبا عن تقديم العروض القوية التي تؤهله لكسب لقاءاته القادمة او معظمها وأعنقد ان تفريط الفريق في ست نقاط من اصل عشر تعتبر نكسة للفريق بيد ان هذا التدهور لن يدوم فالجيلين لديه مايعوضه ويعيده ألى مكانته وليس بعيدا ان يخضع فريق احد

لصحوة الجبلين المنتظرة واما من الناحية الفنية فكما اشرت ان فريق احد افضل وبكثير من خصمه اليوم اذ ان القريق الاحدى يعتبر فريقا متكاملا ويملك هجوما ناريا يعرف طريقه جيدا نتو المرمى وان سببا رئيسيا في تربع الفريق على صدارة الدوري حتى الآن وايضا افراد الفريق يتمتعون الانتصارات السابقة ويدركون ان القريق لاى نقطة قد تبعده عن المنافسة وهذا مالايريده عشاق

التي حققها من تعادلين فقط حيث الفريق ويعمل لتلافى حدوثه افراد لم يفز حتى الآن ومع ان رصيدهما في لقائه بأحد والذي خسره نتيجة التقطى ضنيل.. الا أن الفائز منهما الفريق ومن خلفهم الجهاز الفني. الظروف معينة صاحبت اللقاء كل سيبتعد عن دائرة الخطر نظرا ● العربى ـ الفيحاء: هذه العوامل تدفع التعاون لان يقدم لوجود فرق اخرى تحمل نفس عبدالرهمن الرومى ★ وعلى ملعب ادارة التعليم بعنيزة كل مالديه ليكسب التحدى ويحقق

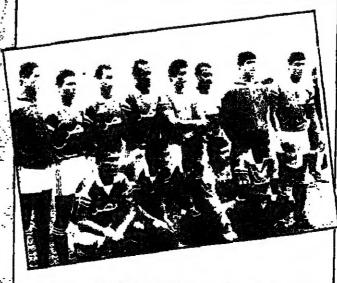
وباريس وينتيجة القرعة ستلعب مصر في المجموعة الاولى والكويت في المجموعة الثقتة . وستتأهل المنتجبات الـ ٥ الاولى في البطولة الى يطولة العَلْمُ للفيَّة. ه ١ ، وألتى سُتقام عام ١٩٩٠ م . وفي مايلي تتبجه سحب القرعة المحوعة الاولى ، نائت ، يولندا والدينمازك وكوبا ومصر المجموعة الثانية ، غرينوبل ، اسبانيا وفرنصا والنفعيا والبرازيل :

●● هولندا :

٨.٨ مليون دولار لانتقال روماريو اشنار مدير نادى ابندهونن الهولندى كيبي بلغوسما لوكآلة أفرانس برس ان ناديه دفع ۲٫۸ مليون دولار لضم مهاجم نادي فاسكو دأغاما يعنتُهُب:

المجموعة الثالثة ، شربور ، اسباطا ورومقيا وبلفارية والكؤيت

للجموعة الرابعة - بَلْقُور ، اللَّهِ الْعُربُية وَسُويسُرا وَالْمُروح



اوحسب صحيفة ، الغيمين داغيات دون اللياة و وهند صحيف الدولة الكاريات على صورة ستكون الدولة الكاريات على صورة ستكون الدولة الكاريات على صورة ستكون الدولة الكاريات على الدولة الكاريات الكاريات الدولة الدول مِن رَوْارِيدِ بعدما دفع تلاثة الجاء العلقة

حسارة خديدة لتونتها . فضر تونتهام موتسر ق أرضة أما سلولينتون و يرق ف احدى المدرية الموات الموجلة من سلولة تكثيراً لكرة اللهم فاستهد في الكنوس و المدرية المد مرضند 'ه نقاط فقط من ٨ مولينات برغم وفرة اللاعتران النواليل أر منهوفه و

" وقَدْ افْتِتْ تُوتِنهام الذي يُقَرِّيه يُبرى فينغللُ التَّنبُخِيلَ ﴿ الْيَقْتَقِةُ ٢ ﴾

عَوالْمَطَّةُ رَايُ وَالْاسَ غَيْرِ انْ غَلِيٌّ كُوكُونِيْ الْعَافَدُ مَنْ آصِنْ عَلَيْكُسْرُ فَيْ كُفَّةً سَجِل لساو مُعتون هدفين و الشوط الثاني في الدهوا الدار ١٨٠ و ١٨٠ إِمَا النَّكِي اللَّهُ فِي الرَّفِي وَهُو الرَّبِيكُ فَتَعِفْلِ خُلِيْجَ الرَّفْنَةُ مَعْ وتون ١٨١ وصعد ال الركن القالث يرصيد ١٤٠ تعطي سجل هدف الْإِرْسَقِيلَ أَلِي سَسِيتُ / الدِّي زُقْعَ رَصِيدَهُ ۚ فِي هَمَدَارَةَ يُرَبِّينِ الْعِدَاقِيْرَ فَي المُوْسَادِ، الحَلِيُّ الى ١٣- هدفاءُ في الدِقْيقَة ١٣٠. وسَجِلُ هَيْفَ الْوَتُونُ الايرلندي الشمال كينفزل بلاك في الشوط الثاني ﴿ عَلَى صَعِيدِ أَخْرِ قَالَ رَبِّسِيُّ لِنَّادِي نَيُوكَاسِلَ غَوْرَدُونِ مَاكِيَّحَ النَّبِيُّ . يَحْتَلُ الْدِكْرِيَالِاخْيِرِ فَي بطولة النوري الانجليزي إن جَابِيَةَ لايزال مِجْمَعًا على التفاوض مع هوارد كيندال البدرت فريقة في الوسم المقبل الر الإجْتِمَاعَ الذي صَّم الطُرفين إسى الثانياء لي مدينة يَوْرينو الإيَّمَالَيْة حيث سلعب اتلتيكو بلياو - الذي نيزيه كيندال في مع موفيتوس الإيطال امس في مسابقة كاس الإنحاد الأوروبي الفا كندول الفل ان المُفْاوضَاتُ مُسْتَعْرِقَ وقَتَا طُونِالًا ، لأَنْنَى الْمَنْيِ لِيُعَوِدُهُ الْ تَتَوَكَّالُمْ الْ ولانتي التعامل في الوقت ذائلة مع ادارة حيدة في اللَّيْنَيْكُو بِلَيْقٍ ، من فاصمة تائية قدم مدرب نادى توكسفورد ، مَنْ الْدِرْجَةُ الْتُهْمِيةِ مَارِكِ لورنمبون استقالته امس الأوَّل من منصبه ﴿ وَالسَّارُ رَبِّيسُ الْبُلِّيكِ كُيفُنْ مِكْسُوبِلِ الى أن الاستقالة جاءِت بتيجة عدم البينشارة فورسون

ق انتقال مهلجم الفريق دين ساوندرز ال صاوف دريي كاونتي . - وكان لورنسون عن مدرنا في نيسان/ ابريل الماضي اثر اصافته

اصَّلْهُ بِالْفَةُ مِعْ دَاديه لِيقْرِيول مَنْجِتَهِ مِنْ الْاسْتَقْرَازُ إِلَّى الْلَاعْمِ

) حافظـوا عـلى ●الاسم عبدالله ابراهيم المواش العمر ٢٣ سنة المهنة موظف النادي المغضيل النصم القصل مساعد ●الاسم صالح عيدالله الغامدي المهنة طالب النادى المفضل الاها النجم المفضل حسيام ابو داود الرسالة الى حسام ابوداود انعنى التوهيق. ●الاسم احمد ايوالحسن الإركاني العمر ١٩ سنة المهنة منس النادي المغضل الوجدة النحم المفضل سعير عبدالشكور الرسالة الى معتمد خوحلى نشكرك على عودتك وفرجو مثل المزيد كما كنت سابقاً.

21198 0001

JJJG BONDU

91199JN=262/

إعداد : محمد الرهرائي

⊕الإسم: حيثان صالح رزقي

النجم المفضل رابح مادجر

النادى المفضل الاتفاق

النادى المفضل الشباب

●الاسم مازن عمر كاتے العمر ١٥ سنة المهنة طالب النادى المفضل الاتحاد النجم المفصيل احمد حميل

مغير درع الدودي

البطولة

النجم المفضل عبدالرحمن الرومي

الرسألة الى جميع لاعبى الشباب لن درة

الرسالة الى لاعبى الاتحاد حققوا لنا

النجم المفضل. جمال محمد

الرسألة الى الاتفاق وخليل الزياني اتعنى

لكم التوفيق ف بطولة الاندية العربية.

النادى المفضل مولودية نغط وهرأن

وبون أصدقاء

الن تقبل اي مشاركة بدون الكوبون

منتخب مصر

العدوانى عبدالله المساعد

• إعداد مائي بوقري

قرر الاتحاد المصرى لكرة القدم منح كل الأعب من العبي الفريق القومي مبلغ عشرين الف حنيه ل حُقَّة وَضُولَ مُضِرَ لَنَهِاتُنِاتُ كَامَنَ العالم ١٩٩٠ في الطَّالِيا وَيُلِكُ مَنْ خَلَالَ تَجَاجِ الفُرِيقِ في خُوضٌ تَصْفَياتُ هذه البطولة والتي ستبداتي الملاسئ من يناير القائم بالداراة الاولى امام منتخب ليجربا وقرر الاتحاد ايضا منح كل لاعب فيفريق التاشين تحت ١٦ سبة

مبلغ ٣- الاف حليه في حالة وصول القريق النولتيك كاس العالم

وياتي ثلك في محاولة من الحجة الكرة الدفع اللاعبين إلى مزيد عن

اِلْجَهَدُ النَّوْصُولِ الَّي كِيْسُ الْعَالِمِ الذِّيِّ لَمَّ يَتَصَّلِ النَّهِ مَصَّىٰ مِنْذً عِلْم \$١٩٣ م . خاصة بعد أن ساعت نتائج الغريق الصرى لكرة القدم مُؤخراً بعد فشله في الفور سواء بنطولة الامم الافريقية أو البطولة العربية لكرة القدم كما قرر الأنجاد الغاء مباريات اعتزال اللاعبين الدوليين والاستِماضَة عنها بمنح اللاعب الدول المعتزلُ حَسْمة الْأَفِ جنيه عَنْ المباريات الخمس والعظرين الدولية الاولى ترتفع إلى سبعة الاف

وخمسانة حنيه بعد للباراة الخامسة والثلاثين تضاف البها ثلاثة الله تُحِيدُ عَنْ كُلُ عِشْرَ مِبْلِرَيْكُ اخْرِي اللَّ أَنْ يَضِّلُ يُصِيبُ اللَّاعِبُ الْ ٧٧. الفا و ٥٠٠ جنيه في حقة وصول عدد مبازياته الى ٨٠ مباراة يولية ، وسوف يتم تمويل صنَّدوق الإعتزالات من الحاد الكرة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة

انفرد مولوديه تقط وهران بصدارة بطولة الجرائر لكرة القدم ق ختام الاسبوع الرابع بعد فورة على عن البيضاف ١/١٠ و في المَارُياتُ الأَخْرَىٰ فار شَعِيةَ تِيارِتَ عَلَى جَلِمَةَ عَنَابَةَ ١ / صَفَر واتحاد الحراش على جمعية وقران ١ /صفر، وخسر رائد غليران امام مواودية الجرائر صفر / ١ وتيزى أورو امام

سدی بلعباس صفر/۲ وتعادل الحاد العاصمة مع رائد صلب اللبة ٢/٢ وعن مليلة مع برح منابل ١٩/١ ووفاق القل مع قسطينة صفر/صفر

مصرون المجموعة الاول البد العالبة جرى في باريس سحب قرعة بطولة العُلم في كِرة الله الفئة ، س ، والتي ستنظمها فرنسا بين ١٤ و ٣١ شباط/فيزاير القبل في مدن نانت وغريتوبل وشريور وبلغون ومرسليا ومتراسبورغ وديجون

● الرسالة الى :



slowl

نبوم

• بيتر فليبان

سليمان الرشودي

عدالله الغامدي

• عيسى العبيدي

• بين الشرق والغرب

فرق عربية لنهائيات أسيا للشباب يؤكد

تقدم الكرة العربية .. لاسيما وان دول شرق أسياً لديها اعداد هائله من اللاعبين خاصة الصين (٢٥ مليون لاعب) ولكن يدون

وجود المدرب القدير الذي يقود هؤلاء

الشباب للافضل .. وقال أن التخطيط

السليم والمتابعة والمشاركة في البطولات

وتوفير المنشآت والاحتكاك المستمر لغرب

☻ روح رياضية ͺ◐

الكايتن حمود السلوء مساعد مدري

منتخبنا للناشئين ما ان سمع بفوز التعاون

عنى فريق الجبلين حتى قام بتهنئة سليمان

الرشودي وعيدالرحمن المطلق لاعبي

التعاون وذلك في معسكر المنتخب

● الغامدى في جدة ●

الزميل عبد الله الغامدي مندوبتا بالخرج

يحل هذه الآيام ضيفا بيننا في عروس البحر

الاحمر حيث قدم الى جدة لحضور دورة

الطلبة المنتسبين بجامعة الملك عبدالعزيز ..

ابو زكي الى تايلاند

يغادرنا اليوم الى تايلاند الشجع

في نهائيات أسيا والتي ستنطلق هناك في غضون الايام القليلة القادمة ..

ابو زكي وعد الاصدقاء بكميات من

إنالاهلاوي عيسى حسن العبيدي وذلك

الساندة منتخبنا الوطني للناشئين الشارك

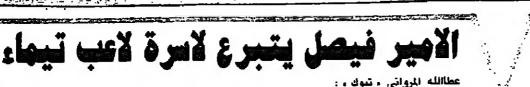
الهدايا عند عودته ..

أسيا جعلها تتقدم بشكل ملحوظ.

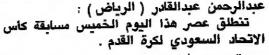
الاستاذ بيتر فليبان سكرتج عام الاتحاد الاسيوي لكرة القدم اكد أن وصول أربعة

فهد بن سلطان يرعى سباق الهجن السنوي

قحت رعاية صَّلَحب السَّمو الملكي الامير فهد بن سلطان امر منطقة تبوك سيقام في شعبان المقبل السباق السنوي للخيل والهجن بمنطقة تبوك .. اوضَّع ذلك و لعكاظ ، عضو اللَّجنة المنظمة للسباق الأستاذ سالم بن حرب واشار بأن اللجنة تهيب بمحيى هذه الرياضة بالشاركة لاحياء هذه الرياضة العربية الاصيلة ..



افتتاحية كأس الاتحاد اليوم:



وسيلتقى عصر اليوم على ملعب اللز بالرياض فريق النصر صاحب اول كأس في البطولة وفريق الشباب حامل اللقب ولو القينا نظرة على خطوط الفريقين وبدأنا بفريق النصر نجد ان النصر وكما اعلن المستولون فيه سيدخل هذه البطولة بفريق جديد غير الذي لعب به في الدوري المتاز ويشرف عنى تدريبه المدرب الوطني الكابتن ناصر الجوهر . بالنسبة لحراسة الفريق

تعتير جيدة نوعا ما بوجود الحارس نواف مبارك وهو ذو مستوى جيد ولكنه لم يختبر في هذا الموسم حيث راقق الفريق احتياطيا وسيكون هذا الدوري فرصة له في اثبات الوجود .. اما في خط الدفاع فسيلعب للفريق وجوه جديدة من فريق الناشئين ولايمكن اصدار حكم عليها .. ولكن يتوقع ان تظهر بمستوى جيد .. وما يقال عن خط الدفاع يمكن قوله عن خط الوسط فيما يعتبر خط الهجوم هو افضل الخطوط رغم غياب نجومه الاساسيين حيث يمثل الفهد والشلقان ورقتى الفريق

اما فريق الشباب فهو يعتبر اوفر حظا من زميله فريق النصر . رغم تغيب خمسة من نجومه الاساسيين لانضمامهم

الفريق لوجدنا الحراسة شبه مطمئته بوجود الحمدان رغم انه دفاع النصر لوجود الرومى والسويلم حيث يمثلان مركز الثقل في الفريق وكذلك عصاء سقيان وبالتالي فهذا الخط لاينقصه اي لاعب وسيصعب وبالنسبة لخط الوسط فائه سيتأثر وبلا شك بغياب دينمو الفريق خالد الزيد واللاعب المتحرك ، عبدالعزيز الرزقان وقهد التقيسه . اما خط الهجوم فهو خط شبه متكامل واعتقد ان غياب مساعد السويلم لن يتأثر لاعب قناص اضافة الى سعيد

مدربه سأندري لوري وهو مدرب جيد واثبت نجاحه مع الفريق الدوري الممتاز وخلاصة القول فان فريق النصر لن يستسلم وسيحاول المدرب الوطنى ناصر

الى المنتخب ولو نظرنا الى خطوط لم يختبر في هذا للوسع . اما خط الدفاع فهو اقوى خطوط الفريق ويتفوق على زميله خط على مهاجمي فريق النصر الوصول الى المرمى الشبابي . كثيرا نظرا لوجود المهلل وهو

وسيقود الفريق في هذا اللقاء خصوصا في المباراة الآخيرة من ان كلة الشباب ارجح نظرا لقوة دفاعه وهجومه ، ويطبيعة الحال الجوهر اثبات وجوده .

ناصر الجوهر

القادسية × النهضة لقاء شبه متكافء لا ينتظر الغريقان منه ومن بقية لقاءاتهما في الدورة الا الاستعداد الكامل لاتقاذ موقفهما في المراكز الخطرة في جدول ترتيب فرق الدوري .. فالفريق النهضاوي هو الآخر يدخل هذه المسابقة تحت اشراف مدربه الوطني الشاب سعد الدوسري بعد ان قام النادى بعزل مدربه السابق شيكاريه .. وللمدرب الدوسري مواقف سابقة جيدة مع النادي وهو قادر على تُحَقِيقَ نَتَائج طبيه معه اليوم

اقطه

●● تعلن محكمة رفحاء انه يوجد ناقة

لدى احد اللواطنين لونها اشعل يميل الى

الحمره عليها وثم مطرق خلف الاذن

اليسرى، ردعه قدام الاذن وقد وجدت

من مدة عشرة شهور وهي عشراء والان

معما بكرة . فمن له مده الناقة فليراجع

أمارة رفعاء او المحكمة الشرعية خلال

شهر من تاريخ الاعلان ۲۹/۲۲۷۹۲ س م الشمال برفحاء

●● يطن احمد محمد حسين يمانى

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

٧١٦٢١١ منادر من السفارة اليمنية

بالرياض بتاريخ ٢٠٪/١٩٨٧ _ برجى

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى

٣٧٩٥٧ مكتبة الطلبة بالقصيم

●● يطن مسالح سعيد عبدالله

الشهراني عن فقد صك رقم ۲۸۰

مسادر من كاتب عدل نجران بناريخ

۱۳۹۸۱ میرجی معن بعثر علیها ان بسلمها مشکورا الی کاتب عدل

●● يعلن غلزي حمد القرير عن فقد

رخصة قيادة سيارة خصوصى رقم

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

● يعلن خليـل حطيّحط عـلى

اللقماني سعودى الجنسية عن فقد

لوجة سيارة نوع مرسينس أورى موديل ٧٦ نقل رقم ١٠٢٢٢٥٦ صادرة من

مرور مكة الكُرمة بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٥.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

●● يعلن ناصر مهذل سيف الحربي

سعودى الجنسية عن ققد رخصة قيادة

مىيارة عمومي رقم ١٣٦٩٢ صادرة من

مرور منة المكرمة بتاريخ ١٢٩٧/١ _

برجى ممن يعش عليها أن يسلمها

● يعلن بالشاه رحيم خان

باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AAAAOLYL صادر من سوات

بالباكستان بتاريخ ٢٠/٧٠ م _ يرجى

ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى

●● يعلن محمد حمد جاري القاضي

سعودى الجنسية عن فقد شهادة

دراسية للصف السادس الابتدائي

صادرة من مدرسة ذكوان بن عبد قيس

عن العام الدراسي ١٤٠٤/٥-١٤ _

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكور ا

ألى منطقة ينبع التطيعية او مصدرها

●● يعلن مسلم عيد رمضان العلوثي سعودي الجنسية عن فقد استعارة

سيارة نوع تويوتا موديل ١٩٧٩م نلآل

رقم ۱۸۵۷۷۵۲ صادرة من ينبع ـ

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلّمها

وه د حفظ تم

● تقدم إلى أدارة الأحوال الدنية في

رابغ المواطن سالم احمد ابراهيم

الهندى مقيدا ان حقيظة نقوسه رقم

السفارة الباكستانية بجدة

٠١٧١ ١٧٦ م عبو.

دين ۲۲۸ ۱۲۹۰

مشكورا الى مرور ينبع

۲۸۹ ۲۷۸ ینبع

مشكورا الى مرور مكة الكرمة

مشكورا الى مرور مكة المكرمة

FAMALY 2

S YVAAAAO

۱۳۹۱۰۸ عبادرة من مرور تبوك

مُشْكُوراً الَّي مرورَ حقلَ ۲۷/۸۲۹۷۹ مكتبة الخليج بحقل

السفارة اليمنية بالرياض

۲۷۹۰۹۲۹ نجران

●● القادسية الفريق صاحب

خططه في هذه السابقة .

النهضاوي سيضوض هذه المسابقة بنفس تشكيلته التي مثلته في منافسة الدوري ولا أدري لماذا لم يستقد من قدرات فريقه للشباب الذي حقق بطولة المملكة في الموسم الماضي وان كانت هذه واحدة من سلبيات المدرب السابق الا ان الدوسري سيسعى للاستفادة منهم لدعم

مستويات متقلبه .. وربما تكون

●● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في

رابغ المواطن سالم بن فاتح بن مبارك

البشرى مفيدا ان بطاقته الشخصية

رقسم ۱۰٤٦٦٤٢١٤٢٢ بتاريخ

٢٦٪ ١٤٠٨٨ سجل رابغ قد فقدت منه

ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

٢٧٧٨٩٩٢ م حسان برابغ ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

المدينة المنورة المواطن جزاء عبد الله

حمود العيساوى مفيدا ان بطاقته

الشخصية وقم ١٠٠٢٠٣٦٠٩٧٦٧

وتاريخ ٤ ٧٠ ١٤٠٧٨ هـ سجل المدينة

قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في

المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو

احتقامها او العبث بعدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

٢٦/٩٧٢٢٨ المؤسسة الوطنية للتعهدات

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

الدينة المنورة المواطن عليان مهل

عَفَنْأَنَ العروى الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢١٢٤٢٩٢

وتاريخ ١٤٠٧/١٥ سجل المدينة

المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعش

عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية

في المدينة المنورة او اقرب ادارة أحوال

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة ال

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

الدينة المنورة المواطن ملقى سليم حمدان الصبحى الحريى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٨٤٨٧٤١٥

وتاريخ ١٤٠٩/٨ اسجل الدينة المنورة

قد فقدت منه ـ برجی ممن بحش علیها

ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في

المدينة المنورة او اقرب أدارة أحوال

اخفامها او العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير مسلحبها يعد

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

المنطقة الشرقية المواطن حامد معيلي

حسين السفرى مفيدا أن حفيظةً

نفوسته رقم ۲۹۳۰۷ وتاریخ

٢٥/٠/٢٨١٨ في مصدرها الدمام قد

فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام

او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازةً

هذه البطاقة أو اخفاءها أو العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

♦● تقدم إلى أدارة الاحوال المنية في

المدينة النورة المواطن باسمين عبدالكريم هجرى المواد مفيدا أن

النظلم

17A1 - 1771 الادارة

مدنية لأن حيازة هذه البطاقة

محّالفة يعاقب عليها النظام.

۲۷۲۰۹۰۰ م حمید محمد صالب

۲۷۲۰۸۹۹ م حمید محمد صالح

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام.

والايسام القادمة والفريق

ضمن مواقفه الانسانية والنبيلة تبرع صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بمبلغ ثلاثين الف ريال

لاسرة لاعب نادى تيماء المرحوم ، منور العنزى ، الذي وافاه الاجل في حادث مروري مؤلم وقع له بطريق تيماء _ تبوك

بعد نهاية مباراتهم مع نادي الصقور من تبوك .. وقد عبرت اسرة الفقيد عن عميق شكرها لسمو أمير الشباب لهذه اللفتة

الفردية الا أن الاداء الجماعي ظل يمثل اشكالا في معظم مباريات الفسريق والفريق

على كل اللقاء يكتنفه شيء من الغموض ونتمنى ان تقدم الفرق الاربعة اليوم مستويات تبشر بعروض رائعةً في افتتاح الكاس الرابعة للاتحاد السعودي ..



هذه المسابقة تمثل أخر الفرص لمدريه المصرى شحتة . وأن كان قد افاد الفريق في جانب المهارات القدساوي مؤهل اليوم بما يملك من لاعبين جيدين للفوز .



في الاسبوع السابع

لدوري اليد:

لقاءان من جانب

واحد .. والاتماد والعروبة

في لقاء ساخن ..

تقام اليوم وضمن مباريات الاسبوع السابع للدوري العام لكرة

اليد تُلَاث مباريات في مجموعات

الدوري الثلاث وذلك بعد أن اقتتحت

مباريات هذا الاسبوع يوم امس

يمباراتين في المجموعتين الاولي والثانية .. وستستكمل مباريات

٢,٢٠ ظيرا وهي على النحو التالي

الفتح × الاتفاق

تقام المباراة على صالة الاحساء

الاتفاق يكاد يكون قد ضمن المركز

الثاني ومرافقة الخليج .. فيما لازال

الفتح يقبع في المؤخرة وشبح الهبوط

يداهمه وفوره في مباراة اليوم يدفع به

الى المراحمه من أجل البقاء أما

خسارته فانها تزيد موقفه احراجا

العربي تم القارة مدّه المباراة تقوم علي

النصرعلي النجمه الاسبوغ فريق القارة يعتبر احد الفرق المهدد

بالهبوط في المجموعة الثانية .

بريدة .. فريق العربي ازداد امله في المنافسة على المركز الثاني بعد فوز

الاتحاد × العروبة

العروبة في مباراة تتوقع أن تشهد

صراعا من اجل الكسب خاصة وان

موقف الفريقين في المجوعة الثالثة

أمبح متقاربا خصوصا يعد خسارة

الاتعاد من الانصار في الاسبوع

على صالة جدة يستضيف الاتحاد

الاسبوع يرم غد الجمعة .. وجميع مباريات اليوم تقام في الساعة

« لقاءات نجران وشرورة »

● ● شرورة : عامر الصيعرى فان نادی تجران علی نادی شرورة فی کرة القدم بنتیجة ۱/۲ ضمن مباريات دوري المنطقة كما فاز نادي شروره في كرة اليد على نجران بنتيجة ٧/٢٧ وق الكرة الطائرة فاز نادى نجران ٢/صفر على فريق

« میاریات الکرچ »

● ● الضرج .. عبدالله الغامدي ضمن انشطة مدينة الخرج الرياضية اسفرت النتائج عن فاز فريق الكرة الطائرة بنادى الانوار على نادى الشعلة بثلاثة

اشواط مقابل شوطين جاءت نتائج الاشواط كمايلي ١٣٨٥ 17/0 . 10/17 . Y/0 . 1Y/0 _ فاز فريق الكرة الطائرة بنادى السلمية على فريق الشعلة على مستوى الاشبال بنتيجة ٢/ صغر جاءت نتائج الاشواط كمايلي VO . 1-/0

_ فأرّ فريق اشبال الكوكب في الكرة الطائرة على فريق اشبال السد ن الكرة الطائرة بنتيجة ٢/ صغر جامت نتائج الاشواط كمايلي

_ فاز فريق كره السلة بنادى الشعلة على فريق الكوكب وذلك في درجة الشباب بنتيجة ١٥/٥٥ في المباراة المقامة بين الفريقين على ملعب الشعلة وقد انتهى الشوط الاول بنتيجة ٢٢/٢٥ للكوكب « جمعية الجيل »

• الاحساء : مجعد النجادي .. تم عقد اجتماع الجمعية العمومية لنادى الجيل حيث تم ترشيح الرئيس وأعضاء مجلس الادارة على النحو التالي . المهندس سالم الوزغ رئيسا ، السيد عبدالله السهيل نائبا للرئيس عبدالعزيز الظفر أمينا للصندوق ، عبداللطيف العامر مشرفا رياضيا ، عمر العيدى مدير النادى والعلاقات العامة ، محمد الحميدي مديرا للمنشآت عبدالعزيز السعيد مشرفا ثقافيا . « فوز فرق عكاظ »

• • الطائف: عبدالله الزهراني. فاز فريق عكاظ على فريق حراء بنتيجة ١٥/٢٩ ق كرة اليد على سستوى الدرجة الاولى كما فاز فريق عكاظ على الابتسام ف تنس الطاولة بنتيجة ٥/٧ وفي العاب القوى للمنطقة الغربية حصل نادى عكاظ من الطائف على المركز الثاني بعد النادى الاهلى الذي جاء في المركز الاول .

« الفاكس في الانصار »

عكاظ ـ المدينة المنورة : استحدث نادى الانصار جهاز ، القاكس ملي ، لايصال اخبار النادى للاعلاميين اضافة الى الدوائر الحكومية الاخرى وتأنى بادرة الانصار جيده يعتبر جهاز الفاكس وسيلة سريعة ومقنعة لايمنال الخبر الى المكاتب الصحفية .

> قارب صبيد ٨٥ حصان ساماها بحالة ممتازة للاستفسار الانتصال 721119/72/2120 محبدي

-

تقسلن مؤسستة مجع ويزالان العبار للتجارة والمقاوطيت بأنها ندمنح شد مكفولها بالف عبدالاترك الورواده

أردف الجنسية /موازبسسفرقِم: 77700 كأمبيرة خروج وغورة ولم يعبب ويدخلا السنولية جريست اكتشر

ترغب دارالمنارللطياعة ببلجرشي

وماكينة طباعة GTO دسع المنسدخ الرما و (ا وتصال بتليغون تم: ١١٣٢١٣٠٠ / ١٤٢١٧٠٠

وقد كانت معظم اصابع الاتهام تشير الى أن المدرب وتحمله مسئولية ظهور الفريق بمستوى لايتفق مع

عبدالرحمن عبدالقادر _ الرياض : كرة اليد في نادي النصر بدأت يحققها هذآ الفريق حاليا حيث

يتصدر مجموعته دون منافس . مع سمو الأمير الوليد بن بدر بن تجدث سموه عن الدوري الحالي روضع فريقه فيه فقال سموه :

وعن وضع المجموعة الثانية نكر سموه بانها توية وتضم فرقا مستوياتها متقاربة جدا ففريق النجمة والعربي فريقان لايستهان بهما إلا أن قريقنا استطاع أن يتغلب على هذين القريقين والحمد لله استطعنا أن نتصدر المجموعة .. واردف سموه قائلا :

ومنافس يستطيع مقارعة ضرق الدوري المتاز بل والمنافسة على بطولة الدوري .. ووصف سموه لاعبي النصر بأن مستواهم الفني جيد جدا ويشرف عليهم مدرب قدير استطاع ان يكون منهم فريقا

واختتم سموه تصريحه بقوله : _ بحول الله ثم بتكاتف الجميع وجهود ادارة النادي وعلى راسها مساحب السنو ألملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود واعضاء الشرف فإننا لن نرضى بغير البطولة في المرحلة القادمة ان شاء الله ووجه سموه شكره للاعبي الفريق على جهودهم ومواظبتهم على التمارين والالتزام بتعليمات المدرب .



١٤ بطاقة مستشفى صارة من مستشفى لملك عالدا لجامعي برجى من يعتزعليها الإتصال على هاتفاه ١٥١١ أوتسليها لمركز المرطة

عقب عدة احتماعات:

صقح الفهيد ـ حاثل : وجامت فكرة الغاء عقد المدرب تراجع في اللحظة الاخبرة عقب خسارة الفريق الاسبوع الماضي امام التعاون وكان انصار مجلس أدارةً نادى الجبلين عن اتخلا قرار بالغاء عقد مدرب فريق هذه ألفكرة يطالبون بتكليف المدرب كرة القدم بالنادي البرازيل الوطني زيد الجروان بالاشراف على تدريب الفريق هذا وقد عقدت (جویل مارتنیز) بعد ان عقد عات مطوله كان الادارة اجتماعا باعضاء الفري موضوعها الرئيسي النتلاج غير حثتهم على مزيد من الانضباط المتوقعة التي حققها الفريق في والتضحية من اجل الوصول بالفريق إلى المكانة اللائقة التي الإسابيع الماضية من دوري ترضي جماهير النادي .

جمهور الجبلين رحب يقرار الادارة بالابقاء على المدرب واعتبره قرارا حكيما لانه يجنب النادي

- كنا نطمح في مقابلة الاهلي والخليج

بصفتهما يتربعان على قمة كرة اليد

_ انتا نطمح في تصدر المجموعة

ونظرتنا ليست نظرة صعود فقط

فنحن نسعى لايجاد فريق قوى

المرحلة القادمة قال سموه :

وحول توقعاته لنتائج فريقه في

امكانات الفريق وما حظي به من اهتمام طوال فترة الإعداد .. العديد من المشاكل ..

المشسرف على يد النصر:

Ki Halk

ينافس بقوة .

تشق طريقها لتصبح في مصاف اندية المقدمة في هذه اللعبة ولا أدل على ذلك من النتائج الرائعة التي

الدرجة الأولى ..

وتقديرا من دعكاظه لهذا الفريق كان لتا هذا اللقاء الخاطف سعود المشرف على الفريق حيث

في الحقيقة أن طريقة الدورى الحالي معتارة جدا وليس لدى أي ملاحظات عليها ..

سلن بی بی ترکی عشقان عن تغیب مکنوله هانه دماديام ساييون حيل داندنيس كبنسية

إقلمة تيم: ١٤٨٧٥٤١٠عن كعل بدايخ ٢/٧/٩٤١عن كعل بدايخ مَن يعرف عنه شِي إبلاغ أفرَب م كِزيرُ له أوالاتصال ست من يوسك من التعامل معه أوالت يطير وليفهو المديلية جرى اكنشر >

يعلن/ سايمان عيدلرحمز عبالج الصغيمين فقرمغفط بهاا لمفقولة أثبت ١١ حفيظة نفوست رقيم ١٥٦٥ أصارية من الرسى بتايخ ٢٩٧/٧/١٦ ه ٢٠ بطاقة الأجوال حيا دُرة من الرباض ١٣ رخفته فنيادة عهادرة من مرور آلربيامنت برقم ١٤٦١٤٧

١٦٨ بتاريخ ٦٨٠ ١٢٩ هـ سجل رابغ تد فقدت منه ـ يرجى ممن بعثر عليه ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في رابغ أو اقرب ادارة احوال مدنيةً لأنَّ حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها ٣٣٠٠ م الغانمي برابغ

٢٧/١٩٢٦ الشركة السعودية للصحف

مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢٦٧٩٦٢٠ مكتبة الوعى والطائف ● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية ق بيشة المراطن مقلح عبدالرحمن مقلح الرمثي البيشي مفيدًا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٥٩٥٣٣١ وتاريخ ^√√\۱٤٠٧ سجل بيشة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في بيشة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

۲۰۲۸۲۰۱ بیشة ●● تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن عيدالله محمد على الصعيرى مفيدا ان حفيظة نغوسه رقم ۲۲۲۱۰ وثاریخ ۱۴۰۷۸۹ سجل بیشة قد فقدت منه ـ برجی ممن پیش عليها أن يسلمها لادارة الأحوال الدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة او اخفامها العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

YVAATOS ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في بيشة المواطن فالح سالم ناصر المنبهي الشهرائي مفيدا أن بطأقته الشخصية رقـم ١٠٢٥٤٠٤٨٢١ وتاريخ رقـم ۱۰۲۵۶۰۶۸۳۱ وساریــح ۱۲۰۷/۷/۱۰ سجل بالقرن قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

●● تقدمت إلى إدارة الأحوال المدنية نَّ بَيْشَةَ المُواطِّنَهُ مَعْدِيبِهِ بِنْتُ دُمْيِم عَلَى حَرَامِ السَّمَرِي مَفْيِداً أَنْ حَفَيْظَةً نفسوسسها رقم ۲۷۰۱ وتاریخ ١٢٨٤/١٨ هـ سجل بيشة قد فقدت منه ـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال الدنية في بيشة او اقرب أدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة أو أخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مساحبها يعد

●● تقدم إلى إدارة الإحوال المدنية في الجبيل المواطن مناور حويل وسيود العضيله المطيرى مفيدا أن بطأقته الشخصية رقم ١٠٢٢٥١٨٩٩٧ مصدرها الجبيل قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

بطاقته الشخصية رقم ٨٣٤٣٦ وتاريخ ٨٠٠٠/١٠ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه _ پرجی ممن پعثر علیها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في المدينة النورة أو اقرب أدارة أحوال مدئية لأن حيازة هذه الحفيظة او اختامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

●● تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن على عبدالله عايض ال عيسان الحارثي منيدا ان بطاقته الشخصية رأيم ١٠٢١٣٧١٧٠١ مصدرها بالقرن قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوالُ المدنيةُ في الطائف أو اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه النطاقة او اخفادها او العبث بمدوناتها

او استعمالها من قبل غير صاحبها يط

مخالفة يعاقب عليها النظام.

مخالفة يعاقب عليها النظام. FETAPVY mis مَخَالَفَةَ يَعَاقُبِ عَلِيهَا النَظَامِ. ۲۷۹۸۲۵۰ بیشة

الاحوال المنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه للبطاقة او اخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مفالفة يعاقب عليها النظام. ٢٧/٧٤٧٦ مكتبة الوشم بالجبيل

٠٠ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية إ ضباء الماطن عوده سليم سعران الطقطقى مغيدا ان حقيظة نفوسه رقم ٩٧٠٥ وَتَارِيخَ ١٤٠٨/٨١ سجل ضباء قد فقدت منه _ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية لأن

صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها ٢١٨٠٠٤١٩ استديو هديل بضياء ●● تقدم الى ادارة ألاحوال المدنية في املج الموأطن محمد عثيق اسمأعيل الفايدي مفيدا ان حفيظة تفوسه رقم ۷۷۸۰ وټاريخ ۲۵۰۷۸۰ ۱۵ هـ سجل املج قد فقدت منه _ پرجی ممن یعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في أملج أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفاها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٢١٦٥٤١٦ م رياض املع ● تقدم الى ادارة الأحوال الدنية في يئيع المواطن احمد مسعيد عطعة الغامدي منيدا ان بطانته الشخصية رقسم ۱۰۳٤۱۹۵۹۳۳ وتاریسغ ٠ ١٤٠٨/٢/٢ سجل ينبع قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفامها أو العبث بمدوناتها أو

مخالفة يعاقب عليها النظام. ۲۷۱۹۶۶۳ م الاندلس ● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في نجران المواطن على محمد مائع بن ظافره ال فهاد مفيدا ان حفيظة تغوسه رقم ١٦٨٦٤ وتاريخها ٢٦/٩/٢٨ هـ مصدرها نجران قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران أو أقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في احمد بن خضر الصبحى مفيداً ان حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٢ وتاريخ ۱۲۷۸/۷۲۲ سجل مكة الكرمة قد يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها TAAAAYY 25 ILDOS ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ق مكة الكرمة المراطن ابراهيم امجد طاهر كتبى منيداً ان حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٧٠٧ وتاريخ ١٨٨٠/١٤٠ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه لا يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بصدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٤٠٨٨٨١ مكة الكومة

حيازة هذه البطاقة أو أخفاءها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

۲۲/۸۲۱۵۳ شعس بنجران مكة الكرمة المراطن محمد سليمان فقدت منه _ يرجى ممن يعثر عليها ان و الاستألا محمد

نائب محافظ المؤسسة

العامة للتعليم القنى

والتدريب المهنى وجه

جُطاب شکر لمدير

مركز التدريب المهنى

حسن اليامي جهوده الكبية

تنظيم برنامج

• الاستان محم

الشدى رئيس مجلس

العربية للثقافة تفقد

مؤخرا فرع الجمعية

الاستباذ

المؤسسة في

سلعمان

بالطبائف

لنسويي

ادارة

مرجودة وبنسبة عالية في العالم فقد اثبت تمقيق اجرته الهيئة

اكثر من المدن

اللكي الأمير مصد

عبدالعزيز امير منطقة

الباحة اجتمع مساء

الاول

زمير

بجامعة الملك فيصل

بالشرقية الذي يزور منطقة الباحة خلال

هذه الايام اللقاء

محاضرات للعاملين في

الدكتور خلك

محمد عبدالغنى

القادم بعد ان شارك

في المؤتمر الاول للمدن

لذي عقد بمدينة

مراكش المغربية .

الأستاذ ما

والاوروبييا

القحطانى مدير

السعودية

العلاقات العامة

للتوزيع يرقد على

السريس الابيض

وعكة صحية المت به

تمنياتنا النزميل

بالشفاء العاجل . • ألاستاذ

عبدالمقصود خوجة

خاص للاستاذ صالح

جمال وشهد الحقل

الاستئاد حسن

بالسفارة السعودية في

طوكيو يغادر جدة

الى

لمباشرة عمله بعد

عبدالله الخليفة

رئيس جمعية الثقافة

يعقد عدة آجتماعات

تحضيرية مع الجهات

المشاركة تي احياء

مهرجان الليلة

اجازة امضاها

الاهل والإصدقاء ● الاستاد على

ورجال الاعلام .

حقل عشساء

الاصدقاء

السكرتح

طوكيسو

فتيه

المكلف يياشر

بمكتبه بوم

لعربية

بالشركة

سليمان

اقسام

عدد من

باصفار

اليوم

احمد

والمجتمع

الطيسي

الكتابة

امس

الدكتون

الاسرة

الحقيل

بالمنطقة

الامية في فرئسا على ان هناك واحدا من بين كل

والكتابة ، اي حوالي سنة ملايين قرنسي . وان هذه

النسبة منفشية في الرجال اكثر من النسأء وفي الريف

الغريب ان التحقيق اشار الى أن الامية تتصاعد بعِيْ الشباب من ١٨ ألَّى ٢٤ سنة وخاصة في صعوبة

الزميل الاستاذ/

على الرابغي يتردد

هذه الايام بكثافة على

ستشفى الدكتور

سليمان فقيه بجدة

حيث تستكمل والدته

العلاج هناك على اثر

التي اجريت لها منذ

اللواء عبدالله

بن معيض العبيدي

مدير شرطة القصيم

قام بعدة زيارات

لمرأكز الشرطة بالمنطقة

احتياجات كل مركز

الاستلا محمد بن

• الاستاذ عبدالله

الاستلا عبدالكريم

الشويمان مدير جمرك

الدولي يحضر هذه الايآم

دورة أن معهد الإدارة

العامة بجدة . • الأستاذ فيصل

المركز الاعلامي بمكة

قران ابنه حاتم على

ابنة الاستاذ محمد

تجارب

عثرات

المكرمة احتفل

مطار الملك عيدالعزيز

. هل من حل الشكلة انتقال الدرس

الرس الى المدارس في بريدة نظرا لبعد

الاستاذ

في الملكة

تشياط ات

الاحد

مصاغرة

بسدايسات

مساء يوم

العطاس بجدة وذلك

النادي الادبي الثقاق

• الإستال محمد

حامد ابوخيشة باشر

عمله رئيسا للمجمع

القروى بالبدع خلفا

للاستاذ حمود العواد

الذي تم تعيينه مديرا

بالمنطقة الغربية .

لادارة

بمديرية البلنية

البيسانسات

والقروية

الششون

القصيرة

القسادم

البنات بالقصيم

المسافات ؟

لتعليم البنات ،

عشرة ايام .

للبوقسوف

رتدعيمه ،



فخطط الخالدة الحدث بمكة المكرمة جحا لرصيفة قدثم إنزال الدفعة الجديدة مهروابي مخطط الخالدية

... اغتموا الفرصة ويادروا بالشراء ...

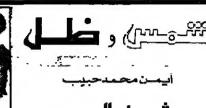
-سعيدنزاج الجريني تليينون/ • ٩٩٠٨٥٥

الشريق منصورا بوردإنس تابغن / ١٨٩- ١٥٥/ V-٦/٥٥٨



المحير وفر بالأسواق وإعانها

اوضح الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة النجارة والتموين ان الدولة تحملت مثات الملايين من الريالات اعانة لبيع الشعير باسعار مدعمة خلال عام ١٤٠٨ ولازالت مستمرة في دفع تلك الاعانة خلال العام



 تتصدر واجهة المجتمع مجموعة من المظاهر الغربية والمتناقضة.. نها لحدة تناقضها توشف ان تحدث شرخاً في وعيك المتصل بوعي هذا المجتمع او _ على الاقل _ توجد فجوة ثقة في سلامة بناء هذا الأنسان ومراحل نموه وكأن النموذج الإيجابي الذي لم يلبث ان يستقر في ذاكرتك مكتوب عليه أن يغادرك فورا لان هناك _ أخر _ يتساوى معه في المكونات والظروف ويؤدي ذات الدور ولكن باثر سلبي جدأ وبأسلوب يشؤه الصورة الناصعة التي تحاول ان ترتسم في اعماقك

• فهذا الاستاذ الجامعي يستحوذ على اعجابك لانه يحرص بأهداب الدور الذي يليق به ويؤسس علاقة علمية صحيحة بينه وبين الجامعة غير مستغل مرونة نظام الساعات ولا متجاوز على علاقته مع الطالب ويخصمى جل وقته للارثقاء بالعملية التعليمية من خلال محاضراته وتفاعله الانساني والتربوي مع طلابه وانصرافه الى البحث العلمي متجاوزاً حدود تسلق الترقية الوظيفية ـ وذاك ـ ايضاً استاذ جامعي ريكفيه من شرف المهنة اسمها فقط فهو لايفتا يبحث وينقب عن الثغرات ونقاط الضعف التي تتسع بحجم رغباته ومخالفاته ومكاسبه الشخصية وتُقيق حين تعين نظرته التعليمية لانه يؤمن بإنفصال الادوار بينه والطالب والجامعة واكثر من ذلك يتعالى على الطالب وعلى الجامعة إن

و الأخر يصادفك حيثما إنجهت في الشارع.. فرجل الرود الذي لم يتح له سوى قدر بسيط من التعليم يلقنك درساً ف فن الذوق والاخلاق وإحترام النظام دون أن يخدش مشاعرك ويدفعك بتهذيبه الشديد الى أعادة النظر في علاقتك مع نظام المرور ورجاله ويفهمك بأدبه الجم أهمية احترام اشارة المرور والوقوف خلف الخط الاصفر وبقية ابجديات السبير التي تضعر وكانك تتعرف عليها لاول مرة.. وقبل أن تكمل مشوارك يفاجنك رجل مرور أخر قد يفوقه تعليما ورتبة ولكته لأ يكتفى بأن س منك الاستمارة والرخصة والبطاقة الشخصية وأخر قرش في جبيك بِل والانطباع الرائع الذَّي تركه رَجِل المرور السابق.. وتَمْضَى فَ طريقُكُ

ليصغم ذلك _ المتعاقد _ الذي اجبره على الوقوف ليعبر الطريق وأخذ ينعته بأحقر الاوصاف العرقية وانتنها ويكيل له السباب والشنائم في أصله وجنسه ولفته وحتى شركة الطيران التي أتت به ثم لا ينسي ان بيصق عليه وَقَبِلِ انْ يَعْادِرُ المُسْكِينَ انكساره هذا يَجِد مواطنًا اخْر يَقْفَ بَجَانِيهُ يَرْيُلُ عن رجهه أثار البصاق والقهر ويصحح له المفهوم الخاطىء للمواطنة أأذى يسىء البعض استخدامه وخاصة حين تكون العرقية هي لغة الحوار

 أن حدة هذا التناقض المنتشر في الامتداد الاجتماعي ليس مجرد شواذ القاعدة ولا يعنى ايضا حالات عابرة خاصة وأننا نقتسم بيئة مشتركة وانماطا تربوية متشابهة وظروفا تعليمية متماثلةً.. غير انها تشكل سلوكا فرديا متضخما لم يتم اختراقه لاحداث التحول المطلوب وقد لا يكون من العدل ارجاع التقصير الى عناصر التكون الاساس القضية تمس الجانب الاخلاقي والقيمي وهذا يعنى ان أي محاولة للعلاج ار التقويم تستدعى استعداد الإنسان ذاته لتلقى هذا العلاج والتقاعل معه كما أنه لا ينبغي اغفال اهمية تنمية الرقيب الذاتي لانه أقدر على مواجهة شرخ الوعي هذا الذي قلنا بداية أنه متصل بوعي المجتمع."



القرع العملاق في تبوك

عكاظ ، تبوك ، :

وقد أوضح احد خبراء الزراعة بالنطقة ال الاعوام القادمة سوف

كم وزن هذه الثعرة من القرع

يستضيف مكتب عكاظ بتبوك

الوطني . ادارة النقل بالنيابة على هاتف رقم ٢٢٤٥٦٨ / ٢٢١٥٥٦ ، مساء

المشمدى عام ماتف عكاظ

« الورزن ٧٥ كيلوجرام » .. وهو ورن قياسي ونادر للغاية .. لان الورن العادي مابين ٧ الى ١١ كيلوجرام مشروع الخالد بمنطقة تبوك هو

المهندس حسين المشهدي مدير

ادارة الطرق بمنطقة تبوك ومدير يوم الاربعاء القلام من الساعة السابعة والنصف مساء وحتى الناسعة والنصف للرد على اسئلة واستفسارات القراء .

صاحب هذه الثعرة المذهلة الحجم تشهد احجاما واوراتا اضخم من

د . الكحيمى اشار من جهة اخرى الى أن عدد الكل المأخوذة من متبرعين بعد الوفاة قد بلغ ٥٠

حصارشاهل للهنسولين في جدة

مكتب مكافحة التسول بجدة يواصل حملاته المكثفة لمنع وجود هذد الظاهرة .

اكد ذلك الاستاذ عمر على مدير مكتب مكافحة التسول بجدة مشيراً الى ان هذه الحملات مستمرة طوال العام صبلحا ومساء من اجلُ البحثُ عن المتسولين الذين يعارسون هذه العادة السيئة واغلبهم من الإجانب. مدیر مکتب مکافحة التسول اشار الی ان الدولة ضمنت لکل للاجانب فأن القوانين في الملكة

مطاوي ذوكفاوة عاليت وييمل واحة نظامية والمذللحين

للعمل لدي مؤسسة والمنية متخصصة فخ مجالالتغذية الإتصال بالسيد بصفيح ٢٥٢٢١٧٢/٦ را الساعية ٧-٧ مساء:

فتحت دور الرعاية لمساعدة العجزة وكبار السن، كما يقوم ايضا الضمان الاجتماعي بتقديم المساعدات المادية لكل مستحق وبائتالي فليس هناك اي مبرر

لمارسة هذه العادة ، اما بالنسبة

مواطن سعودي فرصة العمل

الشريف ان كان قادرا على ذلك كما

سمحت له بحرية العمل ثحت الكفالة ولكن البعض منهم يمارس هذه العادة السيئة .

؆؆ڰۯٷڡڵۑۅڡٵ

اجمالي قيمة صادرات الملكة العربية السعودية من

جاء ذلك في التقرير الذي صدر مؤخراً عن مصلحة

السلع الوطنية المنتجة محليا خلال النصف الاول من هذا

العام بلغت حوالي ه ٢٦٢٥٤ ، مليون ريال.

٤ ـ ٥ من شهر نوفمير القلام . ذكر ذلك لعكاظ السقير التونسي لدى الملكة الاستاذ قاسم بوسنينة

وأضحاف أن رجال الاعسال السعوديين سوف يشاركون في هذا اللقاء الهام لبحث أوجه التعاون

ومحالات الاستثمار في تونس .

القطاع التجاري في البلدين.

الاحماء العلمة عن صادرات المعلكة ومستورداتها للنصف الاول من عام ١٩٨٨ التقرير اشار الى أنه قد حدثت زيادة قدرها ، ٧٢٨٢ ، مليون ريال اي بنسية

جاء ذلَّك ردا على سؤال لوكالة الإثباء السعودية حول تقلبات اسعار بيع الشعير في الاسواق المحلية في الظروف الحالية رغم انه من المواد المعانة من قبل الدولة

> واشار الاستاذ توفيق الى أن سبب تلك التقلبات ترجع بصفة اساسية الى ارتفاع الاسعار العالية للشعير والتي تبلغ حاليا ٥٥٠ ريالا للطن مع عدم وجود مؤشرات ثابتة لاتجاه آلاسعار في الاسواق العالمية بسبب تقلب الظروف الاقتصادية المحيطة بانتاجه وتسويقه وسياسات

الدول المصدرة وأوضح الاستاذ توفيق أن وزارة التجارة نتولى متابعة وفرة الكميات المعروضة بالاسواق وكفايتها لسد حاجة الاستهلاك ومراقبة اسعارها البيعية في ضرء الاعانة المدفوعة والاسعار التي يتم الاستيراد بها .

مشيرا الى ان كميات كبيرة من الشعير متوفرة في اسواق مختلف

ذدمة مجانية لمواة الطوابع

منصور نظام الدين _ مكة المكرمة مكتب جديد لخدمة هواة الطوابع بدون مقابل ، استحدثته منطقة مكة الكرمة للبريد لشزويد الهواة بالمجموعات البريدية السعودية التي تصدر بصغة مستمرة .

منطقة مكة الكرمة للبريد اوضحت أن شروط العضوية تقديم استدعاء عضوية باسم مدير مكتب

حقيظة النفوس ومسورتين مقاس ۲ × ۲ واحضار سند لرصید لايقل عن ١٠٠ ريال لضمان شراء الطوابع وستكون العضوية للجميع من سن العاشرة الى مافوق.

صرح بذلك لعكاظ الدكتور رشيد

الحكيمى مدير الادارة الطبية

بالستشفى وأوضح أن اعضاء الطفل كانت قلبه وكلّيتيه وقرنيتيه .

وقد تم زرعها لفعسة مرضى

حيث زرع القلب للطفل السوداني

ابوبكر محمد الكباش الذي بيلغ من

العمر سبع سنوات وكان يعالج سابقا بمستشفى فقيه بجدة حيث

تم نقله الى مستشفى القوات

المسلحة بناه على أوامر صاحب السعو اللكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز ، أما قرنيتي المتوفي فقد

تم زرعهما لكل من عايدة القرني التي تبلغ من العمر ٥٢ عاما وفاطمة القرني ٢٠ عاما في الستشفى

وأضاف الدكتور الكحيمي انه قد

زرعت احداهما لأشراق عبدالعزيز

الطفل اليمني البالغ من العمر ثماني

سنوات والثانية لاحد المرض

بمستشفى المك فهد بالحرس

كلية داخل المملكة بينما بلغت

عمليات الزراعة ٢٩١ عملية حتى

العسكرى ايضاً .

الطفل المتوفى انقذ حياة خمسة

وسيلة الحلبى ، الرياض ، : انقنت اعضاء الطفل المتوفى التى تبرع بها اهله مؤخرا خسسة اشخاص بمستشفى القوات المسلحة بالرياض .

اصابته ميارة .. فدفع الغرامة

احد راكبي الدراجات في مونتريال نقل الى المستشفى عقب

حادث سير وقبل ان يخرج منها

اكتشفت الشرطة انه من أصحاب

السوابق والمخالفات وان عليه ان

يدفع غرامات متراكمة .. وفي ألساء

تُسلِّلُ السائق من غرفته حاف

القدمين واخذ دراجته ليقريها ولكنه

اصطدم مرة اخرى بأحدى

السيارات فجرح واعيد مرة اخرى

الى غُرِفته التي كأن يشغلها ولكن هذه المرة تحت الحراسة المشددة .

شحيحو الإعاقة بالطافف

يصرفون اعاتاتهم

عبدالله الزهرائي ـ الطائف:

بدا صرف الأعانات السنوية

شديدى الاعاقة النين

لإيستفيدون من برامج التاهيل

بمركز تاهيل المعوقين بالطائف

نكر ذلك لـ عكاظ الاستاذ

محسن الزهرانى موضحا ان المركز يقيل المعاقين الـذين

يجتازون القحوصات الطبية

التي تثبت صلاحيتهم للتأميل

من سن ١٥ الى ١٥ سنة وذلك

للتدريب في المراكز على عدد من

الحرف التي تؤهلهم للعمل. الْجِدِيرِ بِالْفَكِّرِ انْ الرَّكِرْ يَضْم قسما خاصا بالإنلاث في الرّكز

وتشرف عليه هيئة نسلنية.



• سنة ونصف ■ المدينة المنورة

مشرقة ببهجة الصب سخية الجمال.. والطَّفُولة

وتعشق الاماكن الجميلة وتحلم الصغيرة..

نعجدةتصد

عبدالرحمن السعدون ـ جدة : الصادرات الوطنية من منتوجات المصانع في جدة وحدها بلغت مليارا و ١٩٥ مليون ريال صدرت لها ٢٨٦٩ شهادة منشأ تثبت أنها صناعة سعودية ونلك خلال العام المنصرم . القوانين والشروط المرعية

اكد ذلك لعكاظ الاستاذ محمد قاروب مدير عام فرع وزارة التجارة موضحا ان عام ١٠٠٠ يشهد زيادة مضطردة في الحركة التجارية سواء من حيث القيمة أو الكميات

الاستاذ قاروب ان واوضح الفرع يبدل اقصى جهد لتسهيل كل الاجراءات للتجار السعوديين

لتمكينهم من تصدير البضائع وفق الطَّاب اليوفويون .. يطبعون على النميج على القرني - نجران

الطلاب الموهويون في مجال التربية الفنية افتتح لهم مركز تدريب بالمدرسة السعودية بنجران لاستثمار موهبتهم وصقلها بلغ عدد الطلاب المساركين في المركز ٤٥ طالبا قسموا الى تُلاثُ مجموعات التدريب على طباعة المنسوجات وخامات البيئة والرسم

والتصميم والزخرفة . أأعفندس البصرس على ھاتف

المهندس فهد محمد البصرة

مدير الاتصالات بمدينة الرياش سيكون ضيفا على ماتف عكاظ رقم ١٦٢٢٦٨٢ / ٤٦٥٢٣٤٢ يسوم الاحد القادم من الساعة السابعة مساء وحتى التاسعة مساء للرد على ستقسارات واسئلة القراء

٨٠ رجل عال سعوريا يرسون الاستثمار في نوتس

تشهد تونس مؤتمرا موسعا لرجال الاعمال العرب في الفترة مليين الجدير بالذكر ان ثمانين من

رجال الاعمال السعوديين سوف يشاركون في هذا المؤتمر لاستطلاع

فرص الاستثمار الموسع في البلد الشقيق وزيادة أوجه التعاون بين

ه. ١٩٪ عما كانت عليه خلال الفترة نفسها من عام

